



---

**AÑO III N° 77**

**19 DE JUNIO DE 2002**

---



# **Al Filo de la Realidad**

**Ovnis, Parapsicología  
y Ocultismo**

**Gustavo Fernández**

**Técnica : Alberto "Quique" Marzo**

## **CAI - Centro de Armonización Integral**

---

**De:** "Centro de Armonización Integral (CAI)" <afr-admin@elistas.net>  
**Para:** "Lectores de Al Filo de la Realidad" <AFR@eListas.net>  
**Enviado:** Miércoles, 19 de Junio de 2002 15:41  
**Asunto:** [AFR] Al Filo de la Realidad # 77

---

**OCULTISMO**

**OVNI**s

**PARAPSICOLOGÍA**

Año 3

Miércoles 19 de junio de 2002

N° 77

# **AL FILO DE LA REALIDAD**

*"Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,  
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo". Voltaire.*

---

**Director:** Gustavo Fernández  
[director@alfilodelarealidad.com.ar](mailto:director@alfilodelarealidad.com.ar)

**Técnica:** Alberto Marzo  
[afr-admin@eListas.net](mailto:afr-admin@eListas.net)

---

*\* Desde Paraná (Entre Ríos, Argentina) para  
2.682 suscriptores en todo el mundo \**

### **Temario:**

- EDITORIAL: CELEBRANDO EL DÍA MUNDIAL DE LA OVNILOGÍA
  - ¿QUÉ SON LOS MANTRAMS?
  - EL CONOCIMIENTO DEL VERDADERO YO
  - LA GRAN RUEDA, Una lectura decodificatoria de la Espiritualidad en los Misterios del Antiguo Egipto. (Parte 3)
  - LUNA NATURAL, LUNA ARTIFICIAL. (Parte 3)
  - TERCER REICH, O CUANDO LOS GIGANTES DESCENDIERON DE LOS CIELOS. (Parte 4)
  - ABDUCCIONES REALES, PSICOLÓGICAS O SIMPLES SECUESTROS
  - NOTICIAS
  - [RECURSOS GRATUITOS](#) : Acceda a esta y otra información en [nuestro sitio web](#).
  - PROGRAMA DE RADIO: Descargar o escuchar desde [nuestro sitio web](#) ([solicite los temas tratados](#))
  - MICRO DE RADIO: Para recibirlo en su buzón, suscríbese enviando un mensaje vacío a: [microafr-alta@alfilodelarealidad.com.ar](mailto:microafr-alta@alfilodelarealidad.com.ar)
- 

### **EDITORIAL**

## CELEBRANDO EL DÍA MUNDIAL DE LA OVNILOGÍA

Hace poco más de un año, gracias a la iniciativa de dos excelentes investigadores y amigos portorriqueños, el matrimonio conformado por Lucy Guzmán y el ingeniero Orlando Plá –a los que se sumara inmediatamente otro amigo analista, el pampeano Omar "Quique" Mario, listmaster de CEUFO– los investigadores del fenómeno OVNI en todo el mundo comenzaron a nuclearse alrededor de una fecha en común: el **24 de junio**, conmemorando aquel día del año 1947 en que el empresario norteamericano Kenneth Arnold, volando sobre el monte Rainier en su país natal, divisara nueve objetos a los que describiera como desplazándose tal platillos arrojados al agua. Una fecha que si bien ni con mucho es la primera en registrar observaciones de estos misteriosos objetos, cuanto menos tuvo la indudable repercusión periodística que signó el advenimiento de la Era contemporánea de los OVNI.

Acostumbrados a romper lanzas por un "quítame de allí esos casos" cualquiera, el inestimable aporte de estos estudiosos logró cuanto menos hacer estrechar filas en todo el orbe de quienes propugnamos por un progreso en la aceptación pública de esta disciplina; logro importante, a la vista de las irreconciliables diferencias y severas antinomias que suele dividir a los ovniólogos en tirios y troyanos.

Como una ansiada tregua en el combate intelectual, el **24 de junio** –este y esperemos, todos los que vendrán– nos encuentra aunando esfuerzos en pro de una difusión sensata y clarificadora de la realidad de esta fenomenología. Amigos de México, Venezuela, Puerto Rico, Argentina, España, Estados Unidos, Francia, Australia, Uruguay, Paraguay, Chile, Bolivia, Brasil, Perú, Colombia, Honduras, El Salvador, Costa Rica, Nicaragua, Guatemala, Ecuador, Portugal y Francia estaremos realizando simultáneamente desde eventos públicos –a este respecto, recordar la Jornada Conmemorativa que en nuestra ciudad de Paraná ya hemos anunciado en dos boletines– hasta "alertas OVNI", noches de vigilia a la pesca de los elusivos visitantes, intentos aunque más no fuere simbólicos de que estamos en permanente vigilancia de los cielos.

Estoy seguro que ni cambiará la Ovniología mundial –con todo lo bueno y lo malo que la conforma– ni protagonizaremos espectaculares avistajes en ese día. Pero estoy igualmente seguro de que este onomástico contribuirá a reforzar la convicción personal –e inficionar la pública– sobre la necesidad de invertir mayores recursos y esfuerzos en lo que se conoció como "el mayor misterio del siglo XX" y, sin duda, recibirá tal apelativo en este naciente siglo XXI. Por sí solo, este logro vale la pena todo esfuerzo.

Así, cuando amanezca el próximo 24, detengámonos unos minutos, a 55 años de la clásica observación de Arnold, para tomar conciencia del largo camino recorrido, de la fe inmovible y la energía voluntariosa inyectada por miles y miles de entusiastas, la mayoría anónimos, y reflexionemos sobre el primer, indudable y significativo efecto que, sean lo que sean en definitiva los OVNI, han provocado en nuestra Historia: obligarnos a mirar las estrellas con otros ojos, desplazar, aunque sea por momentos, el foco de atención de las miserias cotidianas a la esperanza de una fraternidad universal y resucitar la maravillosa curiosidad que de niños supimos tener.

## ¿QUÉ SON LOS "MANTRAMS"?

escribe: **Dr. ANTONIO LAS HERAS**

Presidente del Instituto Humanístico de Buenos Aires  
[instituto\\_humanistico\\_de\\_buenos\\_aires@hotmail.com](mailto:instituto_humanistico_de_buenos_aires@hotmail.com)

Mantram es una palabra sánscrita y significa literalmente man (mente) y tra o tram (protección). Otros lo traducen como "instrumento del pensamiento". Lo concreto es que se trata de una verdadera protección contra la acción de fuerzas negativas o desarmonizantes. Son conocidos y utilizados en todo Oriente, particularmente en el Lejano Oriente: Japón, China, India, Nepal, Tibet, Pakistán, etc. debido a que son capaces de generar estados, sobre todo espirituales, de gran bienestar llevando sanidad al cuerpo y claridad a la mente. En Occidente los mantrams los utilizamos en las ceremonias de armonización junto a los sahumerios, las luces de velas y los cristales energetizantes.

Según convenga, los mantrams pueden manifestarse tanto de manera verbal, mental, escribirse en lienzos o papel e inclusive por tacto. Hay, asimismo, algunos que se utilizan caminando sobre la escritura expuesta directamente en el suelo o bien dispuesta en grandes lienzos. Otros son para mirarlos. La mayoría son para ser escuchados. En la India es habitual –aún en las más humildes aldeas– encontrar conjuntos de pequeñas campanas y cilindros que, al moverlos el viento, producen sonidos mantránicos.

Hay un conjunto de mantrams, simples, que cualquiera puede practicar, que produce muy buenos resultados. Purifican la mente quitándole ideas y pensamientos desfavorables y permite cultivar el amor y comprensión hacia todos los seres. Es una práctica originaria del Kriya Yoga. Según la tradición, permite lograr una trascendente iluminación personal adquiriendo un espíritu sereno lleno de fuerza y vitalidad. Para todos quienes lo deseen pueden recitar este mantra y estoy seguro que sentirán sus efectos. Se trata de la expresión "OM MANI PADME HUM".

Para quienes deseen trabajar con una combinación mantránica más poderosa, pueden hacerlo con: "TADHIATA OM GATE GATE PARA GATE PARASAM GATE BODHI SOHA", que en sánscrito significa: "las enseñanzas de la sabiduría perfecta, la más perfecta sabiduría que conduce a la iluminación perfecta". Se aprenden con la práctica diaria (conviene empezar dedicando unos diez minutos al amanecer y otros tantos al atardecer) y la continua repetición mental cada vez que sea posible, lo que permite alcanzar los primeros beneficios que son acrecentar la inteligencia y disolver los efectos perjudiciales del individualismo y las conductas egoistas.

Los mantras, hasta donde puede determinarse, comenzaron a ser utilizados hace varios milenios en especial por los monjes tibetanos, quienes los repiten mental y verbalmente, o bien los escriben sobre un lienzo, así como también a través del tacto o grabados en relieve sobre tablillas de madera, piedra o arcilla, para usarlos al tacto con los párpados bajos o manteniendo la vista fija en algún punto del horizonte o del cielo.

---

## EL CONOCIMIENTO DEL VERDADERO YO

escribe: **GUSTAVO FERNÁNDEZ**

[gusfernandez2@yahoo.com.ar](mailto:gusfernandez2@yahoo.com.ar)

*“La acción y sus frutos son igualmente transitorios y momentáneos; por el contrario, el  
Conocimiento*

*es permanente y definitivo y constituye asimismo su fruto, que no es distinto de él”.*

*René Guénon*

¿Una simple especulación metafísica?. Fue lo que me pregunté al ordenar los pensamientos que les expondré a continuación. Tal vez lo sea, tal vez no. Ocurrió (¿lo produce o “me” ocurrió?) una noche, en que meditaba –más bien que reflexionaba– sobre esos hilos conductores que, a mi modesto ver y entender, están trazando una urdimbre entre Parapsicología y Ovilogía. Supongo que muchos de mis lectores ya han leído algunas investigaciones mías al respecto, de manera que dirigiré mi atención a esta rama que espontáneamente creciera del árbol de mis cavilaciones. Nada es tan del demonio como la dispersión, de forma tal que no trataré de imbricar estos devaneos con nada parapsicológico ni ovilógico –pese a que esos ámbitos eran los estrictos donde se desenvolvía en aquél momento mi pensamiento– para dirigir mi atención –y la de ustedes– a una consideración colateral pero primordial. Y, si se quiere, **“principal”** (de principio) ya que hacer la experiencia de tratar de aprehender el concepto global de mis estudios desde esta nueva óptica, les aseguro, es una experiencia fascinante a la que los invito. Tengo la sensación de que, como necesaria consecuencia de todo lo hasta aquí expuesto, puede tratarse más de una conclusión –si se quiere intuitiva– que de dicha especulación. Y es en orden a demostrar, si se quiere de manera indirecta, tanto la existencia de un alma independiente de nuestro cuerpo como la pertenencia, de ese alma, a un Orden General Superior, llámenlo Dios, Conciencia Cósmica, Registro Akhásico o Inconsciente Colectivo.

Bien, tratemos en primer lugar de explicar el ser. O el Ser, a través del acto de conciencia que significa preguntarme sobre él. ¿Qué soy Yo?. Si digo que Yo **soy** Gustavo Fernández, ¿por ventura dejaría de ser Yo si me llamara Juan Pérez?. Obviamente, no. Por lo tanto, Yo **no soy** Gustavo Fernández. Bien, digamos que Yo **soy** escritor. ¿Yo sería menos Yo si fuese albañil?. Nuevamente la respuesta es terminante: No. Yo seguiría siendo Yo. Por lo tanto, Yo **no soy** escritor (o mejor aún, “un” escritor, o “el” escritor). Podría también decir que Yo **soy** argentino. Ahí vamos de nuevo: ¿sería menos Yo si fuese mexicano?. Sin hesitar: No. Por consiguiente, Yo **no soy** argentino (otra vez; Yo no soy “un” argentino o “el” argentino). Hasta aquí, entonces, tenemos que el Yo no es el nombre, la actividad, la nacionalidad, y podría seguir así, enumerando lo que son anécdotas del Yo. ¿Yo sería menos yo si no fuese hijo de mis padres?. Seguramente mi aspecto exterior –y muchas de mis vivencias– serían distintas, pero, ¿puedo percibir al Yo como algo distinto?. No. De modo que el Yo seguiría siendo Yo, ya que sólo lo Cognosciente puede diferenciarse en el conjunto de lo Cognoscible, de manera que el Yo que ahora percibe es algo independiente de esos otros “yoes” menores que me formarían si hubiese nacido en otro vientre y de otra semilla.

Vamos a detenernos un momento, para exponer la teoría de Gurdjieff que tan interesante nos parece. Él sostuvo que el hombre –y la mujer– que normalmente conocemos, es decir, el hombre al que *le suceden* las cosas (y no que es el “hacedor” de las cosas) no puede poseer un yo único y permanente. Éste cambia tan deprisa como sus pensamientos, sus sentimientos y su carácter, y comete un grave error al considerarse a sí mismo siempre una misma persona; en realidad, *a cada momento es una persona diferente*, no la que era hace un instante.

El ser humano no poseería un yo permanente e inmutable. Cada pensamiento, cada

estado de ánimo, cada deseo, cada sensación, dice "yo". Y en todos los casos parece que ha de darse por hecho que ese "yo" pertenece al Todo, al ser entero, y que un pensamiento, un deseo o una aversión se expresa por medio de este Todo. La realidad es que tal suposición no tiene ningún fundamento. Cada pensamiento o deseo del hombre surge y vive de forma completamente separada e independiente de su Todo.

El ser humano no evolucionado carece de "yo" individual, pero en lugar de éste existen cientos y miles de pequeños "yoes" independientes, muchas veces completamente desconocidos unos de otros, sin entrar nunca en contacto o, por el contrario, hostiles unos con otros, mutuamente exclusivos e incompatibles. A cada minuto, a cada momento, el hombre está diciendo o pensando "yo". Y, cada vez, su "yo" es diferente. Él mismo es una pluralidad. Los nombres de un hombre suman legión.

La alternancia del "yo", su evidente y continua lucha por la supremacía, está controlada por influencias externas fortuitas. El tiempo templado o la luz del sol, inmediatamente evocan a todo un grupo de "yoes". El frío, la niebla, la lluvia, evocan a otro grupo, otras asociaciones, otros sentimientos, otras acciones. El cariño o la agresión, la atención o la indiferencia, otros más. No hay nada en el hombre capaz de controlar este cambio, principalmente porque no se da cuenta ni lo sabe; vive siempre en el último "yo". Por supuesto, algunos son más fuertes que otros. Pero no por su propia fuerza conciente; han sido creados a fuerza de accidentes o estímulos mecánicos externos. La educación, la imitación, la lectura, el hipnotismo de la religión, las tradiciones, crean unos "yoes" muy fuertes en la personalidad que dominan a toda una serie más débil.

Cada "yo" pequeño e independiente, es capaz de llamarse a sí mismo por el nombre del Todo, obrar en nombre del Todo, estar de acuerdo o en desacuerdo, hacer promesas, tomar decisiones con las que otro "yo" o el Todo habrá de vérselas. Esto explica por qué la gente toma decisiones y pocas veces las lleva a cabo. Un hombre decide levantarse temprano a partir del día siguiente: un "yo" o un grupo de "yoes" lo ha decidido. Pero levantarse es asunto de otro "yo" que tal vez está en completo desacuerdo con la decisión y que posiblemente no sepa absolutamente nada de ella. Por supuesto, seguirá durmiendo por la mañana, y por la tarde volverá a decidir levantarse temprano. La tragedia del ser humano es que cualquier "yo" insignificante tiene derecho a firmar cheques y pagarés, y el Todo que es él tiene que pagarlos. Toda la vida de las personas consiste, muchas veces, en pagar los pagarés de "yoes" insignificantes.

Las enseñanzas orientales contienen varios grabados alegóricos que pretenden representar la naturaleza del ser humano desde este punto de vista. A veces, se compara al hombre con una casa en la que hay numerosos sirvientes, pero no hay dueño ni mayordomo. Todos los criados han olvidado sus obligaciones y ninguno quiere hacer lo que debe. Todos intentan ser los dueños, aunque sólo sea momentáneamente y, dentro de este caos, la casa se ve amenazada por un grave peligro. La única posibilidad de salvación es que un grupo formado por los criados más sensatos se reúna y elija a un mayordomo provisorio. Este mayordomo suplente puede así poner a los demás sirvientes en su lugar y obligarles a que cada uno haga el trabajo que le corresponde. De este modo, la "casa" podrá ser preparada para la llegada del mayordomo titular, quien a su vez, la preparará para la llegada del dueño.

Pensemos en la casa como en nuestra vida. En los criados, como nuestros "yoes" menores. El mayordomo suplente es apenas uno –o varios– de aquellos que, a través de la Ciencia de la Voluntad –origen y razón de ser del conocimiento hermético– le (les) transformará en el mayordomo titular, el verdadero Yo. Y así, la casa, durante un tiempo (nuestra vida, lo que dure) se irá preparando para la llegada del verdadero dueño. Que no soy Yo, sino Dios, Brahma, Ishwara, YHVH.

Porque –como señaláramos párrafos atrás– las actividades, la familia, la nacionalidad, el nombre, son sólo algunas de las miríadas de "yoes" que pugnan en nuestra vida tratando de hacerse con el mando. Por eso, muchas personalidades dominadas por algunos de estos "yoes" creen que lo más importante es ser arquitecto, García, masón, neocelandés, joven, fanático de Boca Juniors... Sólo cuando comprendo que Yo soy Yo, trasciendo esas limitaciones que no tienen raza, religión, profesión, apellido. Y Yo soy entonces –sé entonces– sólo parte de Algún Otro que me trasciende. El verdadero dueño de mi Yo, de mi Ser, pues de Él vengo y al Él he de regresar.

Sólo la comprensión más cristalina de las posibilidades que esto encierra pone al hombre cerca de conseguirlas. Se es en tanto Se Comprende. Quien no entienda, deja menos de Ser. De manera que su Yo fuera de los "yoes" es menor, menos significativo, más deslucido, si se quiere. Por lo tanto, la posibilidad de existir fuera de sus "yoes" (en definitiva: su cuerpo, su pasado, sus ataduras emocionales) es menor. Esto es tanto como decir que la sobrevivencia del espíritu en orden a su evolución, comprensión y, podríamos arriesgar, *control*, es directamente proporcional a **la comprensión**. Para beneficiarse de estas posibilidades debe tener un fortísimo deseo de liberación y estar dispuesto a sacrificarlo todo, a arriesgarlo todo, en aras de esa liberación.

Mientras que el hombre se considere una sola persona, nunca se liberará, porque nunca comprenderá. Su trabajo en él mismo comienza desde el instante en el cual empieza a sentir por lo menos dos seres, o más, en su interior. Uno es pasivo, y lo máximo que puede hacer es registrar lo que está sucediendo. El otro, que también se llamará a sí mismo "yo", es activo, y hablará de sí mismo en primera persona. Se es García y Fernández, aunque opera sólo García, o sólo Fernández. Si la persona comienza a pensar correctamente, pronto descubrirá que los momentos de su vida están por completo en poder de García, o Fernández, o Pérez. No importa lo que planee o lo que se proponga hacer o decir, no será "él" ni "yo" quien lo llevará a cabo, sino "su" García, "su" Fernández o "su" Pérez y, por supuesto, lo que ellos harán o dirán no tendrá nada en común con lo que el Yo habría hecho o dicho, porque ellos (los "yoes") tienen su propia manera de sentir o comprender las cosas, que a veces puede cambiar por completo las intenciones del Yo.

Lo que aquí estoy proponiendo sin haber deseado, es una forma de *autoconocimiento*. Sé de las numerosísimas escuelas, sectas, religiones, sociedades y grupúsculos que se atribuyen la posesión de un sendero para llegar al Yo Interior. Quizás muchas de ellas sean falacias: de la misma manera, seguramente y pese a ello, todas sean útiles. P. D. Ouspensky (*"Fragmentos de una enseñanza desconocida"*, RGR Ediciones) supo escribir: *"... los sistemas seudo esotéricos también desempeñan un papel importante en los círculos esotéricos. De hecho, son los intermediarios entre la Humanidad, que está sumergida completamente en la vida materialista, y las escuelas que están interesadas en la educación de cierto número de personas, tanto por lo que toca a su propia existencia como por lo que atañe al trabajo de carácter cósmico que puedan estar llevando a cabo. El concepto mismo de esoterismo, el concepto de iniciación, llega hasta las personas, en muchos casos, a través de sistemas y de escuelas seudo esotéricas, y si no existiesen éstas la mayoría no tendría ninguna posibilidad de oír ni saber de la existencia de algo más importante en la vida, porque la Verdad en su forma pura sería inaccesible para ella. En virtud de las numerosas características del ser del hombre, sobre todo del ser contemporáneo, esta verdad sólo puede llegar a la mayoría en forma de mentira. Únicamente bajo este aspecto son capaces de aceptarla, digerirla y asimilarla..."*. Y más adelante: *"... El concepto de iniciación, que nos llega a través de sistemas seudo esotéricos, también se nos transmite de una forma equivocada. Las leyendas relativas a los ritos externos de iniciación han sido creadas a partir de la escasa información que poseemos referente a los antiguos Misterios. Éstos representaban una clase especial de*

*camino que, junto con un período de estudio difícil y prolongado, se traducían en representaciones dramáticas especiales, que describían de forma alegórica todo el camino de la evolución del hombre y del mundo. Las transiciones de un nivel a otro se representaban con ceremonias especiales de presentación, es decir, la iniciación. Pero un cambio de ser no puede efectuarse mediante ningún rito. Éstos sólo simbolizan una transición ya realizada. Y es únicamente en los sistemas pseudo esotéricos, en los que no hay nada más que dichos ritos, donde se les empieza a atribuir un significado independiente. Se supone que un rito, al ser transformado en sacramento, transmite o comunica determinadas fuerzas al Iniciado, lo que tiene relación con la psicología de un camino de imitación. No hay ni puede haber iniciación exterior. En realidad, **sólo existe la autoiniciación**, la autopresentación. Los sistemas y las escuelas enseñan métodos y caminos, pero ningún sistema ni ninguna escuela pueden hacer por un hombre el trabajo que él mismo debe hacer. El crecimiento interior, un cambio de ser, depende completamente del trabajo que un hombre debe hacer sobre sí mismo.*

De forma tal que siempre me quedará el consuelo, aun para quienes consideren estas apreciaciones como simplemente "pseudo esotéricas", que actúen como disparadoras del proceso de autorreflexión que lleva al autoconocimiento. Entre aquellos que reciben una misma enseñanza, cada uno la comprende y asimila de manera más o menos completa, más o menos profunda, según el alcance de sus propias posibilidades intelectuales; y así es como se opera naturalmente la selección sin la cual no podría haber una verdadera jerarquía. Si vamos a proponer "demostrar" lo espiritual debemos contar con una metodología, y ésta debe ser espiritual. Fuera de la contradicción implícita, debe entenderse que no podemos colocar bajo el microscopio un trozo de evidencia espiritual, y que por definición ésta debe trascender (no ser; estar más allá) del conocimiento racional. Debe ser por lo tanto una "percepción" y por ello, personal e intransferible.

Así que estábamos en el punto en el cual el Yo no es los "yoes": nombres, apellidos, prosapias, nacionalidades, religiones, actividades, cuerpos. Pero, lo que es igualmente indiscutible, es que el ser —permítanme ponerlo ahora así, en minúsculas, para sobreentender que me estoy refiriendo al ser humano— **existe en cuanto a una forma que lo contiene**. Para el ser (el ser no evolucionado, es decir, **no liberado**), Yo soy Esto. Esto será, siempre, una **forma**, empleada aquí la palabra no sólo en su sentido de limitación espacial sino como **categoría gestáltica**.

El miedo a la muerte deviene de la percepción que la muerte es la nada y para el ser, repugna la disolución en el No Ser, su negación. Pero, por el contrario, diluirse en el Todo (el Ser trascendente), a lo que apunta a señalar toda teología, es perder la individualidad, los "yoes" pasar a ser —no— siendo. De donde inferimos que el Yo es el reflejo microcósmico del Ser (el Ser Todo), porque la individualidad es la expresión de los "yoes". Yo soy yo (mi ego) en tanto tengo Forma, porque la Forma hace a la diferenciación, la separación, y sólo existiendo separación se reconoce la individualidad. Pero si cesa la separación, la Forma, yo no sería yo ("yoes") sino Yo. O, en otras palabras, el Ser no puede serlo en la Forma, sino a través de su emanación o reflejo (microcósmico), que es el Yo. Nombres, cuerpos, profesiones, son formas.

El Ser es el principio trascendente y permanente del cual el ser manifestado, el ser humano por ejemplo, no es más que una modificación transitoria y contingente, modificación que no podría además afectar de ningún modo al principio. El Ser, como tal, jamás está individualizado y no puede estarlo, pues como siempre ha de ser considerado desde el punto de vista de la eternidad y de la inmutabilidad que son los atributos necesarios del Ser puro, no es evidentemente susceptible de particularización alguna que lo haga "*ser distinto del Ser*". Inmutable en su propia naturaleza eterna, desarrolla solamente las posibilidades indefinidas que conlleva en sí mismo, por el paso relativo de la

"potencia" al "acto" a través de una indefinida serie de grados, sin que por ello se vea afectada su permanencia esencial, precisamente porque este pasar no es sino relativo y porque dicho desarrollo sólo es tal cuando se lo considera desde el punto de vista de la manifestación, fuera de la cual no puede hablarse de sucesión alguna sino de una perfecta simultaneidad, de modo que lo mismo que es virtual en el ámbito de cierta relación no por eso se encuentra menos realizado en el "eterno presente".

Diremos entonces que el yo, considerado en su totalidad, comporta cierto conjunto de posibilidades que constituyen su modalidad corporal o grosera, más una multitud de otras posibilidades que, al extenderse en diversos sentidos más allá de ésta, constituyen sus modalidades sutiles. Pero todas estas posibilidades reunidas no representan, sin embargo, más que un único y mismo grado de Existencia Universal. Resulta de ello que la individualidad humana es a la vez mucho más y mucho menos que lo que creen comúnmente los seres humanos; es mucho más porque no conocen de ella más que su modalidad corporal, que no es más que una porción ínfima de sus posibilidades, pero también es mucho menos porque esta individualidad, lejos de ser realmente el ser total, no es más que un estado de este ser, entre una infinidad de otros estados, cuya suma misma no es todavía nada respecto al Yo, que es el único ser verdadero, ya que únicamente él constituye su estado permanente e incondicionado, y que en ese sentido es lo único que puede ser considerado como absolutamente real. Todo el resto, sin duda, es también real, pero solamente de una manera relativa, en razón de su dependencia del principio y en tanto que refleja algo de él, así como una imagen reflejada en un espejo extrae toda su realidad del objeto sin el cual no tendría ninguna existencia. Pero esta realidad menor, que no lo es sino en virtud de la participación, es ilusoria en relación con el objeto, y si se pretendiera aislarla del principio, esta ilusión se volvería irreal. **Se comprende por ello que la existencia, es decir el ser condicionado y manifestado, expresado a través de los "yoes", sea a la vez real en cierto sentido e ilusoria en otro.**

Una de las conclusiones a que esto me ha llevado es a considerar que, cuando la Ciencia actúa y modifica la materia porque es lo único que la percepción colectiva tiene a mano puede ser aceptable, pero que dogmatice que en consecuencia que es lo único "real", es lo equivocado. Así como la ciencia emplea cada vez más planos "sutiles" (física electromagnética, partículas subatómicas, radiaciones) hay que ver una "ingeniería espiritual" en la Historia de la humanidad. Y para bien (como en el caso de algunos librepensadores) o para mal (ciertos fanatismos religiosos), ¿quién puede negarlo?. Si esa "ingeniería espiritual" realmente ha producido efectos positivos o negativos, puede discutirse. Pero no puede discutirse si se trata de "cosas reales", cuando precisamente sus "efectos" son "reales". Teológicamente, cuando se dice que "Dios es espíritu puro", es verosímil que esto no debe entenderse tampoco en el sentido según el cual "espíritu" se opone a la "materia" y en el cual cada uno de estos dos términos no puede comprenderse más que en relación con el otro, pues se llegaría así a una especie de maniqueísmo. No es menos cierto, igualmente, que si Dios, como ser espiritual puro, integra los dos estados, lo "espiritual" no puede estar ni ser ajeno a lo "material", de modo que podríamos ver en éste los reflejos de aquél. Por ejemplo, la entropía material se refleja en la negantropía espiritual.

Otra conclusión nos remite a recordar que si el Yo refleja al Ser, como los "yoes" reflejan –con el deterioro que significa pasar de lo no manifestado a lo manifestado– al Yo, esto nos lleva a la especulación que tras la muerte física existe un paso del ser a la forma sutil, pero dicha travesía no constituye más que una fase transitoria en la reabsorción de las facultades individuales de lo manifestado a lo no manifestado, fase cuya existencia se aplica naturalmente por el carácter intermediario que le asignamos al estado sutil. El único caso en que a ese ser podríamos seguir denominándolo "humano" en cierto sentido es aquél en que, después de la muerte corporal, el ser permanece en una de esas

prolongaciones de la individualidad a las que nos hemos referido porque en este caso, aunque esa individualidad no sea completa en cuanto a la relación con la manifestación (puesto que el estado corporal le falta de ahí en adelante por haber terminado las posibilidades que le corresponden en el ciclo entero de su desarrollo), algunos de sus elementos psíquicos o sutiles subsisten en cierta manera sin disociarse. En todos los demás casos y para todos los demás efectos el ser no puede ser llamado ya humano, puesto que ha pasado del estado al que se aplica este nombre a otro estado, individual o no; el ser que era humano ha cesado de serlo para transformarse en otra cosa, así como por el nacimiento se había vuelto humano al pasar de otro estado, indiferenciado y parasitario de la madre, a este diferenciado que constituye la vida natural del ser humano como ente independiente. Esto nos clarifica ciertas ideas respecto al comportamiento del ser en caso de reencarnación, especialmente lo que se señala críticamente como falta generalizada de memoria de los aprendizajes en vidas anteriores, pero sobre esto volveremos en otro estudio. Bástenos señalar que, considerado como "yoes psíquicos" la muerte es más una *involución* que una evolución, desde el punto de vista especial del individuo, pues se trata de una reabsorción de la individualidad en el estado no-manifestado. Es, sin embargo, el Yo el que *evoluciona, independiente de los "yoes" que le acompañaron durante su lapso biológico; esto es tanto como advertir que no soy yo quien asciende en las jerarquías espirituales, sino mi Yo Espiritual, que ya nada más vuelve a tener con mis yoes psíquicos y mi ser corporal.*

Estamos tan mortalmente aferrados a nuestro ego, a nuestra individualidad, a nuestra conciencia material, en definitiva, al imperio de nuestros "yoes", que nos resulta imposible (y si lo logramos, aterrador) percibir de alguna manera qué significa, cómo se vivenciaría la disolución de nuestra personalidad, de nuestra individualidad. Pero, en definitiva, por un lado no sería más que el reflejo microcósmico (otra vez) de esa Trinidad macrocósmica donde Tres son Uno pero distintos a la vez. Y, por otro lado, poder vencer la ilusión de nuestro ego nos abriría varias comprensiones; la primera de ellas, que nuestro visceral, atávico temor a la muerte no es más que la consecuencia necesaria del aferrarnos a nuestro ego. Sólo cuando comprendemos que "estar siendo" ser humano nada tiene que ver con *ser en el Ser*, podremos superar ese atavismo y descubriríamos que no habría miedo a la muerte, porque la muerte poco sería.

La condición individual misma puede definirse como el estado del ser que está limitado por una forma; liberado de la misma, es natural que corra a integrarse al Ser del que proviene. Pero ese proceso está condicionado por capas sucesivas de aprendizajes, de transformaciones (el conocimiento es, de hecho, transformación), de tiempos en el No Tiempo. Las vivencias, sufrimientos, experiencias y alegrías de esta o cualquiera de nuestras otras vidas son colectadas por la memoria del ser humano que es como decir, la memoria de los "yoes". Todas sus experiencias habrán de integrarse de alguna forma en esa Memoria Universal a la que me refiriera en otros artículos, pero el proceso, que demanda sus etapas, hace que muchas "informaciones" asociadas banalmente a la experiencia individual que no la experiencia del Yo, son instrumentos de las percepciones físicas y los procesos de almacenaje corticales, disueltos con la disolución de la muerte misma. ¿Cómo podría entonces exigirse en una encarnación ulterior el recuerdo de minucias de esta vida pasada, cuando si no constituyeron elementos de peso a la hora del aprendizaje para el Yo trascendente se disolvieron en la nada con el cuerpo físico que les sirviera de instrumento y receptáculo?.

Sin forma no hay corrupción, porque al estar toda forma definida por el tiempo y el espacio es susceptible de ser afectada por las leyes que rigen ese tiempo y ese espacio. Con la forma, deviene la muerte. Sin forma, ya no existe ésta.

Lo Trascendente lo es en tanto y en cuanto trasciende la forma, el nombre. Por eso se

libera el ser que vuelve al Ser. Yo he recibido un nombre, yo me digo escritor, yo nací en Argentina, todos ellos son "yoes" menores que forman la división, la separación (a lo que llamo individualidad). Tchuang-Tsé supo escribir: "...*Aqué! que ha llegado a estar unido a la totalidad universal no dependerá más de nada, será perfectamente libre... el ser sobrehumano no tiene más individualidad propia, el hombre trascendente no tiene más acción propia, el sabio no tiene más nombre propio, pues uno es con el Todo*".

*"Conoce que todas las cosas contingentes, las formas y demás modalidades de manifestación, no son distintas de Atmâm en su principio, y que fuera de Atmâm no hay nada, dado que los objetos difieren simplemente en designación, accidente y nombre, así como los utensilios hechos de arcilla reciben diferentes nombres, aunque sólo sean diferentes formas de arcilla; y así percibe que él mismo es todas las cosas, pues no hay ninguna que sea distinto de él o de su propio Yo".*

Swami Shankarâchârya

Para solicitar AFR#74 donde publicamos la segunda parte de este trabajo, envíe un mensaje vacío a: [afr-get.160@eListas.net](mailto:afr-get.160@eListas.net) o a: [anteriores-74@alfilodelarealidad.com.ar](mailto:anteriores-74@alfilodelarealidad.com.ar)

## LA GRAN RUEDA

### *Una lectura decodificatoria de la Espiritualidad en los Misterios del Antiguo Egipto.*

*(Parte 3)*

escribe: **JULIA CALZADILLA NÚÑEZ**

Licenciada en Historia del Arte  
[jcn@cubarte.cult.cu](mailto:jcn@cubarte.cult.cu)

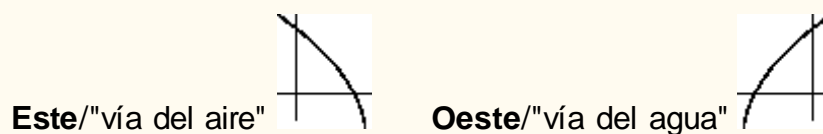
El Egipto Medio, por consiguiente, sería también una zona de profundo simbolismo donde, como indicaría su denominación, confluiría la *parte media* del cuerpo, el límite de la cintura donde reside el plexo solar. No habría sido casual entonces que Akhenaton construyese en esa región la capital de su reforma religiosa, Ikhutaton, la moderna Tell-el-Amarna, ni que se le representase en la plástica aquejado de una supuesta "hidropesía" que podría responder a la voluntad de destacar dicho plexo. Esa conclusión, además, aclaraba en mi hipótesis el orden de construcción y tamaño de las pirámides de Gizeh cuando se les relacionaba con el "movimiento de la Gran Rueda" y con las variantes **A** y **T** ya mencionadas:

Para "bajar", con la variante **A** (Norte) y **T** (Sur), se seguiría un orden decreciente, de

"mayor a menor" (pirámides de Kheops, Kefren, Mikerinos) y, para "subir", **T** (Sur) y **A** (Norte), un "orden ascendente", de "menor a mayor" (Mikerinos, Kefren, Kheops). Para "bajar", con la variante **A** (Sur) y **T** (Norte), se seguiría un orden ascendente, de "menor a mayor" (Mikerinos, Kefren, Keops) y, para "subir", un orden decreciente, de "mayor a menor" (Kheops, Kefren, Mikerinos). Ello, de nuevo, reafirmaba la identidad de ambas regiones en cuanto a su valor espiritual en la Ciencia Transmutatoria: El "Bajo" Egipto era al mismo tiempo "bajo y alto", y el Alto Egipto era al mismo tiempo "alto y bajo". En otras palabras, que ambas regiones podían ser puntos de partida y de llegada –"bajar"/"subir", "subir"/"bajar", dada la premisa de que ambos "extremos del territorio" eran simultáneamente "cabeza y pies" del cuerpo humano, en este caso del adepto. [1]

Durante el recorrido ceremonial completo, las 8 "permutaciones" de la Gran Rueda [2] surgidas del *cuarto trazo* necesario para el "cierre" del signo *Tches* ratificarían la noción *vertebral, chákrica*, de este signo y de la Ciencia Transmutatoria en su conjunto como proceso o "trabajo" evolutivo que lleva, del cuaternario inferior (plano físico/Gran Esfinge), a la Tríada superior divina (plano del espíritu y del intelecto que he representado en las tres pirámides principales). Como se ha dicho, este emblematismo estaría contenido en la cruz *Ankh*, vista también como configuración del signo *Mer* [3] en su imagen común superpuesta a su imagen de espejo. De igual modo, la representación de esta cruz incluiría el simbolismo del *trigo* (color blanco: pureza) –que, unido a la *cebada* (color rojo: sexo [4]), apuntan a las "dos mitades de la tierra" (Alto y Bajo Egipto y viceversa)/"cuerpo de pecado": De ahí que no asombre su extraordinaria semejanza con un grano de est primer cereal, precisamente al *séptimo* día de crecimiento.[5]

*Mer*: imagen de espejo

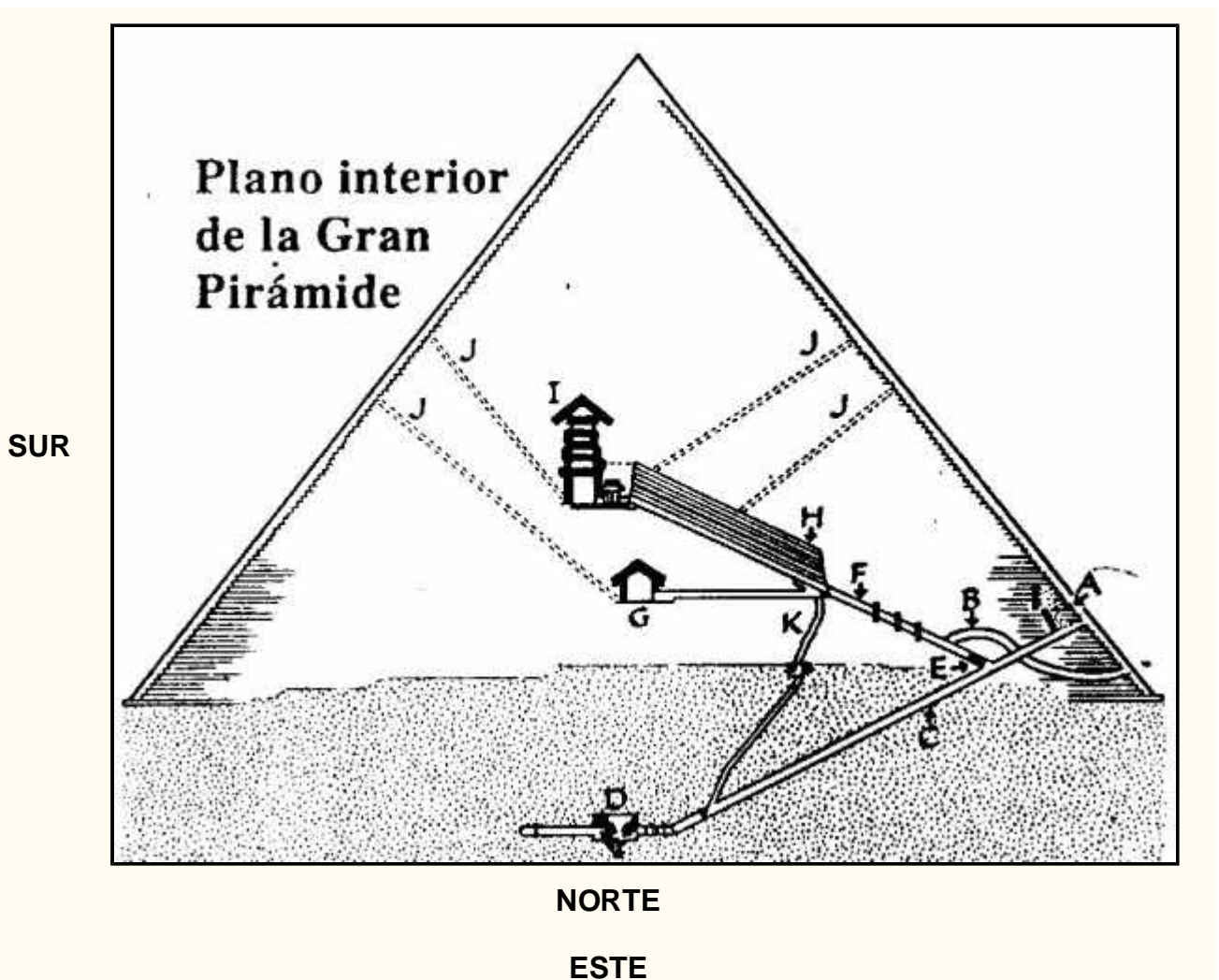


Grano de trigo al séptimo día de crecimiento

### El diseño interior de las Pirámides de Gizeh

El esquema que muestra el interior de la Gran Pámide, en la sección que mira al Este ha sido reproducido una y otra vez con diversas interpretaciones[6]

**OESTE**



Al observar este difundido corte vertical (cara Norte: entrada), llamo primero la atención sobre los segmentos AD, D-K, y E-F, sin contar el marcado por R. Schiller con B, que sería el "túnel excavado por orden del califa Abdulla al Mamum (circa) 820 d. de C. cuando era imposible encontrar la entrada". Visto desde el eje Sur-Norte, se vislumbra el trazado de las dos líneas verticales del signo jeroglífico *Mer*, y aunque apoyo el criterio general admitido en cuanto a la ubicación de la entrada, del pasaje descendente y del pasaje ascendente, mi interpretación difiere en varios puntos que considero de importancia:

Que el pasaje descendente que va desde la entrada marcada con A (Tierra) hasta el final de C representa el trazo recto que también aquí señalaría la "vía del aire"[7] inicial, la cual, al continuar hasta D (la llamada "cripta subterránea abandonada"), representaría —a unos 28 metros bajo la tierra— la zona del Levante que he identificado con el Este, con Punt o llegada a la "novena esfera"/"infierno".

Que la necesidad imperiosa de tomar esta ínea como paso inicial del proceso ("Nacer" está dada por *el cierre intencional del acceso* —desde ese tramo— al "corredor ascendente" marcado con E. Así, E (el acceso sellado con tres gigantescas y pesadas planchas de granito) impediría que el neófito prosiguiese su recorrido sin pasar antes por D (Punt), es decir, sin pasar primero por la "vía del aire" citada en la famosa inscripción en los muros de Deir-el-Bahari, que se analizará más adelante.

Que una vez allí, la ruta Este-Oeste (en mi hipótesis, el Gran Camino del *Duat* línea

horizontal *Mer* que conduce a la "vía del agua" (línea curva) y en el "ascenso", de Oeste Este) estaría dada por la curva sinuosa K indicativa de ésta –donde en el trazado C-K-F-E percibo con nitidez la figuración del *Muslo de Apis*– que permitiría al iniciado continuar el proceso en el correcto orden establecido: una vez salida del plano de la tierra (zona punteada en la base del dibujo), esta línea sinuosa entroncaría con E (pasaje ascendente que identifico con el chakra 5, plexo fájingo, por ser el que delimita los planos de cuaternario inferior y la trada superior), pasaría por G, la llamada "cámara de la Reina" (que identifico con el chakra 6, plexo cavernoso) y continuaría por H, la "Gran Galería" (que identifico con la pierna que conduce finalmente a I, la llamada "cámara del Rey" (que identifico con el chakra craneal 7, plexo de los Mil Lotos, en el extremo opuesto al Sur (A/T), y al que he dado igualmente el valor simbólico del pie del cual –aplicando la variante A/T– subirían y bajarían los *Nadis* o canales nerviosos sublimados en el plexo 7 simbolizado en la necrópolis de Gizeh por la Gran Pirámide en forma monumental aislada (Ver Anexo 1).

Esta aventurada interpretación, empero, resulta clara si el croquis interior de la Gran Pirámide se observa desde el Sur y se comprueba que el "pie" y sus "cinco dedos" en el Oeste (zona de la "Muerte" y de la "Vida después de la Muerte") indicados por las cinco hileras de macizas planchas de granito consideradas hasta ahora sólo como punto de apoyo de la pesada carga de piedra, apuntarían a la izquierda, sinónimo del Este donde el adepto, llegado ya al Sur en el "descenso", debe "Renacer" ahora en la segunda etapa de la Obra. Esta lectura, como puede observarse, se opondría a la generalizada creencia de que, según i.a. expresa A. Ruiz Cadalso en su excelente libro "la Gran Galería sirvió para iguales fines de observaciones meridianas con respecto a los astros de toda clase en el hemisferio Sur, desde que terminó la construcción de dicha galería hasta que el avance de la obra haya obligado a prescindir de su uso, período que debe haber durado varios años." [8]

No creo, por consiguiente, que haya sido "el avance de la obra" de edificación hasta la cara contraria lo que "haya obligado a prescindir del uso de la Gran Galería", la cual, de ser así, no hubiese tenido jamás sentido si se acepta el papel de "inmenso telescopio" que le fue atribuido como propósito constructivo. Sostengo, en cambio, que su trazado obedece un diseño simbólico intencional –signo jeroglífico de pierna-pie, antecedido por el *Muslo*– cuya trascendencia en esta cultura mística es incuestionable. Para comprenderlo, se impone volver a la escritura jeroglífica analizada por Ch. Jacq y E. A. Wallis Budge y después, trazar el recorrido de "regreso", la "subida", una vez que el adepto alcanza la Muerte Psicológica en las tierras occidentales del Amenti, reino de Osiris.

Y no por último menos importante: en el trazado de la pierna-pie hay un elemento en forma de pequeña cámara –situada entre el final de la Gran Galería y el comienzo de la cámara del Rey– cuya función no ha sido bien esclarecida. Si se traza una línea vertical de la pirámide hasta la base y si se observa que esta pequeña cámara, por llamarla así, se encuentra situada en el centro de dicha línea que atraviesa la pirámide y la divide en dos mitades (Norte y Sur), podría reflexionarse sobre la suposición aquí incluida de que ese "espacio" se destinó a representar el *calcañar*, el "*talón* de Aquiles" que indica con precisión la "debilidad, la fragilidad humana" que se manifestaría en el no completamiento de las "dos mitades" [9] del recorrido ceremonial establecido en la Gran Obra, sino sólo el de su primera "mitad". Hay numerosas evidencias que apoyan esta hipótesis, resumidas como sigue:

- Su exacta ubicación entre el final de la Gran Galería/pierna y el comienzo de la cámara del Rey/pie.
- La etimología del *astrágalo* [10] o hueso del calcañar y su significado de "vértebra" en la lengua griega, así como la del espóndilo (*spondylus*, Lat. "nudo del espinazo").

– La composición ósea de los huesos del tarso (7).  
 – Las numerosas referencias veladas al *pie*, *talón* y al *calcañar* (i.e. Nuevo Testamento, *Jn.* 13, 10-11, 14, 18; Aquiles, "el de los pies ligeros"; Tetis, su madre, la diosa de "argentados pies"; Pablo de *Tarso*; Ley del *Talio* o *Talión* como modelo de "Justicia" (Gran Arcano VIII/la diosa Maat del Egipto y también protagonista de estos Misterios); huellas del "pie de Buda"; "los pies alados de Mercurio" (en alusión a la volatilidad de este elemento en la alquimia mística) y el *Talares*, "los zapatos alados de este"; la creencia popular de que "levantarse con el pie derecho" anuncia y garantiza una jornada sin contratiempos. *Tarsis*, ciudad española de Huelva "cuyas minas de cobre eran élebres en tiempos de Salomón, quien mandó sacar de ellas los metales preciosos para el templo de Jerusalén, (V. Río Tinto), etcétera. Pero, muy en particular, por encontrarse representado en el interior de la Gran Pirámide, en el sitio donde está colocado y con el significado que reviste. Todo encaja.

De nuevo por razones de espacio no se abunda en este tema ni se trata aquí el interior de las pirámides de Kefren y Mikerinos en las que, por su carácter macizo, el signo *Mer* estaría sólo sugerido en el área subterránea. Tampoco es posible citar la enorme cantidad de referencias veladas que aparecen en *El Libro de los Muertos* en lo tocante a los signos *Mer*, *Tches* y al *Muslo*, *Piema* y *Pie* místicos. Tampoco aplicar con la extensión necesaria el UDJAT u "Ojo de Horus" –fuente simbólica de todas las medidas– a la ruta ceremonial completa aquí expuesta con cuyos "tramos" coincide perfectamente. (Ver Anexo 1; Tampoco escudriñar, i.a., el simbolismo de la flora, la fauna, los metales, el *Zaco*). Sí debe esbozarse al menos la idea de que en la propia planta piramidal se reflejan las dos mitades de ambos recorridos en forma de un *Tches* horizontal superpuesto a un *Tches vertical* que, estilizados, conformarían un par de "sagrados 8" que se entrelazan para formar el escaso "trébol de cuatro hojas", amuleto de Isis, tan difícil de hallar en la naturaleza como difícil es el triunfo en esta Ciencia Transmutatoria o "Morir en el Mismo".

Por añadidura, la interpretación de la Gran Pirámide como conjunto –y de las construcciones piramidales en general– se ajusta sin dificultad a este enfoque cábrico. Es sabido que Herodoto calificó a las tres pirámides principales de Gizeh como las del "pasto Philitis". A modo de síntesis, se dirá que *Filita* deriva de una raíz griega que significa "hoja fósil, petrificada"[11]; que en latín la raíz *Fili*, además de "hijo" e "hilo", tiene el significado de "planta vegetal", y que en *Filum* ("hilo"), alude también a la urdimbre de la vida tejida por las Parcas, las tres deidades romanas de los "Infiernos", las Moiras griegas. En la representación jeroglífica de BAQ-T (*Egipto*) aparece una hoja puntiaguda dividida en 8 segmentos (4+4) por un nervio vertical central y tres horizontales, lo cual confirmaría el meollo de mi conjetura basada en la acepción de *hoja pétrea*[12] que encierra el *Filitis* herodotiano:

En la división de las coníferas, la familia de las taxáceas incluye al *tejo* [13], árbol que, por consiguiente, cae dentro de la categoría de los "siempre verdes". En las coníferas, que toman sus nombres de sus frutos o "conos" de *estructura laminar o escalonada*, estos son de dos tipos, los que contienen los óvulos (femeninos) y los que, de tamaño menor, contienen el polen (masculino), definido como "finas partículas con pequeñísimas alas" [14], que las brisas, el viento [Aire] transportan hacia los primeros. Si embargo, si lluvia sorprende a estas nubecillas de polen, adquieren una apariencia sulfurosa [azufre] que algunas personas calificaron en el pasado como un "chubasco de sulfuro".

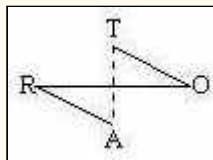
Profundizar en la descripción de las taxáceas y de los varios tipos de coníferas –que pueden incluso carecer de conos– es innecesario. Tampoco podría afirmar que Herodoto se refiriera a ellas, a pesar de asegurarse su gran difusión por nuestro planeta en la Antigüedad. Sí resulta significativo, y no quise dejar de anotarlo, hallar referentes al (bol, elemento masculino alado, aire, lluvia y sulfuro, *étula* ovoide, estructura escalonada

forma cónica, etcétera) vinculados a la Ciencia Transmutatoria.

En apoyo de esta suposición, si ello no se apartara demasiado del tema que se analiza, podría mencionar diversos términos reflejados en el latín *texus* (tejo) y *texo*[15] en sus acepciones de "tejer, componer, hacer, fabricar", relacionadas con los hilos/trama de muerte, con la construcción de un palacio y con las "fábricas" a las que, según su traducción castellana, se refirió Herodoto al mencionar las tres pirámides principales de la necrópolis de Gizeh.

No obstante, sea cual fuere el origen del esoterismo piramidal y su relación con los rituales iniciáticos, sería plausible acercarse al significado vertebral de estas tres mole pétreas al "escondido" por Herodoto en una fórmula que podría haber tomado, v.g., de la simbología de este tipo de árbol y del árbol en sí como eje del mundo; de la religión misteriosa egipcia y de su escritura jeroglífica, del concepto oriental del "pastor divino" y de la *Filita* griega para elaborar la leyenda del enigmático "pastor *Philitis* o *Philitión*", cuya interpretación literal sería inaceptable. Mucho más cuando se comprueba que el *tejo* (Ingl. *yew-tree*) designa una de las variantes de la familiar *Sigrune*, la *runa de la victoria* o *runa del Sol* (Véase) que constituye el patrón de las "permutaciones" (AROT, TORA, etcétera) o "giros" de la Gran Rueda que trazan la senda iniciática correcta. Es decir, que la asociación entre hoja-piedra-tejo-runa del sol-Gran Rueda-pirámides no resultaría descabellada.

¿Cómo "leeríamos" entonces esas poéticas líneas de Herodoto? De acuerdo con lo expresado, leeríamos que: En la Era de Aries (final del pastoreo físico), se fabricaron tres piedras en forma de conos cual hojas *Filita* del árbol *tejo* (que emblematiza una de las variantes permutatorias de la runa del Sol, de la victoria o recorrido iniciático triunfal en la Gran Rueda).[16] La variante referida de *Sigrune* plasmada en la "permutación" OTAR/ROTA[17] contribuye a reafirmar los evidentes nexos señalados al respecto:



*Runa del Tejo*

*Trazado de OTAR/ROTA*

*Continuará*

[1] Al respecto, John A. Wilson facilita la comprensión de esta idea: "La palabra egipcia con que se expresa 'ir hacia el Norte' significa 'seguir la corriente' [del Nilo]; y el término para 'ir al sur' quiere decir 'ir río arriba', contra la corriente". En: *El pensamiento prefilosófico (Egipto y Mesopotamia)*, pp.55 y 63. Este dato se vincula con las difíciles y dolorosas pruebas inherentes a la aniquilación de los 'yoes', "Morir en el Mismo" durante el paso por el *Duat*. Asimismo, esclarece en mi hipótesis el hecho de que el "fácil" orden decreciente "de mayor a menor" en la ruta Norte-Sur, implica la "difícil" marcha en contra de la corriente del Nilo, mientras que el "difícil" orden ascendente, de "menor a mayor" en la ruta Sur-Norte, implica la "fácil" marcha a favor de la corriente del Nilo.

[2] AROT-TARO-OTAR-ROTA- ATOR-RATO-ORAT-TORA, 8 permutaciones con

elementos dobles (A y T), 4 "rayos" (elementos) que "suben" y otros 4 que "bajan" "girar", donde al aplicar la autosuma característica de la matemática egipcia,  $32 + 32 = 64 = 10$  (Gran Arcano X, "La Rueda").

[3] Este signo, de indudable carácter femenino, en su significado de *azada* contribuiría a rectificar el concepto de "los arios" como "raza superior", entendido en lo que debió ser su significado original: "arios: los que aran la tierra" (del cuerpo).

[4] Ch. Jacq, Op. cit, pág. 89, muestra el signo alusivo a los testículos con el significado de "los rojos", en egipcio INSOO. Por otra parte, en Dt., 8, 3 se afirma "que no sólo de pan vivirá el hombre, mas de todo lo que sale de la boca de Jehová vivirá el hombre", en alusión a la polaridad y complementariedad contenida en esta alquimia. Recuérdese que la boca correspondería al plexo faríngeo como Logos de la Creación en las "aguas" del Oeste donde se alcanza la Muerte Mística.

[5] En: *El Tesoro de la Juventud* o "Enciclopedia de Conocimientos", Tomo IV, pág. 1249. Dado el progreso científico revelado por la cultura egipcia en sus conocimientos de astronomía (lentes de gran aumento), no extraña que hubiesen podido detectar esta imagen con dispositivos de fines microscópicos.

[6] Tomado de: Schiller, Ronald, *Secretos Lejanos*, pág. 147.

[7] Por supuesto, en una construcción arquitectónica no sería practicable el recurso jeroglífico de emplear la imagen de espejo para modificar la ubicación de las líneas curva y recta de MER con el objetivo de indicar la "vía del aire" y "la vía del agua". Aquí bastó contraponer la línea recta A-C ("corredor descendente") a la línea sinuosa, marcada con K respectivamente.

[8] Ruiz Cadalso, A., *Op. cit.*, pág. 97. Cursiva de la autora.

[9] Primera "mitad": en la "bajada", paso por la *vía del aire* en el Este ("Nacer") y por la *vía del agua* en el Oeste ("Morir en el Mismo" o "Muerte Psicológica" (AROT). Segunda mitad en la "subida", nuevo paso por la *vía del agua* ("Vida después de la Muerte") y, por último, nuevo paso por la *vía del aire* ("Renacer" o "Nacimiento Segundo"). Así se cumpliría en su totalidad *La Ley de la Evolución* (TORA) que permite la "reunificación" de las "dos mitades" de la "tierra/cuerpo" figuradas en los dos Tches superpuestos que conforman la planta piramidal y, estilizados, el entrelazamiento de los dos "8" horizontales que conforman el trébol de 4 hojas.

[10] Su raíz posee el significado de "estrella", derivado de la diosa Astarté.

[11] Díaz de León, Jesús. *Curso de Raíces Griegas*, pág. 268.

[12] Es muy importante señalar que en la representación jeroglífica del "árbol", el signo MA posee las acepciones, i.e., de hoz, falce y segur o doble hacha (TCHES) que, duplicada integra el vocablo MAMA, la palma egipcia.

[13] Véase la definición de *chakra* citada al inicio donde la voz paónima *tejo* significa "disco", de indudable esencia vertebral.

[14] Richards Topical Encyclopedia, Vol. II, pp. 95 y ss.

[15] En griego, lengua materna de Herodoto utilizada en sus *Nueve Libros de la Historia*, ???????? se refiere al "apto para fabricar, construir, disponer". *Diccionario*

*Manual Griego-Latino-Español*, pág. 805.

[16] Dado que los límites entre una Era y otra no pueden establecerse de manera tajante debe tenerse presente que esta Era sigue a la de Tauro, en la cual el Toro/Buey Apis (le *Aleph*) habría encarnado la noción de agricultura (azada/arado) contenida en el signo MER.

[17] El escuchar (OTAR) era una práctica cotidiana esencial en los Misterios egipcios, cuya prominencia se observa en una de las máximas de Ptah hotep, "Solo el que es capaz de oír, es capaz de hablar", como método paralelo de enseñar a guardar silencio: El que escucha, debe callar. ROTA, a su vez, con su significado de *Rueda*, no por azar está contenida en esta figuración del *tejo*.

**Nota de AFR:** Pueden escuchar a Julia Calzadilla los domingos a las 07:00 (hora de Cuba) en un segmento de 10 minutos por Radio Tauro (FM) <http://radiotaino.cubasi.cu/> en el programa "Oasis de Domingo".

La segunda parte de este trabajo fue publicada en el Nº 76 de AFR. Para recibirlo, envíe un mensaje vacío a [afr-get.163@eListas.net](mailto:afr-get.163@eListas.net) o a: [anteriores-76@alfilodelarealidad.com.ar](mailto:anteriores-76@alfilodelarealidad.com.ar)

## LUNA NATURAL, LUNA ARTIFICIAL (PARTE 3)

escribe: DANIEL TRUJILLO  
[dtrujillo38@enfermundi.com](mailto:dtrujillo38@enfermundi.com)

### La Luna, creación inteligente

Visto el conjunto de anomalías de la Luna, muchos científicos han determinado que de una manera u otra, la Luna tiene que haber sido puesta en órbita alrededor de la Tierra.

Dos experimentados científicos rusos, Mijail Vasin y Alexander Sherbakov, de Academia Soviética de Ciencias han elaborado una interesante teoría que fue publicada en la revista soviética *Sputnik* en los años 60.

En resumen, estos dos científicos afirman que *la Luna no es un satélite natural de la Tierra, sino un inmenso planeta hueco, realizado por alguna civilización muy avanzada y técnicamente preparada, y colocado en órbita alrededor de la Tierra hace muchos siglos.*

Aunque esta teoría parezca descabellada, lo cierto es que explica, mejor que ningún

muchos de los misterios de la Luna que vimos en la 1ª Parte.

Explicaremos más detenidamente la idea de estos científicos y luego repasaremos de nuevo los misterios de la Luna bajo la óptica de esta teoría.

## La Luna, satélite artificial

Tradicionalmente se ha concebido el posible desarrollo de civilizaciones en otros cuerpos celestes como algo meramente exclusivo de su superficie olvidando que también en el interior se puede desarrollar la vida y que los vestigios de esa civilización, caso de haberse extinguido, no sólo los podríamos encontrar en la superficie sino que también hallarlos en su interior.

Como hemos visto, el origen de la Luna es uno de los problemas más complicados de la cosmogonía y ninguna de las tres hipótesis que barajan los científicos y que ya vimos en la 1ª Parte, parece ser resolutive.

He aquí la hipótesis propuesta por estos dos científicos rusos, Mijail Vasin y Alexander Sherbakov.

*La Luna es un satélite artificial colocado en órbita por seres inteligentes hace miles de años.*

El tratar de determinar exactamente cuándo se llevó a cabo esta grandiosa obra, quiénes fueron sus autores y cuál fue su finalidad está más allá de la teoría de estos científicos, lo que sí nos dicen, y es de lógica, es que tuvo que ser una civilización muy desarrollada, más desarrollada que la nuestra.

Si se va a lanzar un satélite artificial es recomendable hacerlo hueco. Al mismo tiempo sería ingenuo imaginar que alguien capaz de un proyecto espacial de esta categoría lo iba a dejar vacío por dentro. Parece más probable –como afirman Vasin y Sherbakov– que tengamos aquí una nave espacial muy antigua, cuyo interior contenga combustible para las máquinas, materiales y accesorios para los trabajos de reparaciones, instrumentos de navegación, equipos de observación y todo tipo de maquinaria... En otras palabras, todo necesario para que esta "carabela del universo" sirviera como una especie de Arca de Noé de la inteligencia, quizá incluso como el hogar de una civilización que se enfrentaba a una existencia prolongada (miles de millones de años) y a largos recorridos por el espacio (miles de millones de kilómetros).

Naturalmente, el casco de una nave de estas características, debe de ser super resistente para poder soportar los golpes de los meteoritos y las agudas fluctuaciones entre el calor y el frío extremos. Probablemente tenía una capa doble: la base, un denso armazón blindado de un espesor de unos 30 Km, y sobre él una cubierta menos compacta (una capa más fina, de unos 4,5 Km). En ciertas áreas, donde se encuentran los "mares" "cráteres", esta capa superior es muy fina o incluso, en algunos casos, no existe.

Como el diámetro de la Luna es de unos 3.250 kilómetros, si la miramos desde nuestro punto de vista aparece como una esfera con las paredes muy finas. Y, comprensiblemente no está vacía. Puede tener todo tipo de materiales y equipos en su interior. Pero la proporción mayor de masa lunar está concentrada en la parte central de la esfera, en su corazón, que tiene un diámetro de unos 3.100 Km. Así pues, entre el fruto y la cáscara de esta nuez hay una distancia de unos cien kilómetros. Este espacio estaba sin duda lleno de gases necesarios para la respiración y para otros fines tecnológicos.

Hasta aquí una breve introducción de esta hipótesis que trata de explicar los misterios lunares. Pasemos ahora a analizar de nuevo los misterios de la Luna (vistas en las anteriores entregas) con las aportaciones hechas por Vasin y Sherbakov.

### **Misterio Nº 1: Luna antinatural o cambalache cósmico**

Hemos visto que los científicos consideran enigmáticos el tamaño y la órbita de la Luna, pero la teoría de Vasin y Sherbakov es la más lógica para explicar este misterio. Es decir la Luna no es un capricho de la naturaleza ya que al ser un satélite artificial creado no está sometido a muchas de sus leyes.

### **Misterio Nº 2: Combadura inverosímil**

Para que la Luna aguante su combadura sin romperse afirman los científicos, debe de estar mantenida por algunas características internas poco corrientes, tales como un enorme fortaleza interior.

Para los dos científicos soviéticos un satélite artificial sería normalmente hueco y la resistencia de ese casco sería super-resistente para poder soportar las variaciones del espacio exterior. Ellos la describen así: *"Probablemente tenía una capa doble la base, un denso amazón blindado de un espesor de unos 30 Km, y sobre él una cubierta menos compacta, una capa más fina, de unos 4,5 Km"*.

### **Misterio Nº 3: Los cráteres lunares**

Como sabemos, la mayoría de los proyectiles que entran en la atmósfera terrestre son destruidos por ella; no ocurre así en la Luna. Esto no explica la abundancia de cráteres de la Luna con respecto a la Tierra. Si consideramos que la Luna ha viajado a través del cosmos atravesando muchos sistemas, cinturones de asteroides, etc, ha estado sujeta a choques más frecuentes aún que los de nuestra Tierra.

Ya se trate de cráteres causados por impactos de meteoros, ya por acción volcánica, lo que asombra a los científicos es su uniforme falta de profundidad. La teoría soviética opta por los impactos como causa y explica los hechos así: *"Cuando el meteorito choca contra la cubierta exterior de la Luna, ésta actúa como una capa amortiguadora de los golpes y el cuerpo extraño tropieza con una impenetrable barrera esférica. De este modo, sólo queda ligeramente "abollada" la capa de 30 kilómetros de planchas blindadas y la explosión se limita a lanzar trozos de la cubierta por el espacio, que recordemos, tendría unos 4,5 Km y que es la profundidad media de los cráteres"*.

### **Misterio Nº 4: Los desconcertantes mares de la Luna**

Los mares se han explicado como inmensos océanos de lava endurecida. Pero la cuestión es: ¿de dónde vino esa lava? Un interior lunar muy caliente es una posibilidad pero muchos científicos sostienen que la Luna ha sido un cuerpo frío: que es demasiado pequeña para generar el tipo de calor necesario para producir esos océanos de lava fundida. Otros creen que fue bombardeada por extraños meteoritos, asteroides y cometas: que explotaron con el impacto, arrojando grandes cantidades de lava líquida sobre la superficie, pero, ¿cómo justificamos el hecho de que la lava parece salir del interior de

satélite?.

Vasin y Sherbakov piensan que la lava derretida si ~~sá~~ del interior de la Luna, pero no como consecuencia de una acción volcánica natural. Alguien, desde el interior preparaba ese material con aspecto de lava y compuesto a partir de rocas y materias del interior. Esta pasta era usada a modo de cemento para reparar los ~~daños~~ causados por el impacto de meteoritos, produciendo enormes áreas oscuras y circulares que son los mares de Luna.

### **Misterio N° 5: Los “mascones”**

Atendiendo a lo que nos sugieren Vasin y Sherbakov sobre el origen de los mares de Luna, se explica la presencia de esos mascones y las variaciones del campo gravitatorio como los restos del equipo técnico utilizado para la formación y bombeo de este cemento reparador de la superficie. La concentración de su peso bajo los "mares" lunares sería suficiente para explicar la fuerza de gravedad adicional de los mascones.

### **Misterio N° 6: ¿Por qué el lado más alejado de la Luna es tan diferente del que da a la Tierra?**

Bajo la óptica de esta teoría de los rusos podemos imaginar a la Luna en su viaje por el universo donde podría haber recibido una gran cantidad de impactos repentinos en una sola cara. Esto, sin embargo, no explica la ausencia de "mares" en ese lado oculto.

### **Misterio N° 7: La ligereza y baja densidad de la Luna**

Muchos estudios apuntan a que nuestra Luna ~~es~~ hueca en gran parte, y los científicos soviéticos van más allá y afirman que ~~está~~, no natural, sino artificialmente hueca. Vasin y Sherbakov señalan que la baja densidad del material lunar se puede explicar por la estructura hueca de este astro, comparada con la de la Tierra.

### **Misterio N° 8: Su origen**

En relación a la teoría de la formación de la Luna a partir de la misma nube de gases y hasta donde saben los científicos, no existe razón alguna que explique que el material más denso se acumule en el objeto más grande, la Tierra, y el material menos denso prefiera acumularse en el objeto más pequeño.

En relación a la teoría de la captura, los científicos se preguntan cómo una luna tan grande pudo aproximarse a la Tierra en el ángulo justo y a la velocidad adecuada para ser atrapada por la fuerza de gravedad y permanecer girando a nuestro alrededor. Más misterioso todavía es el hecho de que, una captura así tendría que haber dejado una órbita elíptica pronunciada y como ya hemos visto, la órbita de la Luna es casi circular.

La teoría de los científicos rusos nos dice que la Luna fue situada en esa órbita artificialmente por una civilización altamente desarrollada, esto explicaría no su origen en última instancia, pero sí su peculiar tamaño y órbita.

Hay que señalar que Vasin y Sherbakov no afirman que su teoría sea definitivamente correcta pero sí es verdad que con ella se pueden explicar muchos de los

enigmas lunares que hoy en día los científicos ortodoxos y dogmáticos no pueden explicar y que, de esta manera, constituyen un freno para el desarrollo de la Ciencia.

Vasin y Sherbakov concluyen su teoría con las siguientes palabras: *“Creemos que las cuestiones que hemos planteado en relación a nuestra Luna proporcionan base suficiente para considerar seriamente el asunto; el resultado puede ser la clarificación de muchos misterios lunares. Ahora, naturalmente, tenemos que esperar hasta encontrar pruebas directas que apoyen nuestra teoría. O que la invaliden. Probablemente no será una larga espera...”*

Desconozco si dichas pruebas a favor o en contra de esta teoría se han producido, lo que está claro es que la base de la misma es suficiente para ser considerada en serio. Esta teoría fue enunciada hace muchos años y en lo que se equivocaron fue en el tiempo de la espera ya que aún hoy, en el siglo XXI, seguimos esperando.

Esta idea de la Luna como satélite artificial fue también señalada por el astrónomo Vladimir Koval que en 1981 en la revista "Juventud y Tecnología" publicó un artículo que afirmaba que la Luna era el legado de una civilización extraterrestre antigua.

El astrónomo Vladimir Koval hacía referencia a la similitud de la Luna con otros satélites de Saturno y Júpiter y basándose en esta similitud proponía situar el origen de la Luna en una órbita entre Marte y Júpiter en la cual, conforme a la regla de Titus-Bode debería hallarse el "desaparecido" planeta Faetón. Las condiciones de formación de cuerpos celestes en dicha zona eran tales que todos ellos se habrían formado como "hermanos gemelos" y afirma Koval que la aparición de la Luna tuvo influencias en la Tierra provocando cambios climáticos, inundaciones catastróficas, terremotos y extraños desplazamientos de los polos magnéticos y geográficos.

### La información aportada por el proyecto Apollo

Los seis vuelos a la Luna han producido abundante material informativo: unos 415 kilos de rocas y suelo lunar y más de 30.000 fotografías.

Unas de las conclusiones a las que podemos llegar es que, toda la información descubierta por la NASA apoya la teoría soviética de Vasin-Sherbakov.

### La edad de la Luna

Las rocas más antiguas descubiertas en la Tierra se hallaron en Groenlandia. Datan a hace 3.700 millones de años (m.a.). La primera roca que Neil Armstrong recogió después de alunizar en el Mar de la Tranquilidad tiene más de 3.600 m.a. Pero otra de las rocas recogidas en esa misión databa de 4.300 m.a., otra 4.500 m.a.. Y una de las muestras de suelo recogidas por el Apollo 11 parecía tener 4.600 m.a.: prácticamente la misma edad que los científicos creen que tiene la Tierra y el mismo sistema solar. Pero la NASA no reconoce oficialmente que ninguna de las rocas lunares tenga más de 4.500 m.a. Sin embargo, existen otros informes.

Según *Sky and Telescope*, (*Cielo y Telescopio*, revista astronómica), en la Conferencia Lunar de 1973 se reveló que una de las rocas lunares tenía 5.300 m.a. Otro informe, basado en el sistema de datación del potasio-argón asegura que *“algunas de las rocas arrojan una inaceptable edad de 7.000 m.a.”*. Y todavía hay otro informe que asegura: *“Dos de las rocas del Apollo 11 datan de hace 20.000 m.a., estas edades parecen*

*imposibles ya que cuadruplican la de nuestro planeta y de todo el sistema solar”.*

Si la edad de alguna de estas rocas es exacta, significa que la Luna, definitivamente vino de fuera de nuestro sistema solar y como ya hemos visto, es muy improbable que pudiera ser captada naturalmente por la Tierra.

Evidentemente, las implicaciones de estas cifras junto a la posible veracidad de la teoría de Vasin- Sherbakov van más allá de lo imaginable.

### **Las edades conflictivas de las rocas y del suelo lunar**

Los científicos se asombran al encontrar rocas que estaban juntas y presentaban una enorme diferencia de edad, aunque lo que les perturbó realmente fue la contradictoria edad de las muestras del suelo y del polvo lunar.

Los fragmentos de roca tenían una composición química determinada mientras que el polvo lunar presentaba otra completamente distinta hallándose incluso varios tipos de aminoácidos como alanina y glicina.

Pero las rocas tampoco eran homogéneas. La roca 13 ( Nº 12013), traída por el Apollo 11, parecía arrojar una antigüedad de 4.500 m.a. El Dr. Paul Gast, jefe de la Divisiones Científicas Lunar y Terrestre de la NASA, dijo que esta roca era *un revoltijo, un bizcocho de mármol*”, debido a la variedad de sus componentes de diversas edades y composición química.

La mayoría de las rocas recogidas en el primer alunizaje daban 3.600 millones de años, pero el suelo sobre el que estaban parecía tener 4.600 millones de años. En las pruebas de la expedición Apollo 12 aparecieron las mismas contradicciones.

También es cierto que los expertos averiguaron, por los análisis químicos del suelo, que el polvo lunar no provenía de las rocas que le rodeaban, sino de algún lugar diferente.

Estas aparentes extrañezas pueden tener una explicación bajo la óptica de la teoría de Vasin y Sherbakov que admiten que la Luna haya podido atravesar en su viaje por el universo distintas "zonas cronológicas" y recoger rocas y partículas de rocas en forma de meteoritos y micrometeoritos.

**Alguna de las rocas lunares que los astronautas del Apollo trajeron a nuestro planeta tenían 10 veces más titanio que la roca terrestre más rica en ese elemento. Las rocas lunares contienen oxido de titanio en un 12 %, en las rocas terrestres, por otro lado, la presencia de este oxido es de 4,3 %. El titanio es usado entre otras cosas en la industria aeroespacial.**

Tanto el titanio como otros elementos analizados en las rocas lunares tienen un punto de fusión muy alto. Según Vasin y Sherbakov estos materiales proporcionarían una cubierta protectora muy sólida para la parte interior de la Luna.

**¿Qué es lo que puede haber producido un calor suficiente para fundir estos elementos metálicos y amalgamarlos en las rocas?**

La Luna contiene gran cantidad de elementos que en la Tierra son raros. Algunos elementos hallados en la Luna nunca se habían encontrado en la Tierra en estado natural como el uranio 236 y el plutonio 237.

En una publicación científica (*Science News*, 16 de agosto de 1969) se afirmó que la superficie exterior de la Luna contenía titanio, circonio e itrio en cantidades mayores que las estimadas en la actualidad para las rocas terrestres o, en general, para el universo.

También se han encontrado minerales desconocidos como es una especie de silicato de titanio-hierro-circonio con cantidades menores de otros 8 elementos, como el aluminio y sodio.

También se encuentra en las rocas lunares *ión*, que como aleación no existe en la naturaleza siendo un producto de la actividad humana, al menos en la Tierra.

El contenido de hierro parece muy alto en los mares y en una capa bajo la superficie.

Todo este estudio mineral de la Luna tan sólo se basa en unos 380 kilos de rocas recogidas en lugares muy concretos del satélite.

Los científicos han llegado a la siguiente conclusión: *“La composición de la Luna no es en absoluto la que debería ser si se hubiera formado en la órbita actual alrededor de la Tierra”*. Los elementos que la componen son demasiado diferentes.

El Dr. D. L. Anderson, profesor de Geología y director del Laboratorio Sismológico de Caltech, ha dicho en relación a la extraña composición mineral de la Luna que, *“parece estar hecha al revés”*.

Si la teoría soviética de un mundo hueco es correcta, al haber sacado sus materiales interiores durante el proceso de vaciado, la Luna, para nuestros científicos parecería, efectivamente, un mundo hecho al revés. El hecho de que tenga, además, poco hierro excepto en una capa bajo su superficie, y que además de este mineral esté presente el titanio y otros elementos similares en los mares, corrobora la tesis soviética de que esta civilización avanzada antigua utilizó estos materiales en la formación del casco interno de su "nave espacial" y en los parches exteriores para reparar la superficie.

### **Las desconcertantes bandas y bloques de hierro del interior de la Luna**

Tanto los mares como una espesa capa situada bajo la corteza son ricas en hierro. Según los informes de los estudios sísmicos sobre la Luna, se afirma que allí existen una serie de cinturones de "actividad" de al menos 1.000 Km de largo y otros 1.000 Km de profundidad. Unas de las posibilidades barajadas es que estos cinturones están constituidos por bloques encajados de hierro, pero, ¿cómo explicamos esta formación "natural" de 1.000 kilómetros de bloques perfectamente alineados?.

### **Las extrañas vibraciones que duran horas registradas en la Luna**

Durante la expedición del Apollo 12 se colocaron varios sismógrafos muy sensibles en la superficie lunar. Cuando el cohete Saturno del Apollo 13 chocó contra la superficie de la Luna produciendo un impacto similar al de 11 toneladas de TNT, los sismógrafos registraron una vibración de 3 horas y 20 minutos que llegaba a una profundidad de 35 a 40 Km. Los científicos quedaron perplejos por este singular fenómeno.

Si los científicos rusos están en lo cierto al afirmar que la Luna posee un casco metálico, estas vibraciones eran las que podían esperarse lógicamente.

Otros ensayos de este tipo pusieron de manifiesto que la Luna reacciona ante los impactos como una campana produciendo un agudo "gong" que es registrado por los sismógrafos.

Un observador científico sostuvo que estas pruebas demuestran con seguridad que la Luna no tiene un centro de lava fundido.

### **La espesa capa exterior de la Luna**

Según los análisis llevados a cabo tras el impacto de un meteorito ocurrido el 13 de mayo de 1972 sobre la superficie lunar, se determinó que el espesor de la corteza es de unos 60 Km, el doble del espesor medio de la corteza de cualquiera de los continentes de la Tierra. Sería imposible para la Luna haber producido tal cantidad de lava sin deshacerse por completo.

### **La combadura misteriosa de la cara oculta de la Luna**

La Luna es asimétrica y la combadura existente es 16 veces mayor de lo normal que se podría explicar por la fuerza de gravedad de la Tierra, y paradójicamente, está además en la cara oculta de la Luna. Dicha combadura supone que el lado oculto de la Luna tiene una altura de 6 a 9 Km más que la otra cara. Otros de los misterios de esta combadura es la fuerza que debe poseer la Luna para poder soportarla.

Si volvemos a imaginar la Luna como una nave espacial podemos pensar que pasaba alrededor de otros mundos y estrellas con fuerzas de gravedad mayores causando estas asimetrías pero la gran fuerza interior de su casco impidió su rotura, pero dejó esa combadura imposible de mantenerse en unas condiciones lunares normales.

### **El descubrimiento de agua en este mundo tan seco como el polvo**

Los instrumentos instalados sobre la Luna por las misiones Apollo empezaron a detectar grandes erupciones de nubes de vapor de agua que cubrían una zona de más de 150 Km<sup>2</sup> de la superficie de la Luna. El informe fue presentado por dos físicos de la Universidad de Rice, el Dr. John Freeman Jr. y el Dr. H. Ken Hills.

Sin embargo, los científicos de la NASA afirmaron que las nubes de agua provenían de los dos depósitos de agua de uno de los módulos lunares Apollo que se habían quedado en la superficie. Cada uno contenía entre 30 y 50 litros de agua. ¡Esos pequeños recipientes habían producido una cantidad de vapor que cubría 150 Km<sup>2</sup> y que había durado unas 14 horas!. Ante la insistencia del equipo que había detectado esta emisión de gas y que para nada daba como cierta la explicación de la NASA, se dio otra nueva explicación: la nube de vapor de 150 Km<sup>2</sup> era consecuencia de la orina de los astronautas cuando el 14 de agosto desde el módulo de mando. Dicha orina había estado en órbita lunar varias semanas hasta descender sobre la superficie, donde al fin había sido detectada. ¡Vaya perogrullos de científicos tiene la NASA!.

La cuestión del agua en la Luna continuó cuando los astronautas de la expedición Apollo 16 trajeron rocas que parecían estar herrumbrosas y se descubrió que contenían hierro oxidado; toda oxidación requiere oxígeno e hidrógeno, así como hierro y agua.

Los científicos rusos Vasin y Sherbakov afirman que la Luna tiene áreas huecas rellenas con gases que forman una "atmósfera" interior. Estos gases, al escapar por grietas podrían formar las nubes de vapor vistas en la Luna.

## Las imposibles zanjas en la Luna

Otro misterioso rasgo de la Luna son los tortuosos y extraños canales que han sido descritos por alguien como "canales lunares". Su origen sigue siendo un misterio. Una de las expediciones Apolo se envió al cauce de Hadley, un extraño Gran Cañón de 1 Km y medio de ancho y 450 metros de profundidad. Esta zanja se habría formado por el impacto de un asteroide muy grande que además habría elevado el terreno hasta la formación de las montañas Hadley, más altas que el Everest terrestre. Lo curioso de estas montañas, y que pone en entredicho la teoría del asteroide, es que parecían estar formadas por varias capas superpuestas y la pregunta de los científicos fue, ¿cómo puede formarse una montaña capa tras capa cuando se pensaba que había emergido a causa del proyectil que formó la cuenca Ibrum hace miles de millones de años?

## El desconcertante magnetismo de la Luna

Los primeros experimentos sobre el campo magnético de la Luna indicaban que no existía o que era muy débil, pero las rocas lunares de los sucesivos vuelos Apolo probaron lo contrario, ya que dichas rocas contenían "campos magnéticos fosilizados", demostrando que la Luna había poseído o, al menos, había cruzado por un campo magnético global de considerable fuerza. La explicación posible de que la Luna pudo adquirir su magnetización de la Tierra no es posible porque según señala Earl Ubell, *"si la Luna estuvo alguna vez tan cerca de la Tierra como para que el campo magnético de ésta pudiera magnetizar sus rocas, los dos cuerpos habrían estado tan cerca que la Luna hubiera estallado bajo la acción de la fuerza de gravedad terrestre"*. Cabe señalar que, según algunos estudios, las pruebas más convincentes de magnetismo aparecen en el lado oculto, el mismo que tiene la combadura.

## ¿Ha estado la Luna siempre sobre nosotros?

Es posible que la Luna no haya estado siempre donde está

Aristóteles nos dice en su *Constitución de Tages* que los bárbaros pelasgos, habitantes originarios de Arcadia antes de la llegada de los griegos, tenían derecho a la tierra por el hecho de *"estar habitándola antes de que la Luna apareciera en los cielos"*. A causa de esto, los primeros griegos les llamaron *proselenos*, que quiere decir anteriores a Selena, diosa griega de la Luna. Plutarco escribió en la Historia romana: *"Estos eran los arcadios, seguidores de Evander, el llamado pueblo prelunar"*.

Otros antiguos escritores aluden también a una época en la que no existía ninguna Luna en los cielos. Apolonio Rodio menciona la época *"en la que todos los astros no estaban todavía en el cielo..."*.

Los asirios se referían a la época del dios de la Luna como a la más antigua que se recuerda; antes de que otros dioses planetarios dominaran el mundo, la Luna era la Deidad Suprema.

El Dr. Velikovsky señala que existen asimismo referencias en la Biblia cristiana a los

*tiempos anteriores a la existencia de la Luna*". De manera similar, en Salmos 72, 5 está escrito: "Tu eras temido desde [ la época de] el Sol y antes [de la época] de la Luna, una generación de generaciones".

Las tradiciones de diversos pueblos ofrecen testimonios corroborantes de que en los primeros tiempos, pero dentro de los recuerdos de la humanidad, la Luna no acompañaba a la Tierra.

Hemos expuesto anteriormente los extraordinarios problemas de mecánica celeste relacionados con la teoría de la captura y la dificultad de explicar la casi perfecta órbita circular actual de la Luna. Por lo tanto la captura no pudo ser natural.

Puede que Vasin y Sherbakov no acierten al ciento por ciento con su teoría, pero también pudiera ser que se hayan acercado mucho a la verdad. Sin duda, las evidencias aportadas por uno y otro lado acercan más que alejan a esta teoría de su posible veracidad.

Continuará.

Para solicitar AFR#76 donde publicamos la tercera parte de este trabajo, envíe un mensaje vacío a: [afr-get.163@eListas.net](mailto:afr-get.163@eListas.net) o a: [anteriores-76@alfilodelarealidad.com.ar](mailto:anteriores-76@alfilodelarealidad.com.ar)

## TERCER REICH O CUANDO LOS GIGANTES DESCENDIERON DE LOS CIELOS

(Parte 4)

escribe: **DÉBORA GOLDSTERN**  
[rgoldstern@yahoo.com](mailto:rgoldstern@yahoo.com)

### THULE GESELLSCHAFT: ISLA BLANCA, CORAZÓN NEGRO

*"Necesitamos a un hombre que encabece el movimiento, un hombre que pueda soportar el sonido de la ametralladora. Es necesario que la chusma sienta el miedo en las entrañas. No podemos utilizar a un oficial porque la gente ya no los respeta. El hombre más adecuado sería un trabajador que supiera hablar"* Dietrich Eckard.

¿Cómo nació el Partido Nacional Socialista Obrero Alemán (NSDAP)?. Repasando la

Historia sabemos que el surgimiento tuvo lugar después de la derrota que sufrió Alemania en la Primera Guerra, que regó en el aire germano un sentimiento de furia, desasosiego, humillación, condiciones necesarias para el posterior desarrollo de esta clase de partido que en un principio fue ideado para las masas obreras. La historia ya se sabe, la escribe bando ganador, y algunos secretos se guardan para mejor ocasión. ¿Podría ser éste el caso del Partido Nazi? o ¿sus vinculaciones con la Logia Thule, son sólo divagueos, delirios sin sustento, cotilleos de salón?. Juzgue si no el lector.

Un Hitler muy cambiado regresó de las trincheras. La transformación del triste pintor que vagaba sin rumbo por las calles de Viena había sido, por así decirlo, significativa. En la solapa del uniforme resaltaba la medalla al valor, la Cruz de Hierro, que le valiera ser promovido a cabo. Las perspectivas de esa Alemania sombría, y pobre, enfurecían a Adolf, que después de los padecimientos juveniles, no deseaba volver al pan rancio, y los bancos de plaza. La opción, la única, era el Cuartel, y debido a su brillante foja de servicio se le permitió quedar. Fue así como se inició y demostró condiciones inmediatas en el campo del espionaje. El comunismo era un cáncer a extirpar, y Adolf, como ya sabemos, aborrecía con fervor el color rojo. No tardó en infiltrarse en los mitines, y en las marchas comunistas; su entusiasta participación, permitió la captura de muchos dirigentes, y no le tembló el pulso cuando delató a la mayoría, que rápidamente engrosaron pelotones de fusilamiento. Encantados con el cabo y sus habilidades se le especializaron política y fue así que Ernst Rhom, capitán destacado del VII ejército lo tomó bajo su tutela. (Más tarde Rhom, sería nombrado Jefe del Estado Mayor en el futuro Partido). Y fue Rhom quien lo contactó con Dietrich Eckard, quien se encontró con el discípulo tan esperado. Preguntaban ¿y la Thule?, Eckard, es el gancho.

Dietrich Eckard, el hombre que dijo "Yo he iniciado a Hitler en la Doctrina Secreta, abierto sus centros de visión y le he proporcionado los medios para comunicarse con los poderes", fue un individuo cuya historia contiene algún paralelismo con los de su famoso discípulo. Se sabe que fue un brillante estudiante de Letras, pero que no terminó el doctorado. Era disperso, y le gustaba vagabundear, durmiendo en bancos de plaza, evitando así todo trabajo fijo. Bebedor descontrolado, y morfomano dependiente "hospitalizado en varias ocasiones para curarse de su adicción", Eckard casi pierde la razón, y hasta pasó una temporada en "un asilo para lúaticos en Berlín, donde sus únicos compañeros eran los enfermos mentales". Practicaba la magia pagana que en esos entonces estaba muy de moda por Europa, y se cuenta que pertenecía a un grupo que para expandir la mente empleaba al peyote mexicano como dilatador. Amante de Historia Medieval, y defensor de todo lo Oriental, su devoción cultural era resultado de sus viajes "por los países árabes del norte de Africa", incursionando además por la España mora: Barcelona y Granada.

Para cuando trabajó amistad con Hitler, Eckard, era reconocido en Alemania como "poeta, escritor e historiador de talento, y amante de los chistes ingeniosos", pero muchos ignoraban que tras la fachada, se escondía "un satanista entregado, el adepto supremo en las artes y los rituales de magia negra y la figura central de un poderoso y muy extendido círculo de ocultistas, el Grupo Thule".



La Thule Gesellschaft, no fue una creación exclusiva de Eckard, él fue tan sólo uno de los impulsores. Su nacimiento ha que rastrearlo a partir de las disidencias que se registraron en otro grupo, conocido como la Orden de los Germanos. El propósito de la Germanenorden, una continuadora de la tradición de antiguas logias europeas, era crear una francmasonería alemana, liberada del dominio judío que ellos creían ver en las obediencias regulares y que, al ser secreta, evitara la penetración

de los espías hebreos. ¿Suena familiar?. "Tenían vocación de élite y querían reunir en sus filas a lo mejor del Reich". Y consideraban que "la Historia no ha enseñado que mientras el ario construye, el hebreo destruye".

Cuando se produce la ruptura dentro de la Orden en 1916, un personaje entra en escena, Adam Alfred Rudolf Glauer, mejor conocido como el barón Von Sebotendorf. De la Germanennorden Walvater del Santo Grial, resultado de la escisión, surgirá su rama bávara, la Logia Thule, cuyo destino durante tres años estará bajo el mando de Von Sebotendorf. En una biografía de su autoía "El talismán de los rosacruces", relata que desde muy joven tuvo contactos "con escuelas y tradiciones mágicas", comenta su estadía por Egipto donde residió por un tiempo, y su posterior paso por Turquía donde se empapó de los conocimientos ocultos. En 1908 regresa a su Alemania natal, llegando a la conclusión de que el "esoterismo islámico y el germánico tienen un solo y mismo origen". Regresemos a la Thule. El nombre de la Logia se desprende de una leyenda nórdica que predicaba el lugar de origen de los arios, una tierra mágica, a la que muchos atribuyen un pasado atlante. Según palabras del filósofo francés René Guénon, gran estudioso del misticismo, "ella fue la Isla Sagrada por excelencia y su situación era literalmente polar en el comienzo. Todas las demás Islas Sagradas, por nombre de idéntico significado, no fueron sino imágenes de aquella", sugestivo...

Poco es lo que sabe de las actividades internas de la Logia; escritos posteriores de Sebotendorf, han revelado que se exigía a los socios fidelidad a la tradición germánica, y una pureza racial absoluta, que debía llegar hasta la tercera generación. Fondos de la Thule se invirtieron en la compra de un periódico local, el Munchener Beobachter, donde se alternaban "artículos de deportes, con notas de carácter antisemitas y germanistas". Los acontecimientos de 1918 viran drásticamente los caminos de la Thule. La agitación comunista empieza a soplar con fuerza por toda Alemania, después de los sucesos de octubre en Rusia. Trabajadores de izquierda se movilizan al mando de Kurt Eisner que toma el poder en Baviera. Hombres de la Logia se movilizan rápidamente para contrarrestar el avance rojo y se producen las primeras escaramuzas. Los miembros de Thule se involucrarán con fuerza en esta lucha sin cuartel, y muchos de ellos encontrarán la muerte a manos de los "guardias rojos".

En Antes que Hitler viniera, obra posterior del propio Sebotendorf, se descubre que "Hitler en sus primeros meses de actividad pública se apoyó en dos fuerzas políticamente organizadas y dependientes de la propia Thule: el Partido Alemán de los Trabajadores y el Partido Socialista Alemán. De estos tres grupos, Hitler hizo el Partido Nacional Socialista Obrero Alemán".

Después de su breve incursión en el ámbito de la política, la Logia, ya sin los dictados de Sebotendorf iniciará un camino más oculto, y se retraerá a su universo místico conducido por Dietrich Eckard, que la volverá a encauzar a su escenario primario: la práctica del ocultismo negro, del que Hitler será su discípulo más temerario.

Cuando Eckard conoce a Hitler, enseguida advierte en el furibundo orador partidario cualidades innatas. La combinación de odio, racismo, resentimiento, y locura incipientes convierten a Hitler en un candidato que no se debe dejar escapar. Es el inicio a la carrera de la maldad.

*"El círculo interior del Grupo Thule se componía exclusivamente de satanistas que practicaban la magia negra. Es decir, tan sólo se ocupaban de elevar sus conciencias mediante rituales hasta una percepción de inteligencias malvadas y no humanas en el universo, así como encontrar un medio de comunicación con estas inteligencias".*

Pero nos preguntamos, ¿realmente hay un puente hacia esas inteligencias?. Volvemos a situarnos en problema que también nos lega la Teosofía, La Golden Dawn, y las prácticas del mismo Crowley ¿es posible tal comunicación?. ¿O todo se remite a pura fantasía?.

Adentrándonos más en la espesura de la Thule, vislumbramos que uno de los postulados básicos era la firme creencia en un salvador, un Meías Ario que devolvería la grandeza al pueblo germano. Pero a diferencia del Jesús Cristiano que proclamaba la unidad de todos los semejantes, sin distinción de raza, o credo, este Meías debía iniciar una lucha contra las razas inferiores, y que no encajaban con el modelo implantar. Hitler fue proclamado por Eckard y otros visionarios ocultistas como el Meías Negro, y que además se convertiría en el canal que posibilitaría las comunicaciones con ese "más allá".

Los escasos estudios que encontramos sobre estas sectas neopaganas sugieren que para alcanzar sus estados de misticismo recurrían con frecuencia a las drogas dilatadoras de conciencia, que en la jerga actual se denominan psicodélicas. Lanzados estos néfitos al universo de lo sensorial imaginamos los graves trastornos que estos consumos provocaban en el organismo y la confusión que lentamente los envolvía, teniendo en cuenta que el camino elegido distaba mucho de cualquier espiritualidad. ¿Ayuda esta teoría a explicar los súbitos cambios de humor que Hitler experimentaba en su personalidad?. ¿Influenciaron estas experiencias psicodélicas el desarrollo de su oratoria?.

Analicemos la voz del Führer. Basta observar las observaciones fílmicas de la época para advertir el terrible poder que emanaba de sus palabras y que movilizaban a masas enteras que hechizadas, parecían responder a tamaño influjo. Allan Bullock decía que "su poder para embrujar a la audiencia ha sido comparado con las artes ocultas de los curanderos africanos o los chamanes asiáticos; otros los han comparado con la sensibilidad de un médium, y el magnetismo de un hipnotizador". ¿Detentaba Hitler tal poder? ¿Fue educado en su potencial? . No estamos del todo seguros pero lo que sí sabemos, es que un astólogo y vidente, Hanussen, le dio lecciones de psicología y oratoria. Strasser, uno de sus estrechos colaboradores escribió: *"... Hitler responde a las vibraciones del corazón humano con la delicadeza de un sismógrafo... lo que permite, con certeza que ningún don conciente podría otorgarle, actuar como un altavoz que proclama los deseos más secretos, los sentimientos más personales de toda una nación..."*.

Diterich Eckard no llegaba a presenciar los avances que en esta materia alcanzaba su diabólico discípulo, ya que moriría víctima de la íperita en 1923. Antes de su deceso había pronunciado: *"Seguid a Hitler. Él bailará, pero yo he compuesto la música. Le hemos dado los medios de comunicarse con Ellos... No me lloréis: yo habré influido en la Historia más que ningún alemán..."*.

*Continuará.*

---

## ABDUCCIONES REALES, PSICOLÓGICAS O SIMPLES SECUESTROS

escribe: **GUSTAVO ANDRES LAPHITZ**  
[laph@ciudad.com.ar](mailto:laph@ciudad.com.ar)

Referido al artículo de Miguel Alcaáz de AFR Nº 74 [1], deseo expresar más sobre ese excelente artículo que me hizo pensar demasiadas cosas, debido a muchas situaciones "extrañas" ocurridas en los últimos años en esta región noreste de la República Argentina.

Muchos niños que desaparecen en la selva misionera, por dos o tres días, y luego de búsquedas incansables ellos se aparecen como de la nada, en perfecto estado de salud sin ningún tipo de miedos. O como el caso del oficial de policía Yasiuk, de la ciudad de Apóstoles (provincia de Misiones), caso ya narrado en esta revista [2], donde las respuestas siguen pendientes de no se qué, o simplemente son "escondidas" por intereses ajenos a nuestra comprensión, y que son, a mi entender, puramente humanas.

Sobre el caso de los niños desaparecidos y aparecidos raramente, nadie ventiló ningún dato más que ese hilo común que los une: algún ser o animal que los acompañó durante su desaparición, donde les brindó atención y alimentos. Y que nunca experimentaron temor alguno. Las voces humanas, como la expectante selva, mantuvieron el "secreto" y seguirán haciendo. Y me pregunto qué ocurrirá cuando esos niños tengan una edad en que puedan analizar su vida, ¿figurará en su historia esta delgada "película" de vida que lo llevó hacia "algo", o simplemente, como vimos todos, que lo sacó de nuestra realidad por unos días?. ¿Esa película será censurada?, ¿y por quién?. Pareciera que existe un inconsciente colectivo que se inclina hacia el olvido total de esos hechos y cuando vuelven a ocurrir, es como si fuera el primer caso y el único.

Existen niños de más de ocho años que pasaron esa experiencia, pero ya no existe el menor rastro de aquel hecho. Puesto que las "desapariciones" ocurren en sus dos o tres primeros años de vida, el transcurrir del tiempo produce un manto de ocultamiento.

Aunque creo que en la intimidad más profunda de esas familias habrá un "clic" en sus cabezas cuando escuchan la noticia de una nueva desaparición, y en la mente del niño ¿víctima de qué?.

No debemos descartar, también, los numerosos casos en que esas desapariciones culminan con la trágica rigidez de sus cuerpecitos, y en algunos casos, como resulta de extrema violencia. Esto último suena a algo proveniente de alguna terrible anomalía humana más que de la intervención alienígena. Sin embargo, no existen pruebas de ello será cuestión de fe y de lo que dicen los "otros" sentidos. Cabe acordarse de la trágica ola contemporánea del robo de órganos y se nos pueden esclarecer muchos de estos casos.

Pero, ante todo esto, tenemos también el caso del Oficial Yasiuk, ya descripto: y cabe muchos análisis al respecto que invito a todos a realizar, pienso que es necesario. No estamos ante un niño pequeño, ni tampoco ante el escenario de la selva. Sino todo lo contrario, ante un hombre, y en una zona totalmente descampada, y ante la mirada de muchas personas. Pero existe un común denominador con el caso de los niños, que es el silencio del "secreto" por parte de los presenciados del hecho.

Existe, ante esta realidad, una especie de olvido forzado u oscurecimiento selectivo de recuerdos y no nos olvidemos de ese "click" en las mentes de familiares, como también, en la reacción de este policía ante hechos similares.

El resultado colectivo: "aquí no ha pasado nada".

Podrán ser grupos paramilitares que provocan esta "inmemoria selectiva", o la presencia alienígena que pretende que no sepamos nada de ellos y así mantenerse al margen de nuestras realidades. Como opinión particular, esta segunda opción me parece fantástica y errática, puesto que los hechos se representan y se dan a conocer como "extraños", aunque luego se esfumen. No obstante, existieron y resultan como un mensaje, de lo contrario, (entrada eliminarían todo hecho o presencia, sin embargo algo queda. Con respecto a la primera opción, creo que además de los grupos paramilitares se anexian grupos religiosos, puesto que ya sabemos que estos hechos atentan contra muchas creencias dogmas y formalidades reglamentadas. Resultaría complicado y altivo para la víctima convertirlo en un hecho divino, ya que aminoraría el poder de los dirigentes.

Por último podríamos hablar de abducciones psicólogicas e imaginadas, provocadas por algún shock emocional y físico, donde en el relato de estos abducidos se agregan datos exagerados y hasta imaginativamente "mentirosos", consciente o inconscientemente. Esto pienso que son fáciles de detectar de acuerdo a la psicología de la víctima.

En lo que se refiere a "abducción", son muchos los tipos en los que podemos caer, cuestión es la de profundizar en el algún caso determinadamente llamativo. Particularmente, y ya lo he plasmado en otros escritos al respecto, pienso que la abducción alienígena, llamémosla así para diferenciarla de las otras, se presenta siempre, y ningún habitante del planeta escapa a eso, las diferencias están en que algunos casos algunos recuerdan conscientemente y otros solamente a través de la hipnosis.

Podría afirmar que de todas maneras, todas las personas tienen momentos "perdidos" algunos minúsculos pero que llaman la atención, aunque sea por algunos segundos. Situaciones a las que uno no les puede encontrar explicación. Un momento extraño, que nos hizo perder la continuidad del tiempo, como si tuviéramos un estado de epilepsia parcial e íntimamente perceptible. Aunque, también, existieron casos en que dos personas estando juntas experimentaron esta sensación.

Ante esto, digo yo, qué relato escucharíamos si aplicáramos un proceso de hipnosis en estos casos, inmediatamente después de experimentar esta sensación...

Sobre la abducción, nada es demasiado para ahondar en el tema. Está sujeta a muchas incógnitas y acertijos que seguramente, humanamente pretendemos que á sea, mientras que por otro lado, quizás, el mensaje sea directo y no lo percibimos, o no queremos hacerlo.

### **Nota de AFR:**

[1] El autor se refiere al artículo "*Actualidad de los sucesos de abducción*", que publicamos en AFR Nº 74. Solicítelo enviando un mensaje vaído a: [afr-get.160@eListas.net](mailto:afr-get.160@eListas.net) o a [anteriores-74@afilodelarealidad.com.ar](mailto:anteriores-74@afilodelarealidad.com.ar).

[2] Se refiere a un trabajo de su autora titulado "*Policía de Apóstoles en situación extraña: un caso más... ¿también será olvido?*", que fuera publicado en AFR Nº 59. Para solicitar el ejemplar, envíe un mensaje vaído a: [afr-get.118@eListas.net](mailto:afr-get.118@eListas.net) o a [anteriores-59@afilodelarealidad.com.ar](mailto:anteriores-59@afilodelarealidad.com.ar).

## NOTICIAS

Agradecemos a quienes nos han saludado este 7 de junio, íal del periodista, en especial a **Félix Novella** y los amigos del programa radial "**Cielos Profundos**", de FM GENTE de CAPILLA DEL MONTE (Córdoba, Argentina), que ponen al aire parte de nuestro material de audio.

También nuestro saludo para **Alfredo Ferrarassi** y quienes hacen **Ensamble**" (los sábados de 10 a 14 Hs.) donde abordan desde Historia Regional, Geología, Turismo, Economía, temas de índole general y aquellos que despiertan interés en los oyentes como los que plantea, en textos y audio, Al Filo de la Realidad. Sintonicen Radio La Falda en 95.5 del dial, la primera radio del Valle de Punilla.

Y sigan leyendo que hay más noticias...

---

### **Jornada Conmemorativa del Día Mundial de la Investigación OVNI** **23 de junio - Paraná- Entre Ríos - República Argentina** **Información de Prensa N° 2:**

Ampliando la información suministrada en nuestro anterior Bolétín, les notificamos que han confirmado su participación, además del Director de la revista electrónica "Al Filo de la Realidad", *Gustavo Fernández*, el *Lic. Sebastián Pagano*, el *Sr. Raúl Avellaneda* (conductor del programa radial "Enigmas", FM Contacto), y los investigadores *Tomás Latino* (Sta. Fe) y *Alberto Ferreyra*.

En los próximos días estaremos informando la constitución completa del panel que debatirá sobre el rol de la Ovnología a las puertas del siglo XXI, y avances en la investigación del Fenómeno OVNI.

Se ha confirmado también que, por primera vez, se presentarán al público local adelantos de la investigación de *Gustavo Fernández* y *Tomás Latino* sobre la **aparición de OVNI durante el atentado a las Torres Gemelas**, el 11 de setiembre de 2001, con material documental irédito. Quienes deseen recibir en su buzón de correo electrónico el material publicado hasta el momento por estos investigadores sólo tienen que enviar un mensaje vacío a [wtc@alfilodelarealidad.com.ar](mailto:wtc@alfilodelarealidad.com.ar).

Asimismo, nos place informar que esta Jornada cuenta con el apoyo de la **Subsecretaría Cultural de la Municipalidad de la ciudad de Paraná**.

La cita es entonces, a partir de las **19:00**, en el **Centro Cultural Juan L. Ortiz**, ubicado en **Belgrano y Racedo**, en dependencias del ex ferrocarril Urquiza de la ciudad de Paraná.

---

## Día Internacional de la Investigación Ovni en Venezuela

Como muchos de ustedes sabrán, desde el año pasado se está conmemorando (a nivel mundial) el 24 de junio el Día Internacional de la Investigación Ovni, un pequeño tributo a quienes día a día ofrecemos lo mejor de nuestras investigaciones en cuanto al fenómeno Ovni se refiere.

Pues bien, Proyecto Orión - Red Ufológica de Venezuela, siempre a la par de los más importantes acontecimientos a nivel mundial, una vez más se unirá a esta celebración, y somos los primeros en dar a conocer internacionalmente nuestra agenda para tan merecida fecha:

**Sábado 22 de junio:** Conferencia "*Ovnis: Entre la Realidad y la Ficción*". Será dictada por el investigador y ufólogo venezolano José Iglesias, en la ciudad de Caracas, en el salón de conferencias de la tienda Centro de Luz, ubicada en Sabana Grande, frente al Gran Cáf en el horario comprendido entre las 5:00 pm y 7:00 pm. La entrada es completamente libre. Se permitirá el uso de cámaras fotográficas, filmadoras y grabadoras.

**Lunes 24 de junio:** Conferencia "*Ovnis: Entre la Realidad y la Ficción*" (versión internacional) a través de Chat con voz en Yahoo, en el horario comprendido entre las 9:00 pm y 11:00 pm (hora venezolana). El mecanismo para conectarse a esta conferencia se anunciará oportunamente a través de esta publicación y en nuestro [website www.proyecto-orion.com](http://www.proyecto-orion.com)

José Iglesias - Investigador y Conferencista Internacional

<[iglesias@proyecto-orion.com](mailto:iglesias@proyecto-orion.com)>

Autor del libro digital "Tras la Huella de Jesús de Nazareth"

<http://www.proyecto-orion.com> - Teléfono 0412-7064085

<http://inexplicable.tuportal.com> (Portal Ufológico de Vzla)

1er ENCUENTRO PARA LA DESMITIFICACIÓN DEL OVNI COMO FENÓMENO

# ¡Hacia una convergencia de la realidad del mensaje Extraterrestre!

## LA CULTURA MAYA, LOS CONTACTADOS Y LA INVESTIGACIÓN DEL SIGLO XXI

# 15 Y 16 DE JUNIO HOTEL BOGOTÁ PLAZA

**Valor: \$ 50.000**

"Nosotros somos los de ayer, somos los de hoy y seremos los del mañana". (Pensamiento Maya)

INFORMES: 6 71 74 36, 6 78 29 55

## LOS OVNIS

Una realidad que nos toca hoy a diario

LA CULTURA EXTRATERRESTRE PARA  
ENTENDER LA REALIDAD Y SU SENTIDO A  
PARTIR DE LA AUTORREFLEXIÓN

### OBJETIVO GENERAL

- ? Realizar la declaración de principios de la desmitificación del fenómeno OVNI.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ? Hacer accesible al público los problemas fundamentales de la cultura humana a través del reconocimiento a otras culturas.
- ? Acceder a temas de último momento sobre el tema de la vida fuera de nuestro planet

El tema ovni cruza transversalmente los problemas fundamentales de la cultura humana, por ello revisten interés humano general y tienen que ser accesibles al público, no sólo por las interpretaciones frente a las culturas sino por el mero reconocimiento a su existencia.

Es necesario que el público se relacione con el tema del cosmos y para ello es necesario haber estudiado secreto del hombre, analizar su sentido, la actitud interna del alma, a través de la autorreflexión.



Fundación SENDAMA  
SENDERO DEL AMOR

Bogotá Colombia

CIO

Centro de Informes OVNI

Córdoba Argentina

ICIFE

Instituto Colombiano de Investigación del  
Fenómeno Extraterrestre.

Bogotá Colombia.

Horario de Trabajo

LUGAR: **HOTEL BOGOTÁ PLAZA**

VALOR DE LA ENTRADA: \$ 50.000

**Sabado Junio 15 de 2002**

Jornada de trabajo: 10 a.m. a 6 p m

Buffet incluido

**Domingo 16 dce junio**

CEREMONIA DEL FUEGO MAYA POR LA PAZ DE COLOMBIA

Durante la jornada del 15 de junio, se especificaran las características de la ceremonia y el lugar de la misma..



## **SEMINARIO INTRODUCCIÓN A LA OVNILOGÍA**

**Librería Nueva era**

**Calle 62 N° 17 26**

Teléfono: 3463610

4 martes a partir del 28 de Mayo

4 a 6 p.m.

valor de la entrada: \$12.000

## **PRIMER ENCUENTRO PARA LA DESMITIFICACIÓN DEL OVNI COMO FENÓMENO**

VALOR: \$50.000

**RESERVAS Calle 62 N° 17 –26 Martes de 4 a 6 p.m.**

LUGAR: Hotel Bogotá Plaza

Sábado: 10a.m y 6 p.m

Domingo: Ceremonia del fuego Maya.

# SEMINARIO DE INTRODUCCIÓN A LA OVNILOGÍA

**PRESENTA:**



**MARTES A PARTIR DEL 28 DE MAYO**

**4 A 6 P.M.**

**Realiza:**

**Jorge Suarez**

**Director CIO**

**Argentina**

**Librería NUEVA ERA**

**Costo de entrada \$12.000°° por jornada**

**Martes 28 de junio 2002**

Los ovnis en la antigüedad

Jesucristo ¿un extraterrestre?

La presencia del omni en los conflictos sociales.

## **Martes 4 de Junio de 2002**

El comienzo de la era contemporánea

El estrellamiento de ROSWELL, su verdad.

Los ovnis acompañan a astronautas y cosmonautas.

El libro azul de la fuerza aérea primer proyecto de ocultamiento.

## **Martes 11 de junio**

El proyecto DISCLOSURE, propone que el gobierno de Estados Unidos diga toda la verdad.

Los militares de Francia sugieren en el informe "Cometa", que el gobierno investigue los ovnis con rigor científico

## **Martes 18 de junio**

La respuesta científica extraterrestre en los campos de trigo (CROP CIRCLES)

El Vaticano acepta la existencia de vida extraterrestre

También hemos editado y alterado el formato original de varios eníons que nos han hecho llegar por falta de espacio y para adaptarlos al formato de nuestra revista, pero la información es esta:

Boletín Orión.

Editado por el grupo de Investigación de Fenómenos Anómalos "Orión".

Municipio Artemisa  
La Habana

Presidente:  
Miguel Méndez Díaz

Radicamos en:  
Sala de Video  
Cine "Juárez"  
Calle 25 e/ 48 y 50 Artemisa.  
TEL: 3-2180 y 3-3121  
E-mail: [orion@pho.jcce.org.cu](mailto:orion@pho.jcce.org.cu)

#### EN PORTADA:

-Primer Aniversario.....2

#### FENÓ MENO OVNI EN CUBA:

-Para entender los ovnis.....3  
-El caso "Zárate".....5

#### MUNDO OVNI:

-Extraños cráteres en Galicia.....8  
-Ovni lenticular es avistado en Ciudad de México.....10  
-Extraña formación es detectada en campos canadienses.....10  
-Niegan el origen extraterrestre de los dibujos de Nazca.....11  
-Son videograbados más ovnis en las zonas de conflictos.....12  
-Mutilaciones de ganado tras avistamiento ovni.....12

#### PSICOLOGÍA Y FENÓ MENOS PARANORMALES:

-Curso de Bioenergía (I).....13  
-Noticias insólitas del mundo paranormal.....16

#### ENIGMAS PENDIENTES:

-Titanic: Anatomía de un desastre (II).....18  
-La maldición de Tutankamón.....23

#### DE PUÑO Y LETRA:

-Plutarco y los platillos.....27  
-Los ritmos y el hombre (II).....28  
-Y esta vez Orión los estará esperando.....30

-Sentido común.....	33
PINCELADAS DEL SABER:	
-Símbolo místico de “el ojo que todo lo ve”.....	34
ENIGMAS DE LA HISTORIA:	
-El Arca de la Alianza.....	35
-¿El Grial en el Báltico?.....	38
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE:	
-En búsqueda de la respiración extraterrestre.....	39
-Último adiós a Heyerdahl.....	43
-Entrevista al hombre de la Kon-Tiki.....	44
-Inundaciones recientes en Marte.....	48
-¿Se va a congelar Europa?.....	49
ORIÓN POR DENTRO:	
-Respuesta a los lectores y resumen de actividades de mayo..	50
HOJAS SUELTAS:	
-La máquina del tiempo otra vez en pantalla.....	51

---

## BOLETÍN OVNIOLÓGICO

Edición 1 - Mayo de 2002

una extensión de este servicio se puede leer en: [www.angelfire.com/ma/hangar51](http://www.angelfire.com/ma/hangar51)

Editado por Mario Luis Bracamonte Báez <[malubra@hotmail.com](mailto:malubra@hotmail.com)>

Río Cuarto, Provincia de Córdoba, República Argentina

-----

Saludos: A partir de este momento pongo en vuestras computadoras un servicio de noticias generales sobre el fenómeno Ovi.

Es el deseo particular del editor, proponer el diálogo y la discusión adulta sobre este tema perfilado desde lo científico.

No resulta sencillo en tiempos de alta crisis económica y política en este país, dedicarse a los Ovis, cuando otras son las urgencias, pero bajar los brazos en la investigación y la divulgación, puede resultar muy peligroso. Hay miles de individuos esperando noticias desde Argentina, y no precisamente sobre Ovis; aunque aquí serán exclusivamente sobre ellos.

La discusión debe ser adulta, se dice al inicio y será tenida en cuenta. Quienes nos escriban deberán hacerlo bajo el nombre real y haciendo especial mención de su dirección de correo electrónico, y será observado todo escrito que contenga aún veladamente, citas hacia terceros, entidades oficiales o privadas y que lesionen valores humanos étnicos, de culto o ávicos.

La invitación está formulada. De aquí en más saben que cuentan con un nuevo medio de expresión gratis y de libre manifestación literaria.

## AVISTAMIENTOS OVNI EN DESIERTO AUSTRALIANO

### 14 OVNIS FUERON VISTOS SOBRE CHICAGO

## ACTIVIDAD OVNIOLÓGICA EN RÍO CUARTO Y ZONA

Los Miembros del Círculo Ovníológico Riocuartense -C.O.R.- prosiguen activamente sus proyectos de 2.002. Entre ellos se destaca el plan de ingreso a la entidad, que mantendrá abiertas sus inscripciones hasta el 15 de Mayo.

Igualmente destacable son los Talleres Internos de capacitación en diversas materias, que se cumplen una vez al mes.

Poyectan una serie de charlas para todo público en su propio auditorio "Juan Luchino", que incluirán emisiones de videos documentales sobre ovnis.

Paralelamente, sus Miembros efectúan investigaciones y elaboran informes sobre diversos incidentes cuyas denuncias receptan todos los sábados de 16 a 20 en su sede ubicada en el parque del Andino, ex estación ferroviaria, Vagones Grises 1 y 2 respectivamente.

Entre la información que han divulgado recientemente, se refiere al fenómeno aéreo anómalo avistado entre las 20:30 y las 21:30 del día 1 de abril de 2002. En esas circunstancias fueron numerosas las denuncias recibidas desde la zona rural

de Río Cuarto dando cuenta de la presencia en el espacio de una especie de "nube" que se movía de Sur a Norte.

Indicaron los investigadores del C.O.R. que el fenómeno fue visualizado en las localidades de Coronel Moldes, Sampacho, Holmberg, Río Cuarto, Las Higueras, Reducción, General Cabrera, Olaeta, Charras, Bengolea, Ucache, Etruria, La Carlota y campos vecinos a esas localidades.

La "nube" era casi transparente y muchos testimonios indicaron que "se podía ver las estrellas a través de la nube.

Informaciones recibidas de otros lugares del país ratifican las particularidades del fenómeno, y son coincidentes con la opinión del C.O.R. en que se habría tratado de "una nube gaseosa" quizá remanente de algún artefacto espacial.

### **Pedido de colaboración:**

Necesitamos comunicarnos con el investigador **ADOLFO EDUARDO**

**DI LORENZO**, que residía en la ciudad de Santa Fe, Argentina.

Hemos perdido contacto con él desde hace muchos años. Si alguno de los colisteros amigos o amigos de ellos, estuvieren con condiciones de hacernos llegar algún dato que facilite acceder al domicilio actual del amigo Di Lorenzo, o dirección de mail, estaremos muy reconocidos.

Nuestro email: [malubra@hotmail.com](mailto:malubra@hotmail.com)

---

Y también recibimos...

---

El tema central de la web "En busca de la historia perdida" [www.historiaperdida.com](http://www.historiaperdida.com), es una serie de 5 capítulos descargables gratuitamente que conforman una historia con un trama de fondo que toca numerosos temas que tocáis vosotros (OVNIs, apariciones marianas, las figuras geométricas en los campos de cultivo, la Sábana Santa, código de la Biblia, etc.) de forma seria pero documentada y, supongo, amena.

Pero hay una pega: para pasar al cuarto capítulo hay que superar un enigma que debe resolver el lector. Luego hay otro enigma cada dos capítulos. Si se supera se consigue el cuarto capítulo, el sexto, etc.

Luego hay algunos anexos a la historia y algunas investigaciones de actualidad, más encaminadas a la arqueología misteriosa (ruinas de Cuba y Cambay) u otros temas ¿(son auténticas las reliquias de San Lucas?)

Gracias una vez más y un fuerte abrazo.

Jorge "Jones"

[general@historiaperdida.com](mailto:general@historiaperdida.com)

[www.historiaperdida.com](http://www.historiaperdida.com)

---

## Comunidad-X

Los investigadores y divulgadores del tema Ovi y otros fenómenos extraños pueden suscribirse a **Comunidad-X**, lista de distribución donde podrán publicar sus actividades o novedades (no informes) y conocer las de sus colegas de todo el mundo.

**Comunidad-X** se creó principalmente con el objeto de facilitar la comunicación entre investigadores y difusores de los temas extraños. No está moderada la entrada a la lista, pero sí están moderados los mensajes, de manera que los más de cien atareados suscriptores (ya que mantienen sus propios sitios web y listas de correo) no reciben informes, mensajes grandes, spam, virus, cadenas o similares, sino sólo información de

eventos y otros datos que pueden conocer enviando un mensaje vacío al autoresponder [comunidad-x-info@eListas.net](mailto:comunidad-x-info@eListas.net).

Para suscribirse envíe un mensaje vacío a [comunidad-x-alta@eListas.net](mailto:comunidad-x-alta@eListas.net) o contacte a Administrador y Moderador (Alberto Marzo) a [acomunidad-x-admin@eListas.net](mailto:acomunidad-x-admin@eListas.net).

---

Este es un espacio publicitario  
que **Al Filo de la Realidad**  
ha cedido *gratuitamente*.

Para poner su aviso aquí,  
envíenos su texto y/o consulta a:  
[publicidadgratis@alfilodelarealidad.com.ar](mailto:publicidadgratis@alfilodelarealidad.com.ar).

*(Por favor, tenga cuidado al mencionar nombres propios y direcciones de correo y web. Incluya de forma clara todos los comentarios que crea convenientes, diferenciados del texto del aviso.)*

---

## **Lic. Leo SCHEDAR**

psicólogo y astólogo, ofrece sus consultas sobre Astrología, carta natal, revolución solar, compatibilidad de pareja, orientación vocacional en un costo de \$ 50, y de Tarot con enfoque parapsicológico válido para 6 meses en \$ 30.  
Las mismas pueden ser enviadas también por email.

Además, hay cursos de Astrología, Tarot, Runas, I Ching, Parapsicología y Meditación, costo de \$ 80 por cada nivel mensual.

### **Dirección:**

Azcúenaga 442 dto 2  
Ramos Mejía, Pcia. Buenos Aires  
Teléfono: 4464-2407

### **Email:**

[leoschedar@tutopia.com](mailto:leoschedar@tutopia.com)

---

## **Invitación**

Estimados amigos,

Están invitados a visitar nuestra página web en Español,  
<http://www.angelfire.com/fl/ufomiami/index.html>

donde estamos inaugurando "**La esquina de Raúl Núñez Gálvez**" con dos interesantes artículos:

"*El Enigma de la Mutilación de ganado*", de mucha actualidad por las matanzas de ganado

que están  
ocurriendo, en estos momentos, en Argentina, *¿El Hombre Bestia de Trincomalee?*,  
investigación  
sobre un encuentro con una extraña criatura que muy bien apoya nuestro ensayo  
*"Bigfoot, Chupacabras y Otras Extrañas Criaturas"*.

También encontrarán información sobre su último libro *"Explorando el Laberinto"*, una  
selección  
de fenómenos paranormales de su programa radial del mismo nombre. El prólogo, el último  
que hiciera nuestro querido amigo, investigador y siempre recordado Antonio Rivera.

Raúl Núñez, al que hemos conocido por muchos años y con el cual hemos compartido  
nuestras  
preocupaciones ufológicas, nos ha prometido mantener su "esquina" con lo último de  
sus investigaciones, por lo que les pedimos la visiten periódicamente.

Saludos,

**Virgilio Sanchez-Ocejo**

Miami UFO Center

<http://www.geocities.com/ufomiami.geo/index.html>

---

CEEW

**(Círculo Ecléctico de Estudio Wicca)**

es un grupo gratuito en el que encontrarás libros electrónicos, información recopilada de  
Internet  
y la mayor relación de libros e hipervínculos en español y podrás aclarar tus dudas en la  
lista de correos.

Visítanos en <http://espanol.groups.yahoo.com/group/CEEW/>  
o manda un E-Mail a [CEEW-subscribe@gruposyahoo.com](mailto:CEEW-subscribe@gruposyahoo.com) para suscribirte.

---

*Las profecias del siglo XX y XXI,  
Parravicini,  
Nostradamus  
y muchas otras profecias,  
los ovnis,  
ángeles y otros fenómenos paranormales  
están profetizados desde hace centurias...*

toda la información en:

<http://www.argemto.com.a>

Raul Bossio ([raul@argemto.com.ar](mailto:raul@argemto.com.ar))  
Mendoza 669 Pacheco (Buenos Aires)  
TE: 01147368915

---

## ***Terapeuta Floral***

Flores de Bach y del mundo.  
Elixires de Planetas.  
Reiki 1° y 2° nivel.  
Astrología, Cartas Natales, Revoluciones Solares.

Elixires: \$ 15  
Cartas: \$ 30

## ***Claudio Daniel González***

Jaramillo 2877 10° "A",  
Capital Federal.  
TE: 4702-7625 y 15-4183-0892

---

## **CENTRO ESOTÉRICO "EL RINCÓN DE SINEREA"**

**GENERAL RIERA 82  
(07010) PALMA DE MALLORCA (BALEARES)**

***ORGANIZA CHARLAS, REUNIONES ETC.  
---SIN ÁNIMO DE LUCRO---***

SI OS INTERESA EL MUNDO ESOTÉRICO  
NO OS QUEDÉIS SOLOS.  
VENID CON NOSOTROS.  
[ambarina28@hotmail.com](mailto:ambarina28@hotmail.com)

---

**CIELO INTERIOR CENTRO DE TERAPIAS**

**CURSOS - SEMINARIOS - CONSULTAS PERSONALES  
TRATAMIENTOS EN:  
REIKI USUI TRADICIONAL Y REIKI TRADICIONAL JAPONÉS**

TRATAMIENTO REIKI: PROMOCIÓN \$ 10  
PRIMER NIVEL: POR CONTRIBUCIÓN VOLUNTARIA  
SEGUNDO NIVEL: \$ 100  
TERCER NIVEL: \$ 150 (PREMAESTRÍA)  
MAESTRIA DOCENTE: \$ 500.

**TAMBIÉN CURSOS DE: MERKABAH - REGISTROS AKASHICOS - ANGELOLOGÍA -  
MÉTODO RELIGAR'S - NUMEROLOGÍA ESPIRITUAL - METAFÍSICA - FENG SHUI -  
REFLEXOLOGÍA - MASAJES DE ESTIRAMIENTO DE COLUMNA CON ACEITES  
ESENCIALES - MAGNIFIED HEALING 1 Y 2.**

*VIAJAMOS AL INTERIOR DEL PAÍS PARA DICTAR CURSOS  
A GRUPOS QUE SE ORGANIZAN A TAL FIN.*

**TELÉFONO: 011-4861-9846  
ZONA ABASTO - ONCE - BARRIO NORTE**

EMAIL: [samantacielo@yahoo.com.ar](mailto:samantacielo@yahoo.com.ar) y [cielointerior@uol.com.ar](mailto:cielointerior@uol.com.ar)  
ver aviso en [www.holistica2000.com.ar](http://www.holistica2000.com.ar), seccion institutos integrales.

---

# AL FILO DE LA REALIDAD

[www.afilodelarealidad.com.ar](http://www.afilodelarealidad.com.ar)

[www.eListas.net/lista/afr](http://www.eListas.net/lista/afr)

**OVNIS - PARAPSICOLOGÍA - OCULTISMO**

**REVISTA ELECTRÓNICA QUINCENAL  
DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA**

## Suscripción:

**envíe un mensaje vacío a [afr-alta@afilodelarealidad.com.ar](mailto:afr-alta@afilodelarealidad.com.ar)  
visite <http://www.afilodelarealidad.com.ar>  
o solicítelo a [afr-admin@eListas.net](mailto:afr-admin@eListas.net)**

Colaboraciones, noticias, sugerencias, críticas, cartas de lectores:  
[lectores@afilodelarealidad.com.ar](mailto:lectores@afilodelarealidad.com.ar)

**(¿Dudas? ¿Problemas?)  
Mensajes al Administrador:  
Alberto Marzo  
[afr-admin@eListas.net](mailto:afr-admin@eListas.net)**

**Mensajes al Director:**

Gustavo Fernández  
[director@afilodelarealidad.com.ar](mailto:director@afilodelarealidad.com.ar)

Para cancelar la suscripción: [afr-baja@eListas.net](mailto:afr-baja@eListas.net)  
<http://www.eListas.net/lista/afr/baja>

(El **cambio de dirección** implica una baja y un alta.  
Puede hacerlo usted o solicitarlo al Administrador.  
Por favor, indique claramente ambas direcciones.)

### VACACIONES

No es necesario darse de baja  
(y a su regreso de alta).

En <http://www.elistas.net/lista/afr/misprefs.html>  
puede cambiar su suscripción al modo  
"No recibir correo (sólo web)"

### NÚMEROS ANTERIORES

Puede consultarlos en la web:  
<http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>

Para solicitarlos por **correo-e**:  
envíe un mensaje vacío a:  
[afr-admin@eListas.net?subject=AFRNA](mailto:afr-admin@eListas.net?subject=AFRNA)  
recibirá el índice de los temas tratados  
y las correspondientes instrucciones.

### AFR EN FORMATO SÓLO TEXTO

Diríjase a <http://www.eListas.net/lista/afr/misprefs.html>  
y elija "Aceptar sólo mensajes en formato texto".  
(Recibirá un mensaje mucho más pequeño,  
aunque sin fotos o texto enriquecido).

---

**SE PERMITE LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL  
MENCIONANDO LA FUENTE Y ENLACE:**

## AL FILO DE LA REALIDAD

Revista electrónica del Centro de Armonización Integral  
[www.afilodelarealidad.com.ar](http://www.afilodelarealidad.com.ar)

---

**Al Filo de la Realidad** es órgano de difusión del **Centro de Armonización Integral**, academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las "disciplinas alternativas", fundada el 15 de octubre de 1985 e inscripta en Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la República Argentina, bajo el número 9492/93.

---