



AÑO I N° 34

21 DE DICIEMBRE DE 2000



Al Filo de la Realidad

**Ovnis, Parapsicología
y Ocultismo**

Gustavo Fernández

Técnica : Alberto "Quique" Marzo

CAI - Centro de Armonización Integral

De: "Al Filo de la Realidad" <afr-admin@eListas.net>
Para: <AFR@eListas.net>
Enviado: Jueves, 21 de Diciembre de 2000 17:21
Asunto: Al Filo de la Realidad - # 34

OCULTISMO

OVNIs

PARAPSICOLOGÍA

Año 1

Jueves 21 de diciembre de 2000

34

AL FILO DE LA REALIDAD

*"Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo". Voltaire*

Director: Gustavo Fernández
alfilodelarealidad@email.com

Técnica: Alberto Marzo
afr-admin@elistas.net

** Desde Argentina para 740 suscriptores en todo el mundo **

Temario de este número:

- LE RECORDAMOS...
- ¿CREER, O COMPROBAR?
- TRANSCOMUNICACIÓN INSTRUMENTAL. REVOLUCIÓN CONTACTISTA
- OVNI S Y MONTAÑAS EN CHILE
- AROMOTERAPIA MÁGICA. (PARTE 2)
- REVOLVIENDO LA BIBLIOTECA: EL EXTRAÑO CASO DE FALCON LAKE
- RADIÓNICA. FICHA TÉCNICA N° 3: LA GRILLA SERVVRANX
- LOS LIBROS QUE USTED SIEMPRE ESPERÓ LEER
- RECURSOS GRATUITOS
- NAVEGANDO POR LA RED
- UN CURSO DE PARAPSICOLOGIA CON SERIEDAD
- REPASANDO "AL FILO DE LA REALIDAD"
- INDICACIONES TÉCNICAS

LE RECORDAMOS...

que en el número 4 de "Al Filo de la Realidad" publicamos el artículo "¿Existen los hechizos y maleficios?", donde se plantea la hipótesis de una justificación parapsicológica

de este tipo de eventualidades generalmente tenidas por "supersticiones". Aconsejamos su lectura.

En la web: <http://www.elistas.net/lista/afr/archivo>

Para recibir AFR#4 por e-mail, envíe un mensaje vacío a: afr-get.5@elistas.net (debe estar suscripto).

Para recibir en su buzón el índice de números anteriores de Al Filo de la Realidad (10 Kb) clickear y enviar: [afr-admin@eListas.net?subject= Números-Anteriores](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Números-Anteriores)

¡Ayude a su revista favorita comprando su computadora Compaq por Internet!

[http://service.bfast.com/bfast/click?
bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpagina=pagina_principal](http://service.bfast.com/bfast/click?bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpagina=pagina_principal)

¿CREER, O COMPROBAR?

escribe: **Alfonso Galeano**
itcgaleano@retemail.es

La investigación parapsicológica instrumental

Las relaciones humanas se han fundamentado siempre en la confianza, pero no hay actividad social que esté exenta de engaño y fraude, máxime cuando esa actividad es ya de por sí polémica e incompleta en sus métodos de aplicación según los modelos del empirismo científico y racionalista, como es la parapsicología de investigación instrumental, que son aquellas prácticas no convencionales de experimentación que obtiene resultados susceptibles de ser registrados en un soporte físico, como cintas magnéticas de audio y video, fotografías, discos rígidos de computadora, etc.

¿Cuándo, los seres humanos, solemos creer en un suceso extraordinario sin apenas un esbozo de crítica o reserva, pero que por otra parte sería fácil de comprobar si merece nuestra credibilidad o no?... Cuando quedamos subyugados por la espectacularidad de los resultados; cuando nos enfrentamos a la escandalosa "evidencia" de unos datos pretendidamente ciertos que superan, incluso, la imaginación más desbordada; cuando consideramos, por en virtud de psicológico de conversión muy conocido, que los receptores y divulgadores de esa información extraordinaria y sobrenatural están "tocados" por el dedo de alguna divinidad, y han sido "elegidos" para llevar a cabo algún plan mesiánico, apoderándose entonces de nosotros una admiración reverencial y un temor a la controversia motivado por la sensación de lo sagrado.

La Teología nos enseña dos modos de entender las creencias por la fe: la "**fides quae creditur**" que es la fe en las **VERDADES** que se aceptan y se conocen como objetivas, y la "**fides qua creditur**" que es la fe mediante la cual se cree, la fe subjetiva, la que cada

uno puede aplicar de manera personal sin cuestionar la posible causa objetiva, o no, que le provoca su creencia. Dicho de otro modo: una cosa es creer desde una posición individual en un hecho no comprobado, y otra cosa es creer en el **CONTENIDO** de su fe, que se convierte en objetiva por sí misma por la posibilidad de su veracidad comprobatoria puesto que puede ser sometida a examen. Esto viene a decirnos que el ejercicio de la razón, que tan útil servicio nos presta para tantos asuntos de lo cotidiano, ha de poner orden y claridad de conceptos en todo el material de conocimientos disponibles, sobre todo en aquellos asuntos que se derivan, en principio, de un simple acto de fe.

Las posibilidades de fraude en las TCI

Lo que pretendemos aquí es plantear algunas cuestiones relativas a ciertas controversias que se vienen dando en el terreno de las **TCI** (TransComunicación Instrumental) y sus resultados. Más concretamente, a los paralelismos encontrados entre datos literarios, objetos y cosas de este mundo y los que, presumiblemente, presentan algunos experimentadores de estas técnicas, como del "Más Allá".

Y sucede que cuando hemos querido ser consecuentes con estas ideas y tratamos de ponerlas en práctica nos encontramos con informaciones presentadas como extraordinarias, que en función de su puesta en escena nos han movido a reflexión y surgen deducciones motivadas por datos comparativos, ineludibles de ser interpretados como engaño en su apreciación primera, que han de ser admitidos por defecto de otros argumentos cuya única validez consiste en la simple afirmación, totalmente gratuita por la voluntad de no demostrarlas, de quien los emite.

Y nos estamos refiriendo, en concreto y para entrar en materia, a la tan traída y llevada polémica, sobre la presunta veracidad objetiva de la enorme y espectacular casuística contactista, en toda clase de soportes y medios electrónicos, obtenida por la pareja luxemburguesa formada por **Jules y Maggy Harsch-Fischbach**.

Reconocemos que cuando hace ya algunos años tuvimos conocimiento de este asombroso e ingente material de presunto contactismo bidireccional entre nuestra realidad dimensional y la espiritual, nos quedamos totalmente impresionados y subyugados, deslumbrados como la gallina en medio de la carretera frente a los potentes proyectores de los faros de un coche. Ante semejante encandilamiento teníamos dos opciones: o nos quedábamos quietos y dejábamos que el automóvil "nos aplastara", quedando moléculas de nuestra capacidad intelectual "pegadas" a las ruedas del mismo, formando parte de aquel fenómeno aunque en calidad de efímero y nulo accidente, sin posibilidad de integrarnos en la comprensión de su naturaleza intrínseca por impedimento de quien o quienes manejan semejante fenómeno; o nos echábamos a un lado y tratábamos de averiguar qué era aquello que nos obnubiló al principio y que ahora veíamos pasar delante de nosotros, a salvo ya en la cuneta; si tuviésemos la oportunidad, eliminado el peligro inmediato del sojuzgamiento de lo numinoso, de estudiar aquel fenomenal suceso y comprobar si obedecía a las desorbitantes expectativas que en un principio nos creó, o si podría ser explicado desde otros parámetros, fuesen estos cuales fuesen.

Estudio de los hechos

Lo primero que hicimos fue estudiar toda la documentación contactista proveniente del **CETL (Centro de Estudios de Transcomunicación de Luxemburgo)** y otras publicaciones que trataban sobre el mismo tema, buscando las afinidades y contradicciones. Luego, con el transcurso del tiempo, observamos que fueron surgiendo

otras voces discrepantes que, como nosotros, se planteaban las mismas dudas y preguntas por causa de la observación de datos comparativamente sospechosos y muy deficientemente explicados por los autores en defensa de su autenticidad. Por último, y ante la posibilidad de intervención de la metodología científica en el estudio de estos sistemas experimentales, la negativa de este grupo centroeuropeo a someterse al rigor del laboratorio empezó a darnos datos de corroboración de que esas elementales sospechas de manipulación de los resultados podrían ser ciertas. No se puede justificar ante un mundo expectante que está esperando todas aquellas comprobaciones de carácter experimental que vayan cimentando datos tan extraordinarios y trascendentes, que la ciencia no es competente para que medie en el estudio y análisis de métodos y resultados de unas prácticas en las que intervienen, a fin de cuentas, aparatos e instrumentos que son mecánicos y electrónicos.

Sin que tengamos que ser exhaustivos de necesidad, por nuestra parte, exponemos para la consideración de los lectores interesados en estos temas algunos ejemplos de los paralelismos encontrados cotejando los textos de los "transcontactos" con cierta literatura totalmente de procedencia humana y convencional.

¿Paralelismos interdimensionales?

Según la información recibida por los **Harsch**, originaria de las entidades espirituales que forman el grupo de experimentación que transmiten desde el "Más Allá", llamado **Timestream**, entre las que se encuentra una humana de otro planeta paralelo a la Tierra, llamado **Varid**, que responde al nombre de **Swejen Salter**, científica fallecida a la edad de 38 años en un accidente de laboratorio en su planeta natal, directora del proyecto de contacto con los terrestres (al parecer con los **Harsch**, en exclusiva); **Sir Francis Richard Burton**, aventurero y explorador, descubridor del lago Tanganika (Africa); **Konstantin Raudive**, conocido pionero investigador de las voces electrónicas; **Henry Saint Claire Deville**, científico francés, fallecido en 1881; el premio Nobel, **Konrad Lorenz**, **Albert Einstein** y otros humanos ya fallecidos, famosos unos, anónimos otros, más una entidad no humana de elevado rango espiritual a quien llaman el "**Técnico**" destinado por las "autoridades superiores" a coordinar y a ayudar a los humanos del otro lado en estos proyectos de contactos. Todos ellos, más los seres humanos ya fallecidos y los que van falleciendo, resucitan en un planeta de grandes dimensiones llamado **Marduk**, muy parecido al nuestro desde el punto de vista físico, pero situado en otro tiempo y en otro espacio.

Resulta, que existe una novela de ciencia-ficción del escritor norteamericano **Philip José Farmer**, titulada "**El Mundo del Río**", editada en 1971, donde el autor narra y describe la existencia de un planeta situado en un espacio-tiempo paralelo a la Tierra en el que –como en el **Marduk** de los transcontactos– resucitan, se reencuentran y residen las personas fallecidas.

He aquí algunas de esas comparaciones que coinciden entre las descripciones del planeta de la novela y las manifestaciones de los "espíritus" de cómo es el mundo en que viven.

Tanto la novela, como la supuesta información recibida por los **Harsch** coinciden en que los planetas **Mundo del Río** y **Marduk** son inmensos, siendo el lugar donde, como ya hemos dicho, "resucitan" y se reencuentran los difuntos. Ambos planetas tienen un río enorme que lo circunda por completo, algo que desde el punto de vista científico es absolutamente imposible, por no hablar de los efectos gravitatorios que cualquier planeta de mayores dimensiones que la Tierra ejercería sobre el ser humano, aplastándolo

literalmente contra su superficie. Si en la Luna los astronautas "pesaban" menos que en la Tierra, por razones obvias, cualquier persona que pusiera sus pies sobre un planeta de mayor tamaño y densidad sufriría un aumento de su peso proporcional a ese tamaño con las consecuencias aludidas. La circunferencia ecuatorial de **Marduk**, según los transcontactos, es de **127.000 kilómetros**, es decir, más de tres veces la de la Tierra; deduzca el lector los efectos que causaría. Si como se asegura, el comportamiento de las leyes físicas en nada contradicen a las de nuestro planeta, como en cualquier otro lugar físico del Universo, aunque sea otro paralelo al nuestro, las antinomias en esos "detalles" son evidentes.

Sigamos con los paralelismos: este río, que circunda el planeta, tanto en el de la novela, como en el de las transinformaciones, está bordeado de altas e infranqueables montañas.

La presencia, en ambos mundos, del mismo personaje: **!!!Sir Francis Richard Burton!!!** (es decir, no es que en uno esté el explorador, y en el otro el conocido actor de cine norteamericano...)

Tanto en **Marduk**, como en **Mundo del Río** la gente (tanto terrestres, como extraterrestres de otros planetas, y toda suerte de entidades no humanas ya fallecidas), viven en una gran ciudad que se extiende a lo largo de la ribera del río, se reagrupan por afinidades y pueden mantener relaciones sexuales, igual que cuando estaban vivas en la otra realidad, es decir, la nuestra. Otra peculiaridad coincidente es la imposibilidad de que las mujeres queden embarazadas por causa de esas relaciones.

Tanto en **Marduk** como en la novela la gente, una vez resucitada se reúne por nacionalidades, o afinidades de intereses.

Otra coincidencia, es la ausencia de barba y bigote (¿?) en todos los individuos (se supone que sólo en los individuos varones).

Un personaje espiritual, denominado "**Pescador**", también forma parte de las dos versiones.

En **Mundo del Río** hay una religión llamada "**Iglesia de la Segunda Suerte**". En **Marduk** también hay una religión que se llama "**Iglesia de la Segunda Esperanza**".

En el intento de justificar estas y otras coincidencias, según la entidad espiritual **Swejen Salter**, en un transcontacto emitido al grupo de Luxemburgo, (así lo dicen los **Harsch**), el novelista **Philip José Farmer** podría haber estado inspirado por las entidades del "**Más Allá**" para la realización de la novela. El conocido investigador francés **Rémy Chauvin** contactó personalmente con **Farmer** preguntándole sobre ese extremo, y éste contestó que cuando escribió la novela, hace ya casi 30 años, no tuvo o sintió ninguna inspiración especial para redactarla.

Otro caso de paralelismo entre los supuestos transcontactos que reciben los **Harsch** con textos convencionales, nos lo facilita el respetado experimentador y catedrático de física de la **Universidad de Mainz** (Alemania), el **Dr. Ernst Senkowski**, donde expone evidencias de paralelismo comparativo entre los textos de un libro sobre asuntos esotéricos titulado "**Diálogos con el Más Allá**", de **Karl Heinz Jaeckel** (**Ed. Neugra, Munich, 1984**), donde en las páginas 82 y 84 existen textos que coinciden literalmente, salvo en alguna cuestión de matiz, con algunos de los mensajes transmitidos por la alta entidad espiritual llamada el "**Técnico**" a Luxemburgo, el 9 de Julio de 1988, cuatro años más tarde de la edición del libro. Es imposible reproducir aquí, por cuestión de espacio, todos los textos comparativos

entre lo que dice el "**Técnico**" y lo que escribe el autor del libro, **Jaeckel**, pero para muestra con un botón basta. Lo transcribimos en la lengua original, el francés, para no incurrir en apreciaciones de traducción personales. Como hemos dicho, salvo alguna cuestión de matiz semántica para la conveniencia del "translocutor", el resto es literalmente idéntico.

TÉCNICO: *L'angoisse devant la mort constitue l'une des idées les plus oppressantes de la culture de l'humanité. Elle se fonde sur le matérialisme de sa prise de conscience qui présuppose qu'une vie et une certitude d'exister imprescriptibles sont inséparables d'une présence corporelle. L'angoisse de la mort est donc bien la preuve d'un esprit détaché, d'un être spirituel qui s'est largement distancié, à partir de la cime de l'être, de son moi le plus élevé.*

JAECKEL: *L'angoisse devant la mort constitue l'une des idées les plus oppressantes de notre culture. Elle se fonde sur le matérialisme de notre prise de conscience qui présuppose qu'une vie et une certitude d'exister imprescriptibles sont inséparables d'une présence corporelle. L'angoisse de la mort est donc bien la preuve d'un esprit détaché, d'un être spirituel qui s'est largement distancié depuis la source de son être, son moi le plus élevé.*

Sin comentarios...

Y así podríamos seguir porque son páginas enteras, pero por cuestiones de espacio lo reservamos para dos casos más de otros interesantes paralelismos, y otras cuestiones que van más allá de la mera anécdota.

Pero no sólo la ciencia-ficción y la literatura esotérica parece que han servido para "inspirar" la construcción de un mundo espiritual donde asentar con cierta lógica argumental la ubicación de la vida después de la muerte, sino que la literatura de divulgación científica también ha contribuido a dar "coherencia" a los argumentos procedentes de estas entidades espirituales cuando intentan explicar el Universo y lo que contiene. Exponemos, brevemente, dos ejemplos que cualquiera puede cotejar inmediatamente (como nosotros hemos hecho) si dispone en su biblioteca de las obras que ahora mencionaré.

Existen dos libros de divulgación científica muy conocidos. Uno es "**Dios y la Nueva Física**", del **profesor de matemáticas aplicadas en el King's College de Londres y catedrático de Física Teórica en la Universidad de Newcastle (Inglaterra), Paul Davies**. El otro libro se titula "**En busca del gato de Schröndinger**", del **astrofísico doctorado en Cambrigde (Inglaterra) y durante cinco años redactor de la prestigiosa revista científica "Nature", John Gribbin**.

La translocutora espiritual **Swejen Salter**, en comunicado a los esposos **Harsch-Fischbach** vierte una serie de consideraciones relativas a las especulaciones en física teórica sobre la pluralidad de los mundos, de **Everete-Wheeler**. Y una vez más encontramos frases enteras literalmente cotejables con las obras de **Paul Davies** (páginas 136 y 137 de la edición Biblioteca Científica Salvat, 1988) y **John Gribbin** (página 259 de la misma edición que la anterior), pero con la particularidad de que existen frases enteras tomadas de uno y otro libro, que quedan refundidas en un solo texto aprovechando la similitud de los argumentos, siendo la supuesta "transcomunicación" un extenso comunicado del que sólo exponemos un fragmento. Y dice así: "**Cuando el Universo se divide, nuestras mentes se fragmentan con él y una copia va a habitar a cada mundo. El Universo se reproduce incontables veces cada segundo. Basta meramente con que una sola partícula microscópica interactúe de algún modo con un sistema**

macroscópico. Cada transición cuántica que tiene lugar en cada una de las estrellas, en cada una de las galaxias, en cada remoto rincón del Universo está dividiendo nuestro mundo local en la Tierra en miríadas de copias de sí mismo. Más como el Universo se subdivide constantemente en una cantidad enorme de ramificaciones, así cualquier transición cuántica se producirá... etc. etc." ...esto y más cosas dice **Swejen Salter...**, y **Paul Davies** y **John Gribbin...** ¡también dicen exactamente lo mismo!. Hay frases que son de un autor y frases que son del otro, como si se abriesen los dos libros y se empezara a tomar notas alternativamente.

Y esto en cuanto a los textos, pues capítulo aparte merece la mención de la cantidad de supuestas transimágenes que son copias exactas de rostros, objetos y otros elementos de sobra conocidos en nuestro mundo. Simples trabajos informáticos hechos por nosotros demuestran el perfecto "encaje" de los rostros recibidos del "Más Allá" con fotografías muy concretas, del más acá. Son el caso de **Konstantin Raudive**, **Karine Dray**, **Rosmerie Stehl**, **Alexandre Piget**, **Tomás Alba Edison**, **Hella Schaefer** y tantas otras personas ya fallecidas. Y esos mismos paralelismos insuficientemente explicados podemos hacerlos extensivos a otros elementos más que terrestres, como por ejemplo el palacio-residencia de **Julio Verne** en el "Más Allá", que es una réplica exacta de un templo jainista hindú que se halla en la ciudad de Calcuta. Una observación atenta sobre algunos pequeños detalles de la ornamentación de los dos edificios muestran que estos pequeños detalles pueden ser distintos... tan distintos como que las supuestas transfotos de los rostros encajen a la perfección cuando se sobrepone una con otra, con la salvedad de que un mechón de cabello sobresalga más o menos en cualquiera de las dos fotos. Diferencias que, lo decimos sin reparos, pueden ser elaboradas con técnicas de ordenador sin disponer de demasiada habilidad ni esfuerzo.

Las llamadas telefónicas desde el "Más Allá"

Otro dato interesante, que mueve también a reflexión por lo que voy a exponer, son las presuntas comunicaciones telefónicas que el pionero en las **TCl**, **Dr. Konstantin Raudive**, desde el Más Allá, estuvo realizando con varios experimentadores internacionales, hace unos años. Estas comunicaciones (que los **Harsch** también dicen obtener) las estuvieron recibiendo **Mark Macy**, **Sarah Estep** y **Sonia Rinaldi**, entre otros, cuando el **INIT** (International Network Instrumental Transcommunication) aglutinaba, bajo la influencia directa de los **Harsch**, a todos ellos, y no se cuestionaban abiertamente la posibilidad de que esas comunicaciones fuesen también un posible engaño perpetrado por la pareja luxemburguesa. Lo curioso es que estas llamadas se recibían mientras estos experimentadores que regularmente recibían los supuestos transcontactos telefónicos de **Raudive** (Sonia Rinaldi llegó a recibir hasta cinco llamadas telefónicas) estaban, como decimos, organizados en el **INIT** y sometidos a la influencia contactista de los **Harsch**. A partir del cuestionamiento y puesta en duda por estos y otros experimentadores de la honestidad experimental del grupo luxemburgués, las llamadas telefónicas de **Raudive**, desde el Más Allá, dejaron de hacerse para estos experimentadores disidentes, y hasta la fecha no han vuelto a recibir más "transcontactos" de este tipo. Por otro lado, existe la gran sospecha y es algo que se puede verificar técnicamente (en eso estamos) de que la presunta voz de **Raudive** sea la misma voz de **Jules Harsch**.

¿A qué juegan los "espíritus"?

Entonces nos preguntamos: ¿las entidades espirituales plagian las obras de los humanos encarnados? ¿Un espíritu de elevado rango, a quien precisamente denominan "**Técnico**", por sus inmensos conocimientos en todas las ramas del saber, necesita

"copiar" al pie de la letra páginas enteras de lo que ya escribió hace años un autor esotérico para mandarnos un mensaje?... Si realmente estas comunicaciones que pueden ser comparadas, palabra por palabra, coma por coma y punto por punto son ciertas y tienen un origen espiritual... ¿a qué juegan los espíritus recurriendo a datos humanos que son fáciles de encontrar y comparar?... ¿Qué clase de "contrato" en exclusiva tienen los **Harsch** con el Más Allá para que quienes discrepen con ellos y abandonen su dirigismo dejen de recibir tan espectaculares "transcontactos", y sean poco menos que anatemizados, o acusados de herejía por salirse de la ortodoxia luxemburguesa? ¿A cuento de qué estos despropósitos de los transcontactos basados en la confusión y el ocultamiento?... Y no nos sirven los tan manidos y poco eficaces argumentos de que "los caminos que vienen de lo alto son insondables e inescrutables", o que "las entidades espirituales nos quieren someter a prueba y por eso nos plantean esas aparentes contradicciones", o que "la intervención científica no es válida para reconocer estos sistemas experimentales por ser extraños y complejos"; esos argumentos sólo justifican a los que les da miedo pensar por si mismos y temen que se les derrumbe el mágico andamio de "conexiones interdimensionales" que otros han construido dentro de sus cabezas; sólo justifican a los que ocultan otros deseos y aspiraciones, que por poco espirituales, no pueden ser confesables y son disfrazados de una altisonante e impactante parafernalia pseudo-contactista. Los seres humanos disponemos de dos hemisferios en el cerebro que nos sirven para conocer la realidad en la que estamos inmersos: uno está regido por la abstracción de la mente racional y el otro por la función simbólica de la imaginación, que son las herramientas que poseemos para aprehender esa realidad, y el valor de ambas forman el proceso del conocimiento y su función social. La razón y la imaginación se necesitan mutuamente para llevar equilibrio a nuestro psiquismo, son participativas en la función de conocer... pero eso es una cosa, y los jeroglíficos y "rompecabezas" son otras.

Defensa de las TCI

Y esta crítica basada en la duda que ha leído, estimado lector, o lectora, que pretende ser constructiva, la expresan dos personas que llevan muchos años investigando experimentalmente en **TCI** y en **Bioenergética Humana**, con fe, con tesón, con rigor y con seriedad. Y hemos obtenido decenas de resultados, sobre todo en transimágenes de secuencias de video de varios minutos de duración cada una que todo el mundo puede reconocer. Y que algunas de estas imágenes pertenecen a rostros de apariencia humana, y otros cuyas descripciones interpretativas escapan fuera de los estereotipos humanos, teniendo que acudir entonces a la imaginería simbólica, mítica y arquetípica para "interpretarlas", e incluso a las descripciones morfológicas de los supuestos extraterrestres, según las personas que dicen haber contactado con estas entidades. Quiero decir, en definitiva, que nuestras críticas e inquisiciones no se fundamentan desde las posturas basadas en la detracción, el prejuicio y en el escepticismo. Somos testigos de excepción de estos resultados extraordinarios y afirmamos que el fenómeno de la **Transcomunicación** existe y ha sido corroborado desde la inequívocidad de la propia práctica experimental personal... Pero la diferencia, queridos amigos, es que las puertas de nuestro laboratorio están abiertas a todo aquél que se tome la molestia de comprobar qué hacemos, cómo lo hacemos y cuáles son los resultados obtenidos. Resultados que también puede obtener el escéptico que se tomó la molestia de averiguar qué había de cierto en lo que le contábamos.

Queremos demasiado a estas prácticas experimentales como para que se hagan de ellas los mismos números de circo y de prestidigitación de siempre. La evidencia de las mismas nos ponen en guardia para su defensa, y vengan de quien vengan que surjan a la luz sin maquillajes distorsionadores, sin las ínfulas de vedette de quien se cree el número

uno (¿el número uno, de qué?), ni tampoco con la frustrante y agresiva timidez de quien siempre prueba y nunca consigue nada. Las **TCI** no son una carrera de competición ni de obstáculos donde pueden darte un empujón y sacarte de la pista porque hay quien puede pensar que corres demasiado. Todos estamos en la misma cancha y corremos en el mismo equipo, y cada uno realiza el esfuerzo de que es capaz. Las jerarquías militaristas se quedan para los ejércitos, que es donde tienen lugar. Los que estamos metidos en esto sólo tenemos un "jefe", que precisamente encargó al representante celestial que nos visitó hace 2000 años que nos dijera que el que quiera ser el primero tiene que aprender a ser el último. Si los espectaculares y asombrosos resultados que dicen obtener **todos los "Harsch" de este mundo** son ciertos, y así se pueden probar por la disposición de los mismos al análisis científico, nosotros seremos los primeros en alegrarnos y celebrarlo. Si no, seguiremos investigando para dignificar las **TCI**, lamentando la influencia acrítica, pernicioso e irresponsable que ejerce en tantos que confían en tan espectaculares resultados, aun no probados... por un simple acto de fe.

Broma espiritual... o fraude humano. ¿Usted que cree?...

TCI

TRANSCOMUNICACIÓN INSTRUMENTAL

REVOLUCIÓN CONTACTISTA

escribe: JUAN GUILLERMO AGUILERA RODRÍGUEZ

repovni@yahoo.com

La onilogía enfrenta uno de los mayores desafíos con el ingreso de estas nuevas técnicas de contactismo, se trata de la utilización de diversos medios de comunicación electrónica para establecer contacto con seres extraterrestres y terrestres fallecidos.

Algo que empezó con la grabación de voces a comienzos del siglo XX, a la fecha con el auge de las computadoras ya se están utilizando éstas y los aparatos de video, con los que se pueden obtener las llamadas transimágenes.

QUIENES INTEGRAN LA TCI:

- 1) RED INTERNACIONAL DE TRANSCOMUNICACIÓN INSTRUMENTAL (R.I.T.I.) - ALEMANIA.
Integrada por médicos, psiquiatras, ingenieros en electrónica, diplomáticos e investigadores de Fenómenos

Paranormales.

- 2) ASOCIACION KARINE – MÉXICO.
Fundadores: Ivon y Marivonne Dray.
Integrada por 200 miembros.
Publica la revista: “LA MARIPOSA”.

- 3) INFINITUDE – FRANCIA.
Fundadora: Monique Simonet.
Integrada por 1200 miembros.

- 4) CENTRO DE ESTUDIOS DE TRANSCOMUNICACIÓN DE LUXEMBURGO – CETL – LUXEMBURGO.
Fundadores: Maggy y Jules Harsch – Fischbach.
Equipos: “EUROPUENTE DE SEÑALES” y “GA – 1”.

- 5) INTERNATIONAL NETWORK INSTRUMENTAL TRANSCOMUNICATION – (INIT).
Fundadores: Mark Macy, Sarah Estep y Sonia Rinaldi.
Sonia Rinaldi es la autora del libro “CONTACTOS INTERDIMENSIONALES”, donde relata sus experiencias en la comunicación con seres extraterrestres y extradimensionales.

- 6) JOSÉ GARRIDO y ALFONSO GALEANO – ESPAÑA.
Investigadores que ya cuentan en su trabajo con el descubrimiento de varios fraudes en la T.C.I., tanto en la producción de transimágenes trucadas, como de similitudes entre obras científicas y de ficción adaptadas por otros transcomunicadores a sus supuestas investigaciones.

- 7) GLOBAL ASSOCIATION FOR INSTRUMENTAL TRANSCOMUNICATION.
En conjunto con el Institute of Noetics Sciences (IONS), fundado por el sexto astronauta en pisar la luna Edgar Mitchell, y varias Universidades de EEUU, llevan a cabo el PROYECTO DE AUTENTICACIÓN CIENTÍFICA DE LAS TCI.

ANTECESORES DE LA TCI:

PSICOFONÍAS:

El 12 de Junio de 1959, el Director de Cine sueco Friedrich Jürgenson, grabando el sonido del trinar de pájaros, para una película, al revisar la cinta encuentra un mensaje de su madre fallecida.

Grabaciones posteriores enseñan a este director cómo perfeccionar el sistema de grabaciones.

En 1965, el psicólogo Konstantin Raudive, intercambia información con Jürgenson y graban más de 1000 psicofonías.

En la actualidad en España se destaca –por sus investigaciones en casas

encantadas, castillos y monasterios– Pedro Amorós, Presidente de la Sociedad Española de Investigaciones Parapsicológicas.

En Argentina se destaca en el estudio de todos los fenómenos paranormales el Dr. Antonio Las Heras y las experiencias de Guillermo Yaber de psicofonías en cementerios y las mías en el Cerro La Matanza, en Victoria, Entre Ríos, Argentina.

VOCES DIRECTAS

En 1970 Marcelo Bacci obtiene las primeras VOCES DIRECTAS, sintonizando dos receptores de onda corta.

Escribió el libro “EL MISTERIO DE LAS VOCES DEL MÁS ALLÁ”.

Peter Härting, quien fuese técnico del teatro estatal de Darmstad, junto a su esposa Gisella y su amigo Jochen Fornoff, utilizaron un receptor sintonizado en los 87,5 Mhz.

MARDUK EL PLANETA DE LOS MUERTOS

Según algunos transcomunicadores en este planeta ubicado en otra dimensión y de proporciones mayores a La Tierra, se encuentran viviendo con un cuerpo más sutil, las personas fallecidas en La Tierra y otros planetas.

Surcado por un enorme río, desde allí un equipo de científicos y técnicos se encontrarían trabajando con instrumentos técnicos apoyados por la telepatía y otras técnicas espirituales, en la comunicación con La Tierra.

Supuestamente el grupo de Luxemburgo habría recibido una comunicación de una científica fallecida en su planeta de origen (Varid), de nombre Swejen Salter.

Galeano y Garrido sin embargo, encontraron similitudes en la historia de Marduk, con la obra de Philip José Farmer “EL MUNDO DEL RÍO” (1971).

E.T.s y COMUNICACIONES DE BAJA TECNOLOGÍA:

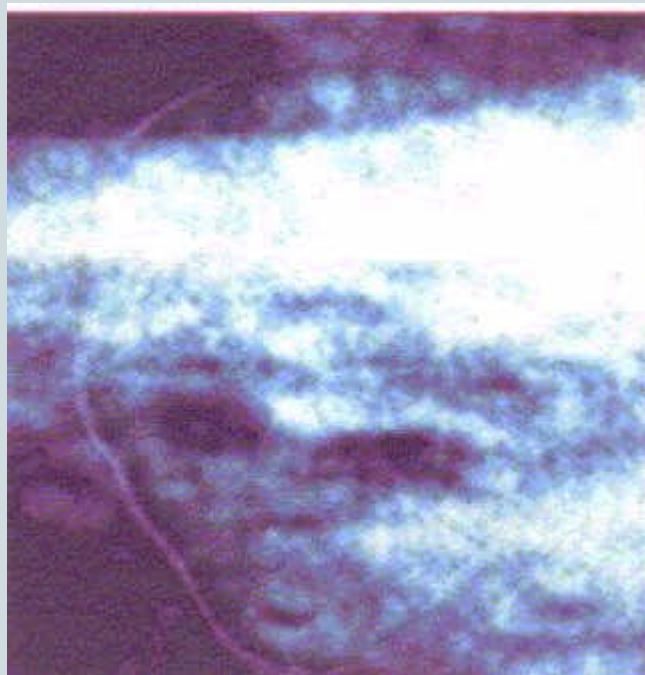
Muchos investigadores de Chile cuestionaron la historia de FRIENDSHIP, argumentando que cómo seres con una tecnología tan avanzada utilizaban la banda de 11 metros para comunicarse con la familia Ortiz.

Estos Friendship, según sus propias palabras y de su grupo de apoyo, son seres E.T., y se supone que tienen su base en una isla en el sur de Chile.

Pero debemos recordar casos como el del asunto de los habitantes del planeta UMMO en La Tierra, que utilizaban el teléfono y cartas, teniendo en cuenta que algunos ponen en duda que todo el caso fuese inventado por Fernando Sesma.

Otro caso similar era el de los habitantes del planeta Koldas, que se comunicaban con F.

Edwin, un trabajador de una fábrica de radios a transistores en Pine Town, Sudafrica, mediante esos mismos receptores básicos de radioemisoras.



Supuesta transimagen de un E.T.

OVNIS Y MONTAÑAS EN CHILE

escribe: **JUAN GUILLERMO AGUILERA RODRÍGUEZ**

repovni@yahoo.com

Chile es un país entre las montañas de la Cordillera de Los Andes y el Océano Pacífico, y en particular la ciudad capital, Santiago de Chile, se encuentra en un valle entre la Cordillera de los Andes, al este y la llamada Cordillera de la Costa al oeste; al norte unos cerros de baja altura, al igual que al sur.

En 1995, los integrantes de OVNI CHILE, estaban investigando un caso en los cerros de Conchalí al sur de Santiago, donde habían aparecido unas extrañas marcas con forma de cruz egipcia.

Justamente ese año llegué a Chile, y por recomendación de Josep Guijarro, conocía a Aquiles Castillo y por intermedio de él a otros investigadores poco conocidos para los medios, pero quienes realizaban una labor seria de investigación.

Ellos me llevaron a investigar la casuística de estos cerros, llegando a la conclusión de que las marcas que aparecieron allí fueron hechas por la mano de personas que asisten a esos cerros con mucha facilidad.

Pero otra es la opinión del investigador y escritor policial Osvaldo Murray, quien escribió un libro sobre estos cerros en especial, donde según él tienen actividad unos seres extraterrestres quienes se camuflan de cazadores.

En 1998, con los alumnos egresados de un Taller de Ovnilogía, en un total de quince integrantes fuimos a investigar en la noche ese tipo de actividad, llegando a las 20:00 Hs, pudiendo apreciar sobre la cumbre de uno de los cerros una esfera de luz roja, que desapareció en pocos minutos.

Siguiendo un canal de regadío llamado El Carmen, luego de varias horas de caminata, llegamos a una propiedad privada y constatamos que desde allí salían los cazadores, con los que algunos de los miembros del grupo incluso pudieron conversar, ellos notando que se encontraban algunos drogados, llevaban poderosas linternas y se desplazaban con mucha facilidad ya que conocen todas las huellas que habitualmente utilizan en la caza de conejos.

En otra oportunidad en horas de la mañana investigamos los cerros de Conchalí, con el ingeniero en informática Christian Aguirre y su esposa Claudia Jaque, encontrando un camino por el que transitan vehículos todo terreno, que utilizan los cazadores por las cumbres de todos los cerros en los que el Sr. Osvaldo Murray dice ver los ovnis y seres de luz.

Él toma sus fotografías desde su domicilio, que tiene vista a los cerros, pero que se encuentra a una considerable distancia de los mismos.

En una charla el Sr. Murray expuso ante los alumnos del antes citado taller, que él en una oportunidad estuvo con los supuestos cazadores, del tipo nórdico, quienes daban órdenes a otros de menor estatura, los que se comportaban como robots.

Nosotros estuvimos con los cazadores y no respondían a tales características, a menos que se tratara de otros, pero descartamos tal posibilidad ya que hay un único acceso y todos los que asisten al lugar deben contar con la autorización del dueño de la propiedad, a la que ingresamos con el grupo de investigación.

Otro de los casos en un cerro próximo al centro de Santiago es el del Cerro Renca, que se encuentra hacia el noroeste de la ciudad.

En fechas próximas a las celebraciones de la independencia de Chile, 18 de Septiembre, aparecían unos objetos con varias luces a su alrededor a los que se les dio amplia cobertura de prensa, las fotos fueron incluidas en revistas especializadas en ovnis, pero luego descubrieron que se trataban de unos globos, que llevan una fuente de calor para mantenerse en vuelo, y que eran fabricados por unos brasileros. Pero sobre este cerro existen otros avistamientos esta vez directamente de objetos de forma lenticular, de apariencia metálica, que según los testigos entre los que se encuentra un comando FACH, siempre se desplazaban hacia la cadena de Cerros de Conchalí.

El cerro Las Canteras se encuentra hacia el noreste, pero aún más al centro de Santiago hacia el este, allí Canal 13 de TV dio a conocer en su noticiero que luego de que varios testigos vieran un ovni, comenzó un incendio en una de las laderas del Cerro, donde se encuentra una antena de telefonía celular.

En días posteriores varios grupos de investigación asistieron al lugar, incluyendo al conocido Jorge Anfrúns Dumont, pero quienes realmente llegaron a determinar que el incendio había sido provocado por manos humanas fue el grupo E.S.I.O. Muy cerca del lugar, como en el caso de los Cerros de Conchalí, se encuentran poblaciones de gente de escasos recursos, donde la droga hace estragos y sus adictos se refugian en esos Cerros para escapar del accionar de los Carabineros.

En los Cerros de Lonquén, un grupo de contacto derivado de RAMA, hacía sus prácticas, teniendo como líder a Cristian Bottai, uno de los iniciadores de RAMA CHILE.

Allí podían verse luces a la distancia, en otros cerros, pero luego de un análisis concreto llegamos a la conclusión que se trataba de luces de automóviles que iban y venían desde la costa.

El problema es que en dicho grupo, uno de sus integrantes se suicidó luego de una profunda crisis depresiva, y en ese grupo como en el de Pedro Bravo (otro de los fundadores de RAMA CHILE) circulaba un librito de Pedro Bravo, donde decía que a fines de 1999, el volcán Maipo, cercano a Santiago entraría en erupción causando grandes daños en la Capital de Chile. Eso llevó a Bottai y al psicólogo Jorge Barbas a instalar una comunidad en la localidad de Cholquí, hacia el sur de Santiago, fracasando este proyecto y dejando a varios perjudicados económicamente, quienes habían invertido en el arriendo de un enorme terreno y la compra de casas prefabricadas.

Este es el gran misterio y fantasías de los Cerros de Chile y los OVNIs.

AROMOTERAPIA MÁGICA

(Parte dos)

escribe: **ELVIRA VIALE**

elvira@mixmail.com

Se preguntarán qué es la Aromoterapia Mágica. Bueno, sabemos que todo es energía, que se manifiesta de una u otra forma; bien, nosotros podemos con la energía de nuestra mente y la ayuda de los aceites esenciales cambiar determinadas cosas tanto en nosotros como en los demás.

Eso es la Aromaterapia Mágica.

La ciencia que nos ayuda por intermedio de las partes aromáticas de las plantas a hacer cambios mágicos concretos moviendo energías a través de nuestra conciencia.

¿Cómo lo hacemos?

Primero debemos tener mucha fe en lo que vamos a hacer.

Segundo, debemos comenzar desde lo pequeño a lo grande pues nuestras mentes están poco

entrenadas en esta disciplina (por ejemplo, si yo deseo cambiar de trabajo y hago un ritual para lograrlo, si no estoy acostumbrado a creer en el tema casi seguro que no lo lograré, pues como ya les dije antes son pocas las personas que utilizamos el poder que nos dio nuestro creador).

Tercero, utilizaremos sólo esencias puras, pues las sintéticas no surten efecto.

Cuarto, debemos pedir siempre cosas que no se contradigan con el orden universal.

Veamos primero algunas consideraciones preliminares para poder entender mejor el tema.

Estamos muy entrenados en ser pesimistas, en creer que no nos merecemos las cosas buenas, en creer que no somos capaces, que siempre hay gente más linda, más inteligente, más culta, y podría seguir y seguir enumerando miedos hasta el infinito.

Bien, debemos entender que somos parte de algo inmenso y hermoso como es el Universo, que estamos hechos a imagen y semejanza de nuestro creador y si él es perfecto, nosotros también lo somos.

¿Cómo podemos ser tan irrespetuosos para pensar que algo perfecto creó imperfección?

Por supuesto que podemos decidir si el poder que tenemos dentro de nosotros lo usamos para el bien o para el mal... ¿pero saben que pasa? Existe algo que se llama "efecto boomerang".

¿Qué es?

Simple. Todo lo que enviamos nos es devuelto.

Si enviamos buenas ondas y buenos deseos, recibiremos lo mismo. Si mandamos mala onda y otras yerbas por el estilo, recibiremos del Universo lo mismo.

¡Respóndanme con el corazón! Cuando le hablan a una persona de buen modo, con una sonrisa, con términos optimistas, ¿cómo les han respondido? ¿Bien, verdad?

Y cuando hablan de mal modo, enojados, pesimistas, ¿qué pasa?

Reciben rechazo de parte de la otra persona, ¿no es así?

Bien, teniendo en cuenta todo esto entendemos por qué nuestros pedidos deben estar en armonía con el universo.

No podemos pedir cosas que perjudiquen a los demás, porque a la larga seremos nosotros los perjudicados.

Todo esto no quita que usemos la Aromoterapia Mágica para nosotros y otras personas...

Podemos utilizarla para romper rachas de mala suerte, para ayudarnos y así estar en mejores condiciones para ayudar a los demás, para evitar que las personas que han decidido usar su poder para el mal nos afecten a nosotros y a los seres que queremos, ya que el mal siempre está en contra del orden universal.

Hagamos un ejercicio. Todas las noches antes de dormir, prendemos un palito de incienso o de jazmín, respiramos relajadamente, sacamos de nuestra mente todas las preocupaciones del día y cuando estamos relajados pensamos en algo sencillo que queremos conseguir sin mayores dificultades, por ejemplo que cuando salimos a la mañana para el trabajo, al llegar a la parada del ómnibus o colectivo o como le llamen en el lugar que viven, éste llega pronto y encontramos asiento libre.

Si lo hacemos muy concentrados, creyendo con fervor que eso pasará, no tengan dudas, al otro día cuando lleguen a la parada el transporte los estará esperando con un asiento para ustedes.

Cuando vean que comienzan a lograr cosas vayan aumentando las peticiones y verán que logran cosas que antes creían imposibles.

Les voy a dar alguna que otra formulita que les será de gran utilidad para el futuro.

PREPARADO PARA ALEJAR TODO LO MALO

10 ml de aceite vehicular
3 gotas de mirra
3 gotas de incienso
3 gotas de benjuí

Esta mezcla debo colocarla en un hornillo y aromatizar toda la casa, sobre todo la entrada. Por supuesto que debo pedir que no venga nadie que desee mal para mí o mi familia y que si alguien está deseándomelo que su poder para el mal no llegue a ningún lado.

(Este mismo preparado puedo hacerlo con las hierbas y no con los aceites y entonces debo utilizar un sahumador y recorrer toda la casa realizando el pedido).

PREPARADO PARA PROTECCIÓN

10 ml de aceite vehicular
2 gotas de enebro
2 gotas de petit grain
1 gota de geranio

Untar todo el cuerpo con esta mezcla mientras me visualizo con una protección enorme que evita que todo mal me toque.

PREPARADO PARA EL AMOR

10 ml de aceite vehicular
3 gotas de ilang-ilang
3 gotas de rosa
2 gotas de lavanda
1 gota de geranio
1 gota de patchouli

Con este preparado mojar un disco de algodón y llevarlo consigo todos los días (claro que renovándolo).

Otra opción es untar con él velas rosa y/o rojas y encenderlas visualizándome como una persona amada por...

PREPARADO PARA PROSPERIDAD

10 ml de aceite vehicular
3 gotas de patchouli
3 gotas de melisa o toronjil

Untar nuestro dinero antes que se lo den a otra persona o untar velas verdes y encenderlas visualizándonos recibiendo muchísimo dinero por nuestro trabajo.

Les recuerdo, cualquier consulta la realizan por elvirav@mixmail.com ya que los sábados leo mi correo y si tienen paciencia les respondo a todos.

Que tengan una buena vida.

Revolviendo la Biblioteca

EL EXTRAÑO CASO DE FALCON LAKE

escribe: GISELE NACHTERGAEL

Publicado en: "OVNIs: UN DESAFÍO A LA CIENCIA"



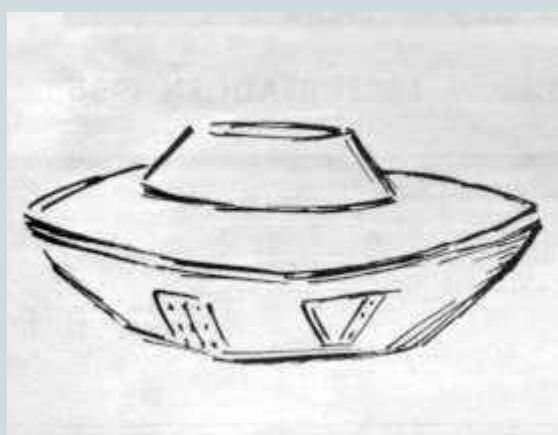
Año 2, N° 10 - Febrero 1976

Aterrizaje de una máquina volante

El sábado 20 de mayo de 1967, Stephen Michalak, 52 años, obrero industrial en Winnipeg, nativo de Polonia y emigrado al Canadá, casado y padre de tres niños, decidió ir a pasar el fin de semana a Falcon Lake, a unos 120 kilómetros al este de Winnipeg. Como geólogo amateur quería ir en busca de minerales diversos, y esta región le interesaba sobremanera, puesto que decía que el suelo contenía allí minerales de oro y quizás uranio. Munido de sus instrumentos de explorador, de un mapa y de un refrigerio para la jornada, avanzaba lentamente a través de los bosques y se aproximaba a un promontorio rocoso en el que había reparado, no lejos de un gran pantano.

Era alrededor de mediodía. Había comenzado a examinar algunas piedras cuando, súbitamente, escuchó el graznido de una bandada de ocas salvajes espantadas. Al mismo tiempo, visualizó en el cielo claro dos luces rojas que se aproximaban. Distinguió rápidamente dos objetos con forma de cigarro, munidos de una protuberancia en su parte superior. Estas máquinas descendieron y una de ellas vino a posarse a unos cincuenta metros de Michalak, mientras que la otra –después de haber planeado un instante sobre la cima de los árboles– cobró altura y desapareció en una de las pocas nubes que había en el cielo. Michalak concentró entonces toda su atención en la máquina que acababa de descender y que cambiaba permanentemente de color: pasaba del rojo brillante al rojo-gris y finalmente al gris plateado, como si se hubiera tratado de un metal calentado al rojo, y en tren de enfriarse rápidamente.

Hasta ese mediodía del 20 de mayo, el testigo no se había interesado jamás en los "platos volantes", de modo que tomó la máquina por un aparato de ensayo de los Estados Unidos para eventuales vuelos espaciales. Examinó atentamente todos los detalles. El objeto era perfectamente circular y tenía unos 10 metros de diámetro. La corona periférica tenía la forma de un cono truncado invertido y aplastado, con un domo central. La base de este domo estaba surcada por hendiduras de 25 centímetros de longitud. Debajo de este conjunto y frente a Michalak, se encontraban 9 paneles rectangulares de 15 x 25 cm que presentaban –cada uno– unos 30 pequeños orificios que debían servir, según el testigo, de bocas de aireación o de escape de vapor. Pronto iba a descubrir la función específica de esos orificios...



Croquis del objeto realizado por el propio testigo.

A medida que el objeto parecía enfriarse, Michalak sentía bocanadas de calor que venían hacia él, al tiempo que el aire se cargaba de un desagradable olor a "azufre" o de motor eléctrico quemado. Podía escuchar un ligero zumbido, parecido al producido por un

pequeño rotor que gira muy rápidamente o a un silbido de aire comprimido. Notó igualmente, cerca de los "paneles de aireación", una suerte de puerta de la cual salía una viva luz violeta que deslumbraba e iluminaba el suelo, pese al sol del mediodía.

Voces extrañas

Súbitamente, del interior del objeto llegaron a oídos de Michalak unas voces "humanas" que parecían conversar. Tranquilizado, pues la extrañeza de la máquina le había inquietado un poco, se puso a llamar a los ocupantes pidiéndoles que salieran. Pero nadie respondió. Insistió nuevamente en varios idiomas (inglés, ruso, alemán, italiano y polaco, todas lenguas que él dominaba), pero sin ningún resultado positivo. Tras haberse puesto sus anteojos para sol, para protegerse los ojos, Michalak se aproximó al OVNI. Cerca de la entrada, y sin necesidad de inclinarse hacia el interior, vio numerosas lucecitas multicolores (rojo, blanco y azul) que estaban diseminadas sobre el muro circular interno y que proyectaban rayos luminosos horizontales y en diagonal, en forma intermitente y sin una frecuencia bien definida. En el interior, las paredes tenían al menos 20 centímetros de espesor.

Michalak esperaba encontrar a los ocupantes, pero fue defraudado: el objeto estaba aparentemente vacío. No tuvo tiempo de seguir observando, pues la puerta se cerró. Esta última estaba formada por tres paneles corredizos, de los cuales dos se cerraban horizontalmente, y el tercero de abajo hacia arriba. Bastante aturdido, Michalak pasó su mano enguantada sobre la pared exterior del objeto, que parecía de acero cromado. Esta superficie estaba candente y derritió el caucho de protección, quemando el tejido del guante. Al mismo tiempo, la máquina se elevó ligeramente y Michalak sintió una viva quemadura en el pecho. Inmediatamente sus vestimentas se inflamaron, por lo que se quitó prestamente su camisa y una camiseta. Uno de los supuestos "paneles de aireación" proyectó una bocanda de aire caliente cuya violencia hizo girar al testigo sobre sí mismo. Aunque Michalak pudo mirar el objeto, éste se encontraba ya sobre los árboles y desapareció en una fracción de segundo.

Trastornos orgánicos

Instintivamente, Michalak apagó la hierba que ardía bajo sus pies. Un fuerte olor a azufre inundaba el aire y el hombre comenzó a sentir náuseas. Juntó sus efectos y se encaminó hacia la ruta, a través de los matorrales, vomitando casi constantemente en el curso de dos horas de una marcha penosa que debía conducirle hasta el motel donde había pasado la noche previa.

Cuando retomó la ruta, encontró un vehículo de patrulla de la Real Policía Montada Canadiense que le llevó hasta el motel. Allí procuró hacerse atender, pero el más próximo centro de asistencia se encontraba en Kenora (Ontario) a más de setenta kilómetros de allí. Decidió entonces telefonar a su casa y le anticipó a su esposa que le había ocurrido un accidente. Su hijo Mark estuvo en Falcon Lake hacia las 22.15 hs., y cuando vio el estado en el que se encontraba su padre, lo condujo sin demora al Hospital de la Misericordia, en Winnipeg.

Allí comenzó un largo tratamiento por una misteriosa "enfermedad" que iba a envenenar la vida de Michalak durante 18 meses. Primero fue tratado por sus quemaduras, la mayoría de primer grado, luego fue reenviado a su domicilio. Entre el 20 y el 28 de mayo perdió

alrededor de 10 kilogramos. El 23 de mayo se lo envía al Centro Atómico de Pinawa, para someterlo a diversos exámenes con miras a determinar si había sido afectado por algún tipo de radiactividad. Estos análisis, pese a que fueron repetidos poco tiempo después, resultaron negativos. Durante todo este período fue acuciado por la prensa, la radio, la televisión y aun por las autoridades.

Lentamente su salud comenzó a mejorar y en poco tiempo recuperó su peso normal. Pero bruscamente, el 3 de junio, aparecieron a la altura del pecho comezones acompañadas de vesículas. Estos trastornos se acrecentaron y el 28 de junio tenía vesículas hasta en las orejas. Este fenómeno desapareció tras un tratamiento médico. Sin embargo, estos síntomas reaparecieron con posterioridad, en setiembre de 1967, así como en enero, mayo y agosto de 1968. En oportunidad de una de estas "recaídas", mientras se encontraba en su trabajo, Michalak sintió una quemadura en el cuello y en el pecho; su garganta le ardía. Se precipitó al dispensario donde, levantándose la camisa, vio que su cuerpo estaba hinchado y que estaban apareciendo en el lugar de sus viejas quemaduras grandes manchas rojas. Se lo condujo inmediatamente al médico. En quince minutos el cuerpo de Michalak se tornó violáceo y se hinchó a un punto tal que fue imposible levantarle la camisa. ¡Sus manos parecían globos!. Michalak perdió el conocimiento y fue trasladado al hospital. Por la tarde, los trastornos se atenuaron y pudo regresar a su casa al día siguiente.



Foto de Michalak tomada en el hospital mostrando las curiosas quemaduras en su abdomen. (Canadian UFO Report - Archivo CADIU).

Algunas hipótesis médicas

Los médicos que se ocuparon de Michalak (fueron 27 durante algunos meses) propusieron diversas teorías para explicar estos curiosos trastornos. Uno de ellos pretendía que Michalak había sido quemado por ondas ultrasónicas. Otro pensaba que se trataba de una reacción térmica causada por una bocanada de aire comprimido. Un tercero encontró que era bastante probable que una radiación de tipo gamma hubiere causado las quemaduras, así como la descomposición inmediata (en el estómago de Michalak) de la comida que había ingerido justo antes de la observación. Esta descomposición podría haber sido el origen del olor pestilente que el testigo había percibido después de los hechos (y que parecía estar en él, según sus propias palabras). Otro indicio proporcionado por los análisis: en los días que siguieron a la observación, el porcentaje de linfocitos en la

sangre de Michalak pasó del 25 al 16 %. Luego –cuatro semanas después de los hechos– volvió a su índice normal.

En agosto de 1968 Michalak se internó por propia voluntad en el Mayo Clinic de Rochester (Minnesota) para someterse a un nuevo tratamiento. Parece que allí dio sus frutos, porque se repuso rápidamente de sus diversos trastornos. El diagnóstico de los médicos fue lacónico: envenenamiento de la sangre...

Evidencias físicas en el sitio de descenso

Mientras Michalak se encontraba bajo tratamiento, diversas encuestas trataron de descubrir la causa del fenómeno y, particularmente, las huellas que aquél pudiera haber dejado en el suelo. En los días que siguieron al incidente, James Barand (Barry) Thompson, representante de la APRO en Winnipeg, pudo entrevistar al testigo. Éste le confió sus vestimentas quemadas, las que fueron enviadas al seno de la APRO, en Tucson, Arizona, EEUU, para ser analizadas. La Comisión Condon envió al lugar a uno de sus expertos en la materia, el físico Roy Craig, de la Universidad de Colorado. Las primeras investigaciones tendientes a localizar el lugar del aterrizaje fueron infructuosas, pero a mediados de junio de 1967 el sitio fue determinado con precisión y reconocido por el propio Michalak. En el suelo se encontró una zona circular en donde había desaparecido toda vegetación. Se recogieron diversas muestras por parte de los expertos enviados, tanto por el National Research Council del gobierno canadiense, como por la Fuerza Aérea del Canadá.

Se descubrió radiactividad que según los expertos gubernamentales, provenía de "pintura fosforescente de tipo industrial". El radio 226, un elemento frecuentemente asociado a los minerales de uranio y torio, fue identificado como la fuente de la radiación y permitió a estos encuestadores sugerir la idea de que "cualquiera habría podido contaminar artificialmente el sitio para probar la autenticidad de la presencia de un OVNI".

El 19 de mayo de 1968 se efectuaron nuevos estudios sobre el lugar y los análisis confirmaron la presencia de radio 226. Se descubrió al mismo tiempo la presencia de pequeñas partículas metálicas. Como éstas habían escapado a los primeros análisis, y este retorno al sitio se llevó a cabo a pedido de Michalak, muchos pensaron que éste último había colocado las partículas para autenticar su relato. Roy Craig dijo especialmente: "Es muy improbable que las partículas descubiertas un año después de los primeros estudios *in situ* hayan pasado desapercibidas en oportunidad de los primeros análisis". Sin embargo, la APRO acometió la tarea de repetir los análisis con las **primeras muestras (recogidas en julio de 1967) y descubrió la presencia de tales partículas.** ¿Un descuido de los investigadores gubernamentales o un análisis mal hecho?

Los ensayos efectuados por la APRO revelaron que estas partículas estaban compuestas esencialmente de plata: de 92 a 96 % plata y de 1 a 2 % cobre. La plata nativa contiene mucho menos, así como la plata que puede encontrarse en ciertas piezas de monedas (éstas contienen de 7,5 a 10 % de cobre). Subrayemos –de todos modos– que sobre este último punto los expertos del Comité Condon no se pusieron de acuerdo. Las partículas fueron descubiertas en el interior de un área de unos 50 cm, situada a 1,20 m del centro de la huella. Ciertos fragmentos de sílice y de rocas incrustadas en las partículas indican que el metal se fundió en el lugar.

Como es habitual, los expertos de la Comisión Condon se inclinaron por poner en evidencia ciertas inconsistencias en el relato de Michalak. Así, el fuego –que había sido

capaz de quemar al testigo– habría podido inflamar normalmente la vegetación y provocar un principio de incendio en el bosque, etc.

Pero en lo que concierne a los trastornos padecidos por Michalak, y citados al comienzo del Informe Condon, no figuraban para nada en las conclusiones. De modo que para Condon (y Craig, que llevó a cabo la encuesta), Michalak puede ser considerado un simulador.

Aquí nos detenemos. Simplemente leamos lo que declara este "simulador" que, durante 18 meses, tuvo que soportar terribles pruebas: "Yo no pido a persona alguna que me crea: pero yo sé lo que he visto".

Comentarios del director de "OVNIs: un desafío a la ciencia"

El episodio de Falcon Lake acusa notables analogías con los sucesos argentinos de Trancas, acaecidos el 21 de octubre de 1963. En especial lo concerniente a los siguientes detalles:

- a) Aproximación mínima de los testigos en relación al objeto.
- b) Impresión personal de su origen terrestre.
- c) Percepción de un pequeño zumbido, comparable al de un motor que funciona a baja revolución.
- d) Olor a azufre.
- e) Náuseas provocadas por el olor sulfúrico.
- f) Emisión –desde el objeto– de una bocanada de calor.
- g) Violencia de la bocanada.
- h) Quemaduras de primer y segundo grado.
- i) Aparición ulterior de una huella circular en el sitio.

RADIÓNICA

FICHA TÉCNICA N° 3:

LA GRILLA SERVVRANX

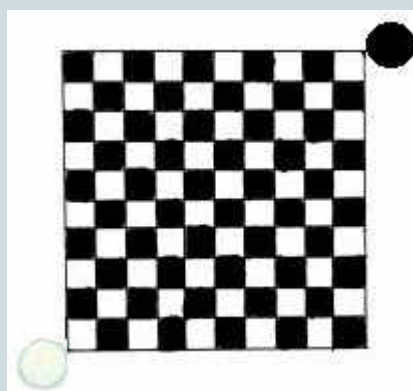
escribe **GUSTAVO FERNÁNDEZ**

gustavofernandez@email.com

Continuando con nuestra descripción de equipamiento radiónico "pasivo" (ver AFR#30 y AFR#32, así como para explicar el porqué de su funcionamiento) seguiremos en esta oportunidad con la ilustración y descripción de un elemento diseñado y difundido por los hermanos Servranx, de origen francés, a partir de los años '40. Se trata, básicamente, de un sistema que combina a la vez funciones radiestésicas y establece lo que por analogía podríamos denominar un "circuito" entre formas bidimensionales y la psiquis del operador, para proyectar efectos sensibles en el campo de la armonización física y la sanación, terreno donde el efecto de este sistema es excluyente, pero altamente significativo en sus resultados.

Básicamente, se trata de una grilla que puede ser efectuada simplemente sobre papel o, lo que es más conveniente, sobre un cuadrado de madera, pintada de blanco. Debe contar con medidas que permitan colocar en el interior de cada escaque, cómodamente, lo que se llama "sensor", y que se trata de un pequeño cilindro de madera, cartón o algún otro material biológico y aislante. Ya lo describiremos en detalle. Las proporciones de esta grilla deben ser de 10 x 10 cuadrados, es decir, un total de 100 espacios delimitados en cuadrícula.

Norte



Grilla Servranx

Hacia un ángulo de la misma (ver ilustración) dibujaremos un círculo negro (de tamaño equivalente a 4 casillas) cuya circunferencia tenga un punto de contacto con la grilla. En el ángulo opuesto en diagonal, un decágono blanco, de idénticas proporciones.

Luego, deberemos preparar dos "sensores". Se trata de pequeños cilindros –trozos de un cabo de escoba, por ejemplo, o los cilindros de hilo para coser) alrededor de los cuales enrollaremos vueltas de hilo de cobre –al que previamente habremos pasado por el fuego para eliminar su barniz aislante– cada vuelta colocada cuidadosamente al lado de la siguiente, como un bobinado. A final, un extremo del hilo debe pender como la "colita rutera" de un automóvil, tocando la superficie donde se apoya. Se comprenderá, entonces, que el tamaño de los espacios de la grilla deben contener cómodamente cada sensor, los que, en función de su empleo, no deben ser excesivamente pequeños ni demasiado

angostos, so pena de perder estabilidad durante el uso y perturbar los resultados finales.

Finalmente, deberemos proveernos de:

- ✦ un péndulo (cualquiera)
- ✦ una "muestra-testigo" del sujeto (un poco de cabello o unas gotas de sangre bastarán)
- ✦ un "corrector" (una muestra del medicamento que se le ha recomendado)

Una observación importante: en los procesos curativos por Radiónica, debe tenerse siempre en cuenta que como apuntan a restablecer el equilibrio energético perdido para que, por carácter transitivo, se produzca el restablecimiento del organismo enfermo, no importa tanto la gravedad de los casos a tratar como la cronicidad de los mismos. Dicho de otra forma: energéticamente hablando es más sencillo propender al equilibramiento vibratorio de un enfermo de cáncer que un simple resfriado, ya que en este último caso los agentes víricos producen cuadros agudos, no crónicos, y el tratamiento holístico que propugna la Radiónica necesita tiempo a favor para trabajar. Por ello, ante el resfriado siempre vale más acudir a un simple calmante que a un elemento radiónico.

Se trabajará de la siguiente forma:

El operador se situará frente a la base de la grilla, mirando hacia el norte magnético. Vale aclarar que durante todo el proceso de armonización, sean unos días o varios meses, es necesario que el conjunto mantenga **siempre** su orientación magnética, por lo cual, en el caso imperativo de tener que desplazarlo de lugar, procedase con el cuidado de no variar la orientación del mismo.

Tomará con una mano el péndulo, y lo sostendrá sobre el círculo negro, donde previamente habrá colocado el corrector, ubicando la muestra-testigo en el decágono. A un sensor lo colocará en la primera cuadrícula arriba a la izquierda (que denominaremos número 1) y la segunda en la cuadrícula de abajo a la derecha (que denominaremos número 100). Observará la rotación del péndulo en su mano, y si ésta es dextrógira, lo pasará a la otra mano para sostenerlo sobre la muestra testigo. Si se repite el giro en el sentido de las agujas del reloj, desplazará entonces el sensor 1 una casilla a la derecha (a la número 2). Vuelve a chequear la rotación sobre la muestra-testigo, y si se mantiene dextrógira, desplaza el sensor 2 una casilla a la izquierda (a la número 99). Vuelve el péndulo al círculo negro, si se repite el giro dextrógira avanza el sensor 1 a la casilla 3, pasa a la otra mano, en caso positivo el sensor 2 se mueve a la 98, y así sucesivamente.

En oportunidad de que en cierto momento –puede ser a la primera casilla, puede ser luego de mover varias– el péndulo invierta su sentido de giro, eso indica que **el desplazamiento inmediatamente previo del sensor fue inoportuno y debe volverse a su posición anterior**. Restablecido el sentido de giro dextrógira, se intenta avanzar entonces con el otro sensor, lo que puede dar también una respuesta levógira (negativa) **con lo cual se suspende por veinticuatro horas la práctica**, o positiva, en cuyo caso se sigue avanzando *exclusivamente éste sensor hasta el momento en que el péndulo indique un movimiento en el sentido contrario a las agujas del reloj*. Puede ocurrir que se avancen en un día varias casillas; puede que sólo una; puede que ninguna. Es común, también, que el movimiento lo haga preferentemente ora el sensor 1, ora el sensor 2. El tratamiento energético se completa cuando ambos extremos del hilo de cobre entran en contacto entre sí, después de un número variable de días, al encontrarse en algún punto de la grilla ambos sensores en forma horizontal (ni vertical ni en diagonal).

Es fundamental atender que el desplazamiento sobre la grilla de los sensores debe hacerse en forma **butrofédica**, esto es, mientras el sensor 1 se desplaza en la primera hilera de izquierda a derecha, en la segunda lo hará de derecha a izquierda; volverá en la tercera al sentido izquierda-derecha, mientras que en la cuarta recuperará el de derecha-izquierda, y así sucesivamente. El sensor 2, obviamente, hará lo exactamente opuesto.

Finalizada la secuencia total, se descartan tanto muestra-testigo como corrector, y la grilla Servranx está lista para ser usada en otro caso.



EL CORRECTO USO DEL PÉNDULO Y LA PIRÁMIDE

Gustavo Fernández – 64 páginas - \$ 8

Ampliamente ilustrado. Un libro de texto para el radiestesista o todo aquél interesado en investigar el curioso mundo del uso del péndulo así como de las réplicas a escala de la Gran Pirámide de Keops. Útil tanto para quien recién se inicia como para el experto profesional, por el aporte de nuevas técnicas y la fundamentación de estas metodologías que harán su práctica mucho más creíble ante propios y extraños.

SOLICITE INFORMACIÓN PARA ENVÍO.

¡Ayude a su revista favorita comprando su computadora Compaq por Internet!

[http://service.bfast.com/bfast/click?
bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpag=pagina_principal](http://service.bfast.com/bfast/click?bfmid=27635598&siteid=30603976&bfpag=pagina_principal)

LOS LIBROS QUE USTED SIEMPRE ESPERÓ LEER

Normalmente, cada edición de "**Al Filo de la Realidad**" cuenta con un espacio destinado a publicitar la venta de algunos títulos de nuestro Director. Esto es así, porque el **Centro de Armonización Integral**, para llevar adelante su tarea de investigación y

difusión –cuyos resultados ustedes acceden a través de muchos de los artículos publicados en esta revista, síntesis de nuestras investigaciones– necesita generar recursos y, lícitamente, parte de ellos provienen de la venta de estas publicaciones.

Ahora, para no ocuparles un espacio quizás digno de mejores destinos, y habida cuenta de que hemos aumentado significativamente nuestro fondo bibliográfico con el concurso de una variedad enorme de textos de diversos autores sobre Parapsicología, Mancias y Adivinación, Historias y rogativas a Santos, Umbanda y cultos africanos, Ocultismo Práctico, Ovnilogía, Autoayuda, Tarot, Runas, Ángeles, Quiromancia, Trabajos con Velas, Numerología, etc. ponemos a disposición de ustedes y para su comodidad nuestro "Catálogo general de libros".

Solicite el catálogo sin compromiso, enviando el mensaje que aparecerá al clicar sobre el siguiente enlace: afr-admin@eListas.net?subject=Catálogo-de-Libros y le enviaremos toda la información atinente a éstos.

RECURSOS GRATUITOS

Recordamos a nuestros lectores (especialmente a los más recientes) que se encuentran a disposición de los interesados los cursos gratuitos de **TAROT** y **AUTODEFENSA PSÍQUICA** (textos de estudio de idénticos cursos del CENTRO DE ARMONIZACIÓN INTEGRAL), los que son enviados por correo electrónico.

Los interesados no tienen más que solicitarlo a: afr-admin@eListas.net o, mejor aún, clicar el enlace correspondiente y enviar el mensaje con otro click (no es necesario redactar nada):

[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-\(parte1\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-(parte1))
[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-\(parte2\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Tarot-(parte2))
[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-\(parte1\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-(parte1))
[afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-\(parte2\)](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=Enviar-Curso-de-Autodefensa-Psíquica-(parte2))

Para mayor información acerca de lo que entendemos por "Autodefensa Psíquica" pueden consultar el "**Boletín Informativo # 8**" recurriendo a la siguiente página web: <http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>, o bien recibirlo en su buzón de correo electrónico, enviando un mensaje vacío a: afr-get.23@eListas.net .

Los envíos se hacen dentro de los 3 días. Si no lo recibió para entonces, muy probablemente su dirección de correo haya estado inaccesible o su buzón lleno. Solicítelo nuevamente cuando el problema se haya resuelto.

NAVEGANDO POR LA RED

“AL FILO DE LA REALIDAD” ha establecido enlaces con otras publicaciones electrónicas o webs dedicadas a los temas que nos interesan. En un ejemplo de confraternización, los invitamos a dirigirse desde aquí a conocer, opinar y recomendar estos espacios de amigos, hermanados en un mismo afán de conocimiento: *(ordenados alfabéticamente)*

ATLÁNTIDA

Es una lista de discusión en donde **José Zoer** (mzum73@ix.netcom.com) nos mantiene al tanto de todo material que circula por la Red sobre OVNIs, conspiraciones, Astronomía y Astronáutica, etc. Para ir al sitio en la web, clicar en: <http://www.egroups.com/group/backtoearthatlantida> o si quieren suscribirse a la **lista de discusión** ATLÁNTIDA, envíen un mensaje vacío a: backtoearthatlantida-subscribe@eGroups.com

CANAL TAROT

#tarot (este es el nombre del canal de chat) es un canal de divulgación de la herramienta ocultista más famosa y con más seguidores en cuanto a la adivinación del futuro se refiere. Allí se han dado conferencias de temas asociados al Tarot tales como Numerología para tarotistas y El oráculo de Belline, las cuales se pueden encontrar en la web oficial de este canal cuya dirección es <http://usuarios.tripod.es/nacho4/tarot> y en la que se encuentran casi todas las secciones referidas al Esoterismo.

Se ha ceado una lista de correo [canatarot] donde se informa a los miembros de artículos relacionados con el Tarot y donde los suscriptos pueden comunicarse y debatir. La suscripción puede hacerse desde la web, o enviando un mensaje vacío y sin asunto a la siguiente dirección: canaltarot-alta@eListas.net.

C.E.I.A - Centro de Estudos e Investigações Alienígenas

Sou pesquisador independente. Estou na ufologia há 28 anos.
O principal objetivo dessa HP é realizar um trabalho honesto, com responsabilidade e seriedade a respeito dos OVNIs (UFO) .

Temos interesses em tudo o que se relaciona aos fenômenos e enigmas inexplicáveis, tanto na área científica, religiosa, etc.

Estamos ligados aos grandes centros ufológicos nacionais e internacionais para trazer até você informações relacionadas à ufologia e fenômenos inexplicáveis. Temos Links interessantes para consultas.

Sitio en la web: <http://www.geocities.com/ceia123>

Contacto: Esdras Martins esdr@uol.com.br

CEINPLA

El Centro de Estudios e Investigaciones Planetarias de Venezuela es un centro de orientación filosófica, donde se dictan conocimientos esotéricos, herméticos, bioenergéticos, parapsicología y técnicas de channelling.

La dirección de contacto es: martha@unete.com.ve

y el sitio del CEINPLA en la web está en: <http://www.eldish.net/hp/martha>

CICI

En este sitio podrán encontrar –entre otros temas– información sobre Ovnis, Parapsicología, Fotografía Kirlian, Temas Bíblicos y un catálogo de máquinas kirlian, biomasas, magnetoterapia, electromagnetoterapia y de radiónica y otros aparatos, a precios al alcance de aficionados y profesionales.

La revista (en la web) del CICI pueden verla en su sitio: <http://www.arrakis.es/~layuli>

y para más información pueden dirigirse a: layuli@arrakis.es .

C.I.F.E.B.A

Centro de Investigación de Fenómenos Extraterrestres de la Provincia de Buenos Aires.

Grupo de investigación cuya zona de influencia es la **Zona Oeste del Gran Buenos Aires**, (Ciudadela, Santos Lugares, San Martín), conformado por **Daniel Tomás de la Miar** (Director), **Gustavo Fondini** (Coordinador General), y demás colaboradores distribuidos en distintas localidades de la provincia, dispuestos a investigar y compartir información con aquellos que así lo deseen, con participación y colaboración en el **programa radial: "Fenómenos Misteriosos"** conducido por **Fernndo Matoldo** (Colaborador del grupo), todos los **viernes de 19 a 20 hs. por F.M Oral 94.7** en Loma Hermosa partido de San Martín.

Dirección de contacto: C.I.F.E.B.A <cifeba@tutopia.com>

CLOMRONET

La red interética de información del Comandante Clomro

Listado de páginas web sobre temas extraterrestres, espirituales, sociales, revolucionarios y otros, en cuya sección "Páginas Cósmicas" señala: "Muchas cosas suceden en este mundo que tienen absoluta relación con el contexto galáctico en el que nos desenvolvemos, y esa conciencia necesita ser despertada para que el ser humano sepa lo cósmico que es su papel en la vida".

Su sitio se encuentra en: www.geocities.com/clomro/Clomronet.htm

CÓDIGO SECRETO: INEXPLICABLE

"Código Secreto: Inexplicable" es la primera revista oficial sobre ufología en Venezuela elaborada por

Proyecto Orión - Red Ufológica de Venezuela, bajo la dirección de **José Iglesias**.

La suscripción es gratuita y pueden solicitarla escribiendo a: scorpion@cantv.net o enviando un mensaje vacío a: inexplicable-alta@elistas.net.

COMUNIDAD-X

Esta es una **lista de servicios** dedicada a la comunidad paranormal y **moderada** por nuestro Listmaster, Alberto "Quique" Marzo, donde se da curso a gacetillas sobre investigaciones, notificaciones de conferencias y publicaciones, solicitud de recursos, bolsa de pedidos y ofrecidos y un gran etcétera.

La idea es que los investigadores (instituciones, asociaciones, grupos o freelance), publicaciones, administradores de listas de correo, administradores de sitios web, y todo aquel investigador o responsable de difundir los fenómenos eXtraños, paranormales o insólitos, tengan un lugar donde publicar sus **NOVEDADES o noticias breves**, **NO INFORMES**, y de esa manera **dar a conocer sus actividades** al resto de la Comunidad-X.

Para ampliar la información, pueden enviar un mensaje a la dirección de respuesta automática:

comunidad-x-INFO@eListas.net o contactarse con el Administrador a: Comunidad-X-admin@eListas.net.

CONTACTOS (Archivo de imágenes y sonidos anómalos)

Página en la que se muestran numerosas **psicofonías** y **psicoimágenes** obtenidas por **Luis de la Fuente** y **Estrella Fernández** desde finales del año 1989. Cuenta con enlaces hacia otros sitios web en los que el fenómeno de la transcomunicación es abordado con seriedad.

Dirección del sitio: <http://inicia.es/de/luisfountain>

Correo electrónico: luisfountain@inicia.es

EL DRAGÓN INVISIBLE

Carlos Iurchuk (iurchuk@netverk.com.ar) es un incansable investigador de La Plata, provincia de Buenos Aires, que ha creado un elaborado espacio de difusión, donde nos reunimos numerosos investigadores de todo el país. Novedades, congresos, etc. Hagan clic en:

Dirección del sitio: <http://dragoninvisible.com.ar/>

Mirror: <http://www.geocities.com/Area51/3184/portada.htm>

EL TIEMPO DEL SOL

Bajo la coordinación de **Tomás Latino**, OVNI, apariciones marianas y lo insólito tienen un lugar especial, donde también podrán conocer las opiniones de investigadores que responden a las más diversas corrientes. Hagan clic aquí:

Dirección del sitio: <http://etdelsol.webjump.com>

Correo electrónico: etdelsol@infovia.com.ar

ENIGMAS

Enigmas es un grupo de personas que desde hace diez años se dedican a investigar y difundir temas concernientes a la Astronomía y Astronáutica, Ciencias Ocultas, Fenómeno Ovi y contacto extraterrestre, Orientalismo, Medicinas Alternativas, Ecología, Civilizaciones Perdidas, Egiptología, Parapsicología, Paleontología y todo lo relacionado con los grandes misterios de la Humanidad, además de promover la actividad cultural y preservar el medio ambiente.

El **Grupo Enigmas**, está conformado por Raúl Avellaneda, Oscar Andioli, Alberto Ferreyra, Ernesto Remedi, Ariel Avellaneda, Fabricio Soutus y Walter Yunker.

Entre sus actividades se encuentra un **programa radial** con diez años ininterrumpidos de presencia en el aire, y actualmente se difunde por **FM Contacto 99.9** Mhz de Paraná (Entre Ríos, Argentina) los **domingos de 20 a 22 hs.**

Para visitar su sitio, diríjense a: <http://www.losenigmas.com.ar/>

y para contactarse por e-mail, a: losenigmas@hotmail.com

ENIGMAS Y EVIDENCIAS DE CIVILIZACIONES PERDIDAS

Vivimos rodeados de miles de enigmas, misterios sin resolver y preguntas sin responder. Cada día aparecen nuevos hallazgos, nuevas teorías y nuevos enigmas que nos conducen irremisiblemente a una nueva posibilidad de tener que escribir de nuevo la historia de la humanidad. No somos los primeros. **La historia de la humanidad está manipulada** desde siempre. Civilizaciones más avanzadas nos precedieron. Todo se demuestra con muchas evidencias que aparecen cada día.

La información está en: <http://www.arrakis.es/~enigmas/>

Para contactar a **Juanjo Martínez** pueden escribir a: enigmas@arrakis.es

EXODISEA

Revista española on-line dedicada al mundo de la investigación OVNI, la exploración espacial y la búsqueda de vida extraterrestre. Contiene información constantemente actualizada e informes especiales que abordan cada tema en profundidad. Editada por Antonio Salinas.

Su sitio web está en: <http://come.to/exodisea>

Dirección de contacto: exodisea@come.to

GRUPO FÉNIX

En las páginas de este sitio encontrarás todo tipo de información relacionada con las Ciencias Humanas, la Ufología, la Parapsicología, el Esoterismo, las Ciencias Ocultas, informes sobre casos sucedidos en distintas partes de nuestro mundo, noticias, enlaces a páginas Web de colaboradores y a otras interesantes por sus contenidos.

Todo esto en su sitio web: <http://www.ciberia.es/~fenixiyc/index.htm> y además podrás hablar con ellos a través del chat (**Chat IRC-HISPANO: Canal #Mundos_Paralelos**).

También pueden acceder a su **publicación** Mundos Paralelos (más cerca de la realidad) en el enlace: <http://www.ciberia.es/~fenixiyc/revista.html>

Y pueden contactarse vía e-mail con **Diego Cintas Alberola** a: jupiter@ciberia.es .

HORÓSCOPO

Desde Chubut, Patagonia Argentina, Horóscopo es la página de Rita Giardino, astróloga profesional, quien nos invita a visitar su lugar en la web y en el que podrán encontrar el horóscopo actualizado para cada signo astrológico, de manera que todos puedan consultarlo y orientarse.

La página se actualiza semanalmente, y está en: www.ulraguia.com.ar/horoscoco.htm

Para aquellos que deseen contactarse con Rita Giardino por correo electrónico, pueden hacerlo a: astrorita@arnet.com.ar

KRONOS Club de Amigos

Edita los **Cuadernos de Bitácora** del KRONOS Club de Amigos de la Filosofía y la Ciencia, el Arte y la Poesía, el buen Humor y el Misterio.

Diariamente publican **Tres Ediciones que envían gratuitamente** por email. Puedes suscribirte y colaborar si lo deseas pulsando aquí: kronos@kronos.org?subject=suscribe-Cuadernos-de-Bitacora o enviando un email a la redacción: kronos@kronos.org

También se puede acceder a las **3000 ediciones publicadas** desde 1997 en: <http://www.kronos.org>

Además y aparte tienen una lista automática:

Para suscribirte envía un mensaje sin asunto y sin texto a: Lista-KRONOS-subscribe@egroups.com

LA NACIÓN DE URANIA

Astrología, ovnis, misterios de la mente y del pasado se discuten en el foro de otro amigo y colaborador de esta revista. **Néstor Echarte** administra Urania, donde a las interesantes temáticas tratadas se suma la calidez de un grupo humano que rescata el aporte y la buena onda permanentemente.

Para suscribirse, enviar un mensaje vacío a: urania-alta@eListas.net

Y también **Urania** está en la web: www.uraniam.com.ar

OVNI.NET

En <http://www.ovni.net> los investigadores de Puerto Rico Lucy Guzmán y Orlando Plá, han elaborado un sitio con Noticias del día e información sobre Ufología, Vida Exoterrestre, Misterios, Enigmas, Chupacabras, Fantasmas, Ciencia, Astronomía, y temas afines.

También los investigadores podrán encontrar noticias, recursos, equipo e instrumentos en: <http://www.ovni.net/pertrechos/equipmentmain.html>

Además, editan en la web el "BOLETIN UFOPR" que es una revista electrónica gratuita y se encuentra en <http://www.ovni.net/ufopr.html>.

Si desean contactarse por e-mail, pueden hacerlo a:

Lucy Guzmán de Pla <lucy@ovni.net>

Ing. Orlando Plá <luxor@ovni.net>

PROYECTO CÓNDOR (Grupo CEUFO)

Es la propuesta de un grupo de investigadores de la provincia de La Pampa, Argentina, bajo el tutelaje de **Omar "Quique" Mario**, un investigador con larga y acreditada trayectoria. Para conocer sus proyectos de largo aliento (¿saben que son los únicos, hasta donde conozco, que hacen talleres de Ovnología para niños y adolescentes?) hacer clic en:

Dirección del sitio: www.ovni.org.ar

Correo electrónico: 2001@cpenet.com.ar

REVISTA CIENTÍFICO-ESPIRITUAL ACUARIO

El título de esta Revista se refiere a la Era cargada de Misticismo y Sabiduría Trascendental, de edición mensual y gratuita. La Era de Acuario es una época de Comunicación e Interrelación de todos los Conocimientos y también de personas. A través de Internet, era lo que le faltaba al Gnosticismo (Conocimientos) para convertirse realmente en Universal llegando a todo lugar donde haya una persona navegando por el ciberespacio, yendo de un lugar a otro del mundo para compartir la Sabiduría Gnóstica.

Estas publicaciones contienen artículos esotéricos, metafísica, yoga, kábala, medicina natural y reportajes.

La dirección es: <http://habitantes.elsitio.com/ACUARIOR/index.htm>

Es el órgano de difusión de la Doctrina Gnóstica por excelencia y además contribuye a la enseñanza del misticismo a todos los seres humanos de puro y noble corazón. La revista cuenta con un foro de opinión para las preguntas y respuestas por especialistas invitados.

El sitio web popular de **GNOSIS** en **Argentina** es: <http://habitantes.elsitio.com/ADEGARG/index.htm>

Para contactarse y suscribirse con su Director Lic. CARLOS HÉCTOR TULA: adega@uol.com.ar

ASOCIACIÓN DE ESTUDIOS GNÓSTICOS ARGENTINOS: <http://www.adega.com.ar>

REVISTA OVNIS

La Revista Ovnis es una revista digital semanal (sólo sale en la web) que irrumpió en Internet el 1 de Enero de 1999. Integra la comunidad en internet de Ciudad Futura (<http://www.ciudadfutura.com/>) y tiene como principal cometido mantener informados a los aficionados a la **ufología** y distribuir material para discutir.

La página es diseñada, administrada y actualizada por **Martín Ferreira** todos los domingos.

Para contactarse por correo, escriban a: ovnis@ciudadfutura.com

En la web, **Revista Ovnis:** <http://www.ciudadfutura.com/ovnis>

UFO-ES

UFO-ES es una **lista** de correo (**de discusión**) en español (se permite también el uso de portugués) y lo que pretende es crear un espacio común en el que se puedan debatir asuntos relacionados con el **fenómeno O.V.N.I. y temas afines**.

Pueden unirse a la lista desde su sitio web en: <http://www.arrakis.es/~epujol/ufu/ufu-es/>
o dirigirse a su Moderador epujol@arrakis.es.

Sr. Webmaster/Listmaster

**Al Filo de la Realidad lo invita
a sumar su sitio o boletín a este
ANILLO DE INFORMACIÓN
que estamos constituyendo.**

Envíenos sus datos/consulta a:
afr-admin@eListas.net?subject=Intercambio-de-Enlaces

UN CURSO SOBRE PARAPSIKOLOGÍA CON SERIEDAD...

Muchos de nuestros lectores, a la par de interesarse sobre las actividades del **CENTRO DE ARMONIZACIÓN INTEGRAL**, nos han pedido información sobre nuestros *cursos a distancia* especialmente nuestro **PROFESORADO EN PARAPSIKOLOGÍA APLICADA**. El mismo, que consta de nueve materias, tiene un temario demasiado extenso para ocupar espacio en esta revista. Diseñado de acuerdo a actualizados métodos pedagógicos a distancia, apunta tanto a brindar al alumno una completa y sólida formación teórica así como permitirle ganar experiencia práctica, tanto para su uso personal como una interesante y necesaria salida laboral.

Para informarse sobre los ítemes del mismo, enviar el mensaje que aparece al **clickear**: afr-admin@eListas.net?subject=Temario-de-Parapsicología y le remitiremos la descripción completa de un curso del cual creemos pueden esperarse los más sorprendentes conocimientos y útiles técnicas en el advenimiento de este Tercer Milenio.

REPASANDO "AL FILO DE LA REALIDAD"

Es posible que usted, lector, se haya suscripto recientemente a nuestra publicación y no haya contado con tiempo de echar una ojeada a nuestros números anteriores. En consecuencia, posiblemente se le escape que quizás en ellos haya algún artículo de especial interés para usted.

Para recibir en su buzón de correo un breve índice de los temas tratados en números anteriores de la revista, envíe el mensaje vacío que aparece al clickear:

afr-admin@eListas.net?subject=Números-Anteriores

También puede ver todos los números de la revista, más los boletines informativos y avisos en nuestro archivo en la web: <http://www.eListas.net/lista/afr/archivo> .

Al Filo de la Realidad
alfilodelarealidad@email.com
<http://www.eListas.net/lista/afr>

REVISTA ELECTRÓNICA SEMANAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA
PARAPSIKOLOGÍA - OVNIS - OCULTISMO

Mensajes al Director:

Gustavo Fernández
alfilodelarealidad@email.com

(¿Dudas? ¿Problemas?)

Mensajes al Administrador:

Alberto Marzo
afr-admin@eListas.net

Para suscribirse: afr-alta@eListas.net
<http://www.eListas.net/lista/afr/alta>

Para cancelar la suscripción: afr-baja@eListas.net
<http://www.eListas.net/lista/afr/baja>

(El **cambio de dirección** implica una baja y un alta.
Puede hacerlo usted o solicitarlo al Administrador).

NÚMEROS ANTERIORES

Puede consultarlos en la **web**:

<http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>

Para solicitarlos por **correo-e**:
solicite el índice de los temas tratados
y las correspondientes instrucciones
enviando un mensaje a:

afr-admin@eListas.net?subject=Números-Anteriores

AFR EN FORMATO SÓLO TEXTO

Diríjase a <http://www.elistas.net/lista/afr/misprefs.html>
y elija "Aceptar solo mensajes en formato texto".

(Recibirá un mensaje mucho más pequeño,
aunque sin fotos o texto enriquecido).

VACACIONES

No es necesario darse de baja
(y a su regreso de alta).

En <http://www.elistas.net/lista/afr/misprefs.html>
puede cambiar su suscripción al modo
"No recibir correo (sólo web)"

“**Al Filo de la Realidad**” es órgano de difusión del **Centro de Armonización Integral**, academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las “disciplinas alternativas”, fundada el 15 de octubre de 1985 e inscripta en la Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la República Argentina, bajo el número 9492/93.

**SE PERMITE (Y AGRADECE) LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL
MENCIONANDO LA FUENTE Y ENLACES:**

Al Filo de la Realidad

Revista electrónica del Centro de Armonización Integral

afilodelarealidad@email.com

<http://www.eListas.net/lista/afr>
