

## PETROGLIFOS EN LAS CERCANIAS DE SAN ESTEBAN (Sergio Fritz Roa)



(Vista desde la cima del cerro)



(La cima del cerro es una meseta, escasa en vegetación)

En un cerro al noreste del pueblo de San Esteban (V región), Chile, realicé el día domingo 15 de febrero de 2009 una rápida incursión, ayudado por un lugareño, para investigar la presencia de petroglifos, de los cuales me había comentado éste luego de preguntarle si conocía de dibujos en las piedras confeccionados por los antiguos habitantes de la región.

Cabe hacer presente que el lugar en comento está a pocos kilómetros de los lugares donde hemos hallados los petroglifos con forma humana y de los cuales se ha hablado en esta página como del sitio donde he encontrado los dos "mapas" líticos.

Sobre el pueblo que habitó esta zona, los arqueólogos dicen que se trataría de la llamada "cultura de Aconcagua", de la cual existe escaso

conocimiento, a pesar de sus innúmeros grabados en las rocas.

Mientras preparo un informe detallado al respecto y que espero editar este año, doy a conocer algunas fotografías que revelan la presencia de una cultura que hizo de la roca su mejor testimonio.

Debido a que fueron varios los hallazgos, incluiré las fotografías de una manera temática.

## **PETROGLIFO I**

A pocos metros de llegar a la cima se encontró el siguiente petroglifo, de trazado grueso y figurando círculos con sus respectivos centros, a modo de panal.



(Es de lamentar la existencia de grafitis en la parte baja)

## **PETROGLIFO II**

El segundo petroglifo que encontramos (esta vez en la cima del cerro) es de gran simpleza pero con mucho poder evocativo. Se trata de dos círculos, uno al lado del otro, que poseen a su vez uno y dos círculos interiores con sus respectivos puntos centrales.



(El autor de este artículo, Sergio Fritz Roa, junto a un petroglifo)



(Detalle del petroglifo. Es imposible no recordar los petroglifos hallados en España, atribuidos a los celtas, aun cuando también imágenes semejantes se han encontrado en petroglifos en Venezuela)



### **LA SILLA DE PIEDRA**

Entre los elementos hallados uno de los más curiosos fue una piedra con forma de silla y que parecía hecha a medida del hombre, tal cual puede apreciarse en la fotografía donde nuestro guía aparece sentado.





### **OBJETO LITICO DE USO DESCONOCIDO:**

En la superficie no pudimos encontrar objetos como puntas de flechas, vasijas, platos, etc. , a excepción de esta piedra que está claramente pulida y que parece haber sido una herramienta para golpear. Es cómoda de tomar y tiene mayor peso del que uno inicialmente puede imaginar. Sin duda está rota, lo que no nos permite saber a ciencia cierta de qué se trataba, aunque pensamos que puede haber sido un elemento para moler comida.



### **¿PIEDRA TACITAS?**

No podemos afirmar que se trate de las famosas piedras tacitas, las cuales se encuentran en gran parte del territorio nacional, especialmente la IV y V región. Pero, negarlo tampoco es satisfactorio por ahora. Acompañamos imágenes de tres posibles piedras tacitas, las cuales estaban en la cima del cerro.



PIEDRA CON FIGURA CIRCULAR



Como en el caso anterior, tal vez únicamente se trate de una formación natural. Pero, uno puede tener una duda razonable respecto a ello y pensar que fue intencionalmente dibujada por los autores de los petroglifos.

## CONCLUSION

Como puede apreciarse de las fotografías anteriores, hay mucho que investigar en todo el Valle de Aconcagua, zona que está repleta de testimonios de un pueblo del cual todo ignoramos. Esperamos contribuir aunque sea de manera pequeña a un trabajo que exige la atención de toda la comunidad nacional, pues se trata de proteger nuestra historia.

FUENTE: <http://geografiasacra.blogspot.com/>