



AÑO III N° 78

4 DE JULIO DE 2002



Al Filo de la Realidad

**Ovnis, Parapsicología
y Ocultismo**

Gustavo Fernández

Técnica : Alberto "Quique" Marzo

CAI - Centro de Armonización Integral

De: "Centro de Armonización Integral (CAI)" <afr-admin@elistas.net>
Para: "Lectores de Al Filo de la Realidad" <AFR@eListas.net>
Enviado: Jueves, 04 de Julio de 2002 16:20
Asunto: [AFR] Al Filo de la Realidad # 78

OCULTISMO

OVNIs

PARAPSICOLOGÍA

Año 3

Jueves 4 de julio de 2002

Nº 78

AL FILO DE LA REALIDAD

*"Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo". Voltaire.*

Director: Gustavo Fernández
director@alfilodelarealidad.com.ar

Técnica: Alberto Marzo
afr-admin@eListas.net

** Desde Paraná (Entre Ríos, Argentina) para
2370 suscriptores en todo el mundo **

Temario:

- EDITORIAL: ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE MUTILACIONES DE GANADO
- MUTILACIONES HUMANAS: CASO GUARAPIRANGA
- PROSIGUEN LAS MUTILACIONES
- ENERGÍA PIRAMIDAL TERAPÉUTICA: ¿MITO O REALIDAD?
- TERCER REICH, O CUANDO LOS GIGANTES DESCENDIERON DE LOS CIELOS (Parte 5)
- LA GRAN RUEDA, Una lectura decodificatoria de la Espiritualidad en los Misterios del Antiguo Egipto (Parte 4)
- LUNA NATURAL, LUNA ARTIFICIAL (Parte 4)
- NOTICIAS
- [RECURSOS GRATUITOS](#) : Acceda a esta y otra información en [nuestro sitio web](#).
- PROGRAMA DE RADIO: Descargar o escuchar desde [nuestro sitio web](#) ([solicite los temas tratados](#))
o suscríbese para pedirlo por correo electrónico (instrucciones al final).
- MICRO DE RADIO: Para recibirlo en su buzón, suscríbese enviando un mensaje vacío a: microafr-alta@alfilodelarealidad.com.ar
- [NAVEGANDO POR LA RED](#) : (Otros sitios, publicaciones y programas radiales sobre estos temas).

Nota del Administrador (sobre números anteriores y otros envíos):

Como ya saben por mensajes anteriores, eListas (donde alojamos todas las listas del CAI) está realizando cambio de servidores y tareas de mantenimiento, las que han tomado más tiempo del previsto, por lo que **el espacio web y los mensajes anteriores no están disponibles** por el momento.

Esto implica que los lectores no puedan solicitar al servidor –que los enviaba automáticamente– los números anteriores. No obstante, si bien nosotros no podemos enviarles *todas* las 76 publicaciones de AFR, sí **enviaremos a quienes lo requieran hasta tres números anteriores**, como ya lo venimos haciendo. Para ello, basta que nos envíen un mensaje vacío a anteriores-NN@afilodelarealidad.com.ar donde NN es el número de la revista que desean. Por ejemplo, si quisieran **obtener el número 6** (*Monotemático especial: Hemos fotografiado el pensamiento*) deberán enviar un mensaje en blanco a:

anteriores-06@afilodelarealidad.com.ar .

Para obtener un listado de los temas tratados en los números anteriores envíe un mensaje vacío a:

anteriores@afilodelarealidad.com.ar

En cuanto a los **Micros de Radio**, podrán solicitarlos (estén suscriptos o no a "MicroAFR") enviando un mensaje vacío a la correspondiente dirección:

(Sugerimos solicitarlos de dos en dos, ya que cada mensaje pesa alrededor de 600 KB)

#00: microafr-00@afilodelarealidad.com.ar (promo)

#01: microafr-01@afilodelarealidad.com.ar

#02: microafr-02@afilodelarealidad.com.ar

#03: microafr-03@afilodelarealidad.com.ar

#04: microafr-04@afilodelarealidad.com.ar

#05: microafr-05@afilodelarealidad.com.ar

Síntetis de los temas tratados:

#01 - La Alquimia. ¿Somos –como creemos– la cúspide de la escala evolutiva intelectual?

#02 - La Alquimia. Aplicaciones técnicas que aparecen en la Historia... repentinamente.

#03 - La Alquimia. Las aleaciones y la visita de "ángeles" a La Tierra.

#04 - La Alquimia. El oro americano que se llevaron los españoles... ¿era fabricado?

#05 - La Alquimia. Mirándola con otros ojos.

**Para suscribirse gratuitamente
a los Micros de radio**

envíe un mensaje vacío a:

microafr-alta@afilodelarealidad.com.ar .

En lo que respecta a **RadioAFR**, los programas de radio anteriores no están disponibles en eListas, y tampoco lo están en Al Otro Lado (<http://www.alotrolado2001.com/>). Como se trata de archivos de entre 2 y 9 MB, nos es imposible enviarlos por correo electrónico por fuera de la lista. Sin embargo, mientras analizamos un par de ideas, los programas de radio (y también los micros) estarán disponibles, en breve, por medio de programas de mensajería instantánea (Odigo, AIM, ICQ, MSN Messenger, Yahoo! Messenger, etc). Esta nueva vía de distribución de los archivos de audio estará implementada la semana que viene, ni bien el servicio técnico nos solucione el problema con una plaqueta que nos conecta a Internet. Enviaremos un boletín con más información entonces.

Asimismo, queremos informar que el **programa de radio N° 16** ya está editado y listo para ser distribuido (dos mensajes de 439 KB como máximo, por día) y quienes deseen recibirlo en su buzón y no estén suscriptos, todavía están a tiempo de hacerlo enviando un mensaje vacío a:
radioafr-alta@alfilodelarealidad.com.ar .

También a causa de una serie de problemas (hard + soft + mudanza) **los envíos de todo tipo se verán demorados** pero sus solicitudes sí nos estarán llegando, las que iremos despachando cuanto antes, en la medida de lo posible, ya que se nos hace muy difícil enviar decenas de megabytes de información usando una cuenta dial-up.

IMPORTANTE mensaje de eListas:

"En previsión del Proyecto de Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y de Comercio Electrónico (la LSSI) recientemente aprobado por el parlamento español (http://www.setsi.mcyt.es/lssi/lssi_txtproyecto.htm), desde eListas nos vemos obligados a remitir durante los próximos días un comunicado a todos los usuarios de eListas.net que estén suscritos a una o más listas gratuitas bajo eListas.net, para que la recepción de mensajes provenientes desde eListas a dichos usuarios y uso de dicho servicio se atenga a la mencionada Ley (LSSI).

Este mensaje indicará a los usuarios entre otras cosas sus derechos bajo la mencionada Ley, indicará la lista o listas a las que están suscritos, se les invitará a activar su cuenta caso que no lo esté, y se les ofrecerá la posibilidad de cancelar su cuenta, caso que así lo deseen, según lo previsto en dicha Ley (LSSI) así como en la Ley Orgánica 15/1999 sobre Protección de Datos. eListas iniciará el envío de estos mensajes el próximo 3 de Julio, y recomienda a los administradores de listas que remitan previamente un mensaje a sus listas, avisando a sus usuarios de este procedimiento. Reiteramos que eListas realizará estos envíos con el principal propósito de atenerse a esta Ley (LSSI) para así poder continuar ofreciendo estos servicios de forma legítima a todos los usuarios de eListas.net."

Como siempre, pueden enviarnos sus comentarios y críticas a: lectores@alfilodelarealidad.com.ar y cualquier duda, alta / baja / modificación o problema técnico no dejen de escribirnos a: admin@alfilodelarealidad.com.ar o a: afr-admin@eListas.net .

Hasta cualquier momento,
Alberto Marzo
(Administrador)
admin@alfilodelarealidad.com.ar
afr-admin@eListas.net

Recuerde que siempre puede solicitar el
ÚLTIMO NÚMERO PUBLICADO
(aunque no esté suscripto)
enviando un mensaje vacío a:
ultimo@afilodelarealidad.com.ar

Para obtener un *listado de los temas tratados en*
NÚMEROS ANTERIORES
(y poder solicitarlos por email una vez suscripto)
envíe un mensaje vacío a:
anteriores@afilodelarealidad.com.ar

También están disponibles los siguientes artículos:

"La embestida de los escépticos", por Gustavo Fernández. ([Solicitar](#))
"¿Existen los "hechizos" y "maleficios"?", por Gustavo Fernández ([Solicitar](#))

Ante cualquier duda o inconveniente, ¡escríbanos!
administrador@afilodelarealidad.com.ar
afr-admin@eListas.net

EDITORIAL

ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE MUTILACIONES DE GANADO

escribe: **GUSTAVO FERNÁNDEZ**
gusfernandez2@yahoo.com.ar

En los últimos meses, hemos venido asistiendo a una escalada de extrañas mutilaciones animales en buena parte de Argentina, con extensiones a Uruguay, Chile y Brasil. Este fenómeno, que no es nuevo a los ojos de los investigadores de lo insólito, ha ganado en esta ocasión, sin embargo, un inesperado interés mediático por lo menos en el cono sur americano. De resultas de ello, no sólo todo el mundo mira ahora hacia Argentina por algo

más que el "corralito" financiero y las crisis sociales, sino que ha abierto nuevas instancias en el debate entre escépticos y entusiastas de lo enigmático y misterioso.

Ciertamente, ha sido campo fértil para que curiosos bienintencionados, analistas serios, mercachifles de la credulidad, operadores de desinteligencia, traten de iluminar o envien la escena derramando sobre la opinión pública las más variadas hipótesis. Pocos días atrás, sin embargo, el Servicio Nacional de Sanidad Animal (SENASA) organismo oficial al cual se había confiado la investigación de estos episodios, trató de cerrar la carpeta de estos hechos con una previsible pero anodina explicación, donde la muerte por causas naturales de estos animales se complicaba con heridas producto de animales carroñeros que los circunstanciales observadores no supieron interpretar.

No vamos a agotar aquí –cuanto menos, no en esta Editorial– nuestros pareceres en torno al fenómeno. Para ello, el equipo de Al Filo de la Realidad se encuentra trabajando en la preparación de un material indispensable para todo serio interesado en la temática, que próximamente –muy próximamente– verá la luz. Abocados de lleno a ello, estamos preparando un CD con todos los testimonios, todos los videos, todas las fotografías, todos los análisis, todas las investigaciones; incluidas las nuestras. Estamos esperando recibir y proceder al análisis de las muestras obtenidas por nuestros colaboradores en el terreno, y si bien no somos tan pedantes como para arriesgar sentirnos propietarios de todas las conclusiones, damos por seguro que nuestras observaciones sorprenderán a más de uno. Por un lado, entonces, el anuncio está hecho: el CD **MUTILACIONES EN ARGENTINA: EL INFORME TOTAL**, va camino a ver la luz, y esto, además, les explicará por qué es posible que durante un par de semanas discontinuemos tanto la salida de esta revista como de las clases de Autodefensa Psíquica o los programas de radio, estando como estamos abocados a centralizar todos nuestros recursos (intelectuales, técnicos y de tiempo físico) en la preparación de ese trabajo.

Pero por otro lado, no puedo resistir la tentación de detenerme algunos minutos en señalar la precariedad de las explicaciones oficiosas –si no oficiales– del SENASA. Conclusiones que en primer lugar significan una absoluta falta de respeto hacia los veterinarios, patólogos, ingenieros agrónomos y hombres de campo de dilatadísima experiencia que, a estar de esas explicaciones "científicas", no habrían sido capaces de reconocer la diferencia entre la laceración enmascarada por la putrefacción del ataque de un animal carroñero o un insecto carnívoro, y lo que se definía como "cortes perfectos de heridas cauterizadas". Gente que por lo visto no sería capaz de advertir que "la mortandad es normal en esta época del año", una mortandad, con características que, por lo visto y a estar del SENASA, se tiene que haber producido desde siempre pero esta ingenua e ignorante multitud no habría advertido jamás. En fin, más que conclusiones científicas, uno tiene la incómoda sensación de un grupo de pedantes ciudadanos "explicando" en pocos días el enigma que asombra a miles de hombres de campo. Pero aún más: la explicación del SENASA –y hago esfuerzos por reprimir la ironía y el sarcasmo– **ha demostrado que los medios analíticos, la inteligencia y la astucia argentinas están alcanzando picos gloriosos, porque con escasos recursos técnicos, en apenas quince días estos técnicos han logrado encontrar las respuestas que el FBI, el Departamento de Agricultura y el pueblo norteamericanos buscan y no hallan desde hace treinta años.** Realmente, más insondable parece ahora el enigma respecto a por qué nuestro país padece los desastres económicos y culturales que padece, teniendo funcionarios tan hábiles, eficientes e inteligentes, ¿no?.

Para no agotarlos, simplemente dos cosas: una, la necesidad de volver a insistir, cuando las "conclusiones" del SENASA se brindaban a la opinión pública como "la sentencia científica" sobre el problema, la necesidad de volver a insistir, decía, en que afirmación "académica" no es lo mismo que "afirmación científica": las explicaciones del SENASA

pueden –pueden– responder preguntas aisladas pero tomando en conjunto al enigma, éste permanece igual de insoluble. Pero como proviene de ámbitos académicos y son palabras teñidas de jerga cientificista, resuena tranquilizadora en los oídos de la población.

La otra, es que en tren de explicaciones trasnochadas, tal vez podría resultarle útil al SENASA orientarse en una línea de trabajo paralela: la sugerida en un papel –cuyo texto reproduzco– que encontré una mañana de estas arrojado por debajo de la puerta de mi hogar:

Comunicado N° 1:

"Ante versiones antojadizas y espúreas, evidencia irrefutable del accionar de los apátridas agentes del caos ufológico, subversivos apóstoles del odio y la violencia que atentan contra nuestro estilo de vida occidental y cristiano, nosotros, última reserva moral de la ufología, comunicamos a la ciudadanía toda que nuestras operaciones han conducido a la identificación del elemento ejecutor de estos oprobiosos hechos. Una vez más, comprometidos con el espíritu de la Verdad a que nos obliga nuestro juramento ante Dios y la Patria, revelamos que el oscuro cerebro detrás de estos atentados al equilibrio ecológico y la tranquilidad vacuna es el tristemente célebre bichito traca-traca".

Firman: Vicente-Juan, Alejandro, Raúl, Jacobo y Jorge Rafael.

PD: Para más información sobre la naturaleza del Bichito Traca-Traca, enviar un email en blanco a: tracatraca@alfilodelarealidad.com.ar .

Caso Guarapiranga

MUTILACIONES HUMANAS

escribe: **RAFAEL CORREA**
ojcorrea@vetorialnet.com.br

Fotos: Revista "Archivo Extra",
 editora Resser, Brasil.
Traducción: Gustavo Fernández
Envió: Proyecto CATENT
catent2002@fullzero.com.ar

En 1988, un hombre cuya identidad sólo sería descubierta muchos meses después y, asimismo, mantenida en secreto, fue hallado muerto en las márgenes de la represa Guarapiranga, en San Pablo, Brasil. Las huellas encontradas en su cuerpo eran terroríficas. Durante años, el caso fue mantenido en absoluto secreto por la Policía civil y por los médicos del Instituto Médico Legal (IML) de San Pablo, que estudiaron exhaustivamente las mutilaciones del cuerpo. Las marcas, según ellos, habrían sido hechas por un tipo de tecnología totalmente desconocida por la medicina moderna. Ninguno de los especialistas llegó a conclusión alguna. El caso fue archivado y ciertamente

habría permanecido desconocido para siempre si no fuese por la insistencia de la profesora **Encarnación Zapata García**.

En el '93, cuando profundizaba en el estudio de casos de animales muertos en circunstancias misteriosas en los Estados Unidos, Encarnación tomó conocimiento de la historia de Guarapinanga y decidió investigarla. Parte de lo que descubrió fue publicado, ese mismo año, en la revista **UFO** de Brasil, editada por el *Centro Brasileño de Investigaciones sobre Discos Voladores*, de San Pablo. El asunto careció de mayor interés para la prensa y permaneció prácticamente oculto del conocimiento público.



Este caso, con profusión de detalles, revelado por Zapata, es el único que se conoce en la Historia mundial de la Ovnología. De acuerdo con ella, puede ser la primera confirmación de que las mutilaciones hechas en animales "ciertamente por extraterrestres" también están siendo hechas en seres humanos. La investigación de Encarnación Zapata García revela la extensión del caso: "Tomé conocimiento del caso Guarapiranga a través de mi amigo Rubens Sérgio Góes, médico dermatólogo en la capital paulista que, a su vez, supo del mismo a través de su primo, Rubens Silvestre Marques, perito criminalista del estado de San Pablo, hoy retirado."

"Hace cosa de un año, Rubens Sérgio me invitó a ver unas fotos extrañísimas. Todas eran de un cadáver encontrado en circunstancias inusuales en las márgenes de la represa de Guarapiranga, próxima a San Pablo. Por la descripción que hiciera de las mismas, sospechábamos de algo inusual envuelto en las fotos de aquel hombre muerto. Mas, cuando tuve las fotos en mis manos, sentí correr un escalofrío por todo el cuerpo. "Ya había visto la muerte antes, y en varias circunstancias, pero aquellas fotos la presentaban de manera bien diferente. Las observé detenidamente valiéndome de una lupa y anoté todo lo que vi en detalle. Conforme analizaba cada una de las fotos a color, de dramático realismo, venían a mi mente las imágenes que todos conocemos, de animales mutilados por extraterrestres. La semejanza entre los cortes y ablaciones en el cadáver y los cortes en animales mutilados por ETs en todo el planeta era impresionante, tanto, que me extrañó que Rubens, un médico, no llevase adelante una investigación aduciendo "falta de tiempo". Así, percibiendo mi interés en el caso, Rubens colocó las fotos a mi disposición y su primo, Rubens Marques, me dio la ubicación y un número de teléfono para que pudiese dar comienzo a la investigación de lo que parecía ser, a simple vista, el primer caso conocido de mutilación de un ser humano por extraterrestres.

"Llamé inmediatamente al número que me fuera dado y quien atendió fue el propio José Roberto Cuenca, fiscal de Justicia y responsable del proceso criminal sobre el caso. Inesperadamente (pues las autoridades normalmente escapan de estos asuntos) el doctor Cuenca se mostró muy interesado en la cuestión y, al mismo tiempo bien dispuesto confirmando la fecha para una entrevista. Él me recibió cordialmente, un hombre joven y con mente abierta. Recordaba el caso debido a su extrañeza. Ante eso, fui clara. Le xpusé mis hipótesis. Hablé de mutilaciones de ganado y extraterrestres. Para mi sorpresa y alegría, el doctor Cuenca se ofreció para ayudarme en mi investigación en todo lo que fuese posible. Le ofrecí un vasto material que el *Centro Brasileño para la Investigación de los Discos Voladores* gentilmente me cediera para la ocasión, referente a mutilaciones de ganado por extraterrestres en Estados Unidos y Canadá, para que el fiscal pudiera familiarizarse con este tipo de fenómeno. Mientras tanto, el doctor Cuenca comenzaba una intensa búsqueda tratando de localizar el legajo del caso, ya archivado. Era una tarea difícil, pues no recordaba el número del mismo que, para mayor dificultad, contaba en los

archivos policiales como de persona desaparecida."

"El día siguiente, sábado, el doctor Cuenca me telefoneó: había estudiado el material que le había dejado y quería discutir el asunto, que halló muy interesante. Más aún, me dijo que reiniciaría las investigaciones del caso y pensaba pedir una exhumación del cadáver para ver las condiciones del mismo y qué cosa nueva podía surgir. Desgraciadamente, cuando fue al cementerio el cuerpo había sido enterrado como "indigente"; instruida para



ello tanto por el propio doctor Cuenca, el mismo ya había sido exhumado y trasladado a otro cementerio por la familia del occiso. Pese a ello, pasados dos meses, el doctor Cuenca consiguió encontrar el legajo y me telefoneó, disponiendo una copia a mi disposición. Cuando tuve el cuerpo del expediente en mano, fue como si recibiese un trofeo. Era un extraordinario hallazgo para la Ovnilogía".

Las páginas iniciales del expediente que cayó en manos de Encarnación Zapata sólo despertarían la atención de lectores muy atentos: "... Ha llegado a mi conocimiento que el 29 de setiembre de 1988, a hora desconocida, en la localidad (omitido) fue encontrado el cuerpo de un sujeto desconocido, de sexo masculino, blanco, aparentando unos 40 años de edad, vestido sólo con ropa interior inferior y presentando en todo su cuerpo deformaciones así como en el rostro debido a la acción de "urubus", determino que el señor escribano a mi cargo firme y rubrique este documento e instale competencia policial para un completo esclarecimiento de los hechos", decía el delegado de policía encargado del sumario.

El oficio circunstancial que fue el primer registro del caso también atribuía las mutilaciones al probable ataque de "urubus". Traía apenas una información adicional importante: "(el cadáver fue encontrado) con deformaciones por todo el cuerpo, no habiendo, en tanto, señales de violencia". Para Encarnación Zapata este dato es crucial. "Los policías y peritos criminalistas que trataron el caso no encontraron señales de violencia o lucha corporal ni el menor vestigio que los guiase a una pista de lo que ocurrió en aquel lugar. En virtud de hallarse el cuerpo en un lugar de difícil acceso y en la margen opuesta de la represa, la autoridad de circunscripción determinó que el cuerpo de bomberos lo trasladase a un lugar más accesible. El cadáver no tenía la menor señal de haber sido amarrado antes o después de la muerte. No había marcas o rastros a su alrededor.

A pesar del primer, aparente tratamiento poco destacado de las autoridades, el examen microscópico del cadáver era chocante. Todas las vísceras habían sido retiradas por una perforación de apenas 3 centímetros de diámetro, hecha a la altura del ombligo, que también fue extirpado; la región de la boca y gran parte de la piel sobre el maxilar inferior, así como la lengua y parte del esófago habían sido extraídos con precisión quirúrgica. Habían sido removidos, también, la bolsa escrotal, el ano y el recto de la víctima. Los músculos del brazo fueron retirados por un pequeño orificio de apenas dos centímetros, hecho simétricamente en la parte superior de los dos miembros. Los médicos que hicieron la necropsia analizaron también las ropas del cadáver y no encontraron en ellas una sola gota de sangre.



El médico que rubrica el examen fue entrevistado en

diferentes ocasiones por Encarnación Zapata. Su nombre se mantiene en secreto. Algunos segmentos de su declaración son contundentes: "Jamás había visto nada semejante. Ni siquiera la mención de un caso semejante. Cuando nos encontramos con casos extraños procuramos saber si existen noticias de algo parecido, pero nunca había ocurrido nada igual. La víctima fue manipulada aún viva. Fue como si alguien hubiese echado mano a una aspiradora, una máquina de por lo menos 200 HP y arrancado todos los órganos de una sola vez. Imagine que la musculatura fue arrancada de la piel que la cubría. Pero, ¿cómo imaginar que alguien puede arrancar la musculatura de la piel y dejar la piel intacta?. Uno de los pulmones estaba seccionado por un corte en bisel, un corte perfecto. Por el tipo de las incisiones encontradas, yo diría que la persona que las produjo sabía muy bien lo que hacía. En el proceso criminal uno de los policías que fue al lugar afirma que había una gran cantidad de urubus sobrevolando el área. Pero ninguno de ellos se aproximó al cadáver".

Diversos médicos legistas, en esa época, intentaron encontrar explicaciones para el caso. Pero ninguna de las hipótesis llegó a buen fin.

Examen Necroscópico Oficial

"Observamos remoción de las regiones orbitarias derecha e izquierda, cavidad bucal, región axilar derecha e izquierda, faringe, región cervical, abdomen, pelvis, región inguinal derecha e izquierda. A través de una incisión bimastoidea vertical y retracción del cuero cabelludo y de la cavidad de Griessinger, observamos: calota craneana íntegra, edema cerebral. Remoción de musculatura intercostal a nivel del segundo, tercero, cuarto y quinto espacios intercostales izquierdos. La cavidad abdominal y cadera presentan remoción de órganos –todas las vísceras– evidenciando arranque de órganos con reacción vital (N. del T.: esto significa, literalmente, "mientras estaba vivo"). La exploración del miembro superior derecho e izquierdo permite observar incisión de los músculos de los brazos derecho e izquierdo con posterior extracción de los tejidos".

"Podemos observar que en el rostro del cadáver ocurrió la extracción de un extenso pedazo de piel en la parte superior e inferior de las mandíbulas producido por instrumento cortante. Remoción del pabellón auricular presentando corte en bisel (oblicuo) y remoción de las partes blandas. Remoción parcial del pabellón auricular izquierdo y con señales de reacción vital. Ablación de globos oculares con restos de sangre en las cavidades oculares. Remoción de la cavidad bucal, faringe y laringe".

"La masa muscular del miembro superior derecho separada de la articulación y fracturada hasta un tercio lo que también se evidencia en el brazo izquierdo".

"Esviceración de la cicatriz umbilical presentando orificio circular de aproximadamente tres centímetros. El abdomen se halla bastante deprimido".

"Incisión alargada de forma elíptica con diámetro de 3 x 1,5 cm en el pliegue inguinal izquierdo. Remoción de bolsa escrotal. Incisión amplia y ovalada junto al perineo e indicativo de la intención de reproducir un órgano femenino o de la remoción del pene. Musculatura derecha e izquierda retirada del tronco peneano".

Nota del Traductor: como leerán a continuación en el artículo de nuestro amigo y colaborador Scott Corrales, las mutilaciones humanas, en contra de lo que opina el autor del interesante trabajo que acabamos de reproducir, tienen precisos antecedentes. Empero, aun en el propio Brasil, lícitamente podemos preguntarnos si el bien documentado

caso protagonizado por Joao Prestes en 1949 en el estado de Minas Gerais no podría adscribirse a una mutilación. De ser así, brindaría incómodas precisiones respecto a su mecánica operatoria.

Era martes de carnaval de ese año y Prestes, junto a un cuñado, se habían dirigido a un riachuelo cercano a su paupérrimo poblado con el fin de pescar. Regresaron cuando estaba oscureciendo, y se separaron en una senda que discurría por el matorral, cada uno en dirección a su vivienda. Cuando Joao llega a la propia, descubre que su familia no se encuentra –presume que habrían ido de visita a casa de un familiar próximo– y rodea la vivienda buscando una ventana con problemas de cerradura para tratar de penetrar en el interior. Es cuando se encuentra en esta tarea cuando de un espeso y achaparrado monte cercano parte un poderosísimo haz de luz que le impacta de lleno, arrojándole al piso del temor y la sorpresa y desvaneciéndose.

Joao se levanta, presa de pánico, pánico que aumenta al observar que se encuentra completamente solo en la desolada vecindad y nadie ha sido testigo de su extraña experiencia. Inmediatamente comienza a experimentar un calor abrasador que le recorre el cuerpo, echando a correr a casa de un pariente a donde llega minutos después, jadeando, sudando copiosamente y terriblemente asustado. Allí, precisamente, se encontraba el resto de su familia, quienes, tras escuchar su entrecortado relato, lo tranquilizan, empapan su ardoroso rostro y le sugieren recostar a descansar.

Pasan así algunos minutos; mientras la familia conversa en la sala principal las extrañas visicitudes relatadas por Joao, éste, aparentemente, se ha tranquilizado y está en el dormitorio descansando. Pero, de pronto, un espantoso alarido galvaniza a los presentes: procede del dormitorio. Hacia allí se atropellan todos, para ser espectadores de un cuadro horripilante.

Extendido en la cama cuan largo era, Prestes, incrédulo, observa cómo de sus piernas, sus brazos, su rostro, se va desprendiendo, en colgajos, la carne, los músculos, venas y arterias reseca. Durante los siguientes, caóticos minutos, mientras las mujeres gritan y se desmayan y algunos hombres corren a buscar algún medio de transporte (no había en ese entonces vehículos a motor en la localidad y el hospital más próximo estaba a cuarenta kilómetros), Joao continúa hablando con sus espantados asistentes; refiere que no experimenta dolor alguno, siente el cuerpo totalmente insensibilizado y sí sobrevive, como único estímulo perceptible, una sensación de calor intenso. Media hora después, su cuerpo era una sola gran llaga lacerada; en algunos puntos comienzan a ser visibles los huesos, y como última etapa comienza a descomponerse su rostro. Hasta aquí, Joao no siente dolor, está consciente –aunque comprensible y terriblemente aterrorizado– y responde las preguntas de sus interlocutores. Cuando son los labios y la lengua los que se angostan con esta "lepra fulminante" y caen, aún seguirá moviendo la cabeza y los ojos para responder a las preguntas.

Se ha conseguido una carreta tirada por bueyes y sobre ella cargan a Joao Prestes y parten rumbo al hospital. Dos horas después, cuando llegan al mismo, sólo un cadáver irreconocible es lo que queda del infortunado protagonista.

PROSIGUEN LAS MUTILACIONES

escribe: **SCOTT CORRALES**

lornis1@juno.com

La oficina del forense resumió el caso en dos palabras: daño causado por depredadores.

El cadáver, mutilado de la manera más horrenda que se pueda imaginar, había sido encontrado en las cercanías de una represa en Guarapiranga, Brasil (no lejos de la ciudad de São Paulo). El dictamen indicaba que la víctima había sido fulminado por un rayo y que los fieros buitres tropicales conocidos como "urubus" se habían encargado del resto. Lo que no explicaba el peritaje médico era cómo estos animales de rapiña habían logrado extraer, de manera casi quirúrgica, los labios, ojos, lengua, ano y órganos genitales del muerto. Sin pensarlo dos veces, se cerró el expediente, el cadáver fue remitido a la fosa común, y la oficina del forense se dedicó a otras cosas.

La mutilación de Guarapiranga, sucedida en 1988 pero dada a conocer por la investigadora brasileña Encarnación Zapata García en 1994, dio la vuelta al mundo varias veces gracias al entonces flamante medio conocido como Internet mientras que las revistas de temas paranormales debatían el mérito de incluir las fotografías del mutilado o sólo contentarse con retratos hablados que erizarían la piel del lector igual de bien. La polémica no tardó en desatarse entre los que se rehusaban a pensar que hubiera cualquier vínculo con las mutilaciones de ganado asociadas al fenómeno OVNI. Tal vez lo más curioso fue ver la causa común entre los creyentes en el contactismo y los ovnílogos "científicos" –los primeros afirmando que los buenos hermanos del espacio jamás se prestarían a semejantes horrores, y los otros declarando que asociar dicho crimen con los OVNIS le restaría prestigio al campo, que ya comenzaba a ser explotado lucrativamente por muchos a mediados de los años 90.

Sin embargo, los vínculos entre el misterio y las mutilaciones humanas son demasiado fuertes como para ser ignorados.

La noticia de "The Washington Post"

En Noviembre de 2001, a sólo dos meses de la destrucción de las Torres Gemelas de Nueva York y en medio de la guerra en Afganistán, una noticia publicada en uno de los periódicos estadounidenses de mayor prestigio pasó completamente inadvertida.

Dicha nota de prensa, firmada por Anthony Faiola, corresponsal extranjero del Washington Post, describía una nueva serie de mutilaciones humanas con rasgos claramente sobrenaturales que se había desatado en la zona rural brasileña. El campesino José Antonio Serra se había alejado varias decenas de metros de su choza cuando descubrió que alguien había matado a su hijo Welson. El corresponsal omite mencionar la desgarrante sensación de angustia y tristeza sentida por el campesino para concentrarse en la alta extrañeza del descubrimiento: Welson, de 13 años de edad, estaba de rodillas sobre la tierra, con los órganos genitales y parte del torso eliminados con precisión quirúrgica. Tal vez más horrendo resultaba el hecho de que el cadáver del chico parecía haberse entumecido completamente: fue entonces que el padre se dio cuenta de la perforación en la vena yugular de su hijo, cuya sangre había sido completamente vaciada. Welson Frazao Serra pasaba a ser la vigésima víctima de este tipo de mutilación desde 1991.

Las autoridades determinaron que los factores comunes en estas muertes habían sido la

castración, el vaciado de la sangre, y la remoción precisa de los ojos, labios e hígado, y en otros casos, los pulmones o el corazón.

"La mayoría de los vecinos en Maranhao tiene miedo a hablar de esto", dijo Serra al corresponsal del Post. "Pero yo lo diré porque ya me han quitado lo que me era más valioso y no me queda nada que perder. Fueron ellos, los que practican la macumba. Ellos fueron los responsables."

Curiosamente, los practicantes de la poderosa magia negra brasileña, negaron que sus ritos tuviesen que ver nada con semejantes muertes: el octogenario Wilson Nonato de Souza, un *pae de santo* de la religión umbanda, admitió públicamente que su religión se valía de la magia negra, haciendo una salvedad muy curiosa en cuanto a las mutilaciones humanas. "No dudo que las fuerzas del mal hayan jugado parte en eso, pero no es ningún mal que hayamos invocado nosotros."

El artículo de *The Washington Post* pasa a comentar que a consecuencia de la primera de estas mutilaciones, ocurrida en 1991 (parece no tomarse en cuenta la mutilación de Guarapiranga) sólo se produjo la detención de un sospechoso, pero la evidencia en su contra no era abrumadora y se le puso en libertad, después de lo cual desapareció. Las autoridades parecen estar más preocupadas por lo que pueda decir la opinión pública extranjera: "No hay de qué preocuparse, ni tampoco hay necesidad de intervención federal", aclaró Raimundo Cutrim, el jefe de seguridad de nombrado por Roseana Sarney, gobernadora de Maranhao. "Estamos manejando estos casos dentro de los recursos a nuestro alcance, y hacemos una buena labor".

Misterio en las llanuras solitarias

Durante la década de los '30, pocos eran los habitantes de grandes regiones centrales de los Estados Unidos que no sintonizaran el famoso programa radial del cowboy justiciero conocido como el "Llanero Solitario" y su fiel ayudante indio, Toro. Setenta años más tarde, los ganaderos del estado de Montana rogaban encarecidamente que un personaje parecido fuese capaz de salvarlos del inquietante misterio que acechaba a sus animales.

Los alguaciles Dick Dailey y Dan Campbell hicieron todo lo posible por remedar al singular héroe radial, pero se quedaron a medias: no había manera de explicar la extraña muerte del novillo mutilado a fines de octubre de 2001 en el rancho de Everett King, cerca de Conrad, Montana.

Según las declaraciones de King al periódico Great Falls Tribune, parecía como si un cirujano hubiese usado el bisturí para cortar la oreja derecha y el ojo del animal, sin mencionar la manera en que se le había extraído el ano y los órganos reproductivos.

Lo que no dejaba de sorprender al ganadero era el hecho de que los restos mutilados permanecieron por semanas a la intemperie sin que ningún depredador se les acercase. "Los depredadores no lo quieren comer. Deberían de habérselo comido y limpiado los huesos hace tiempo."

El alguacil Campbell también informó a los medios de una mutilación parecida ocurrida al noreste de Conrad.

El reclamo OVNI

Desde que las primeras mutilaciones de ganado comenzaron a suceder en los Estados Unidos en 1973 –con el caso de la extraña muerte de la mal llamada yegua "Snippy" en 1967 siendo un presagio de lo que vendría– la presencia del fenómeno ovni en dichos casos ha sido una fuente incansable de discusión entre los interesados en el tema: primero entre aquellos que pensaban que se trataba de sacrificios rituales al estilo de "la familia Manson" como parte del caos sociocultural de EEUU en aquella época; luego entre los que afirmaban que el fenómeno OVNI jugaba parte en el asunto, ya que resultaba concebible que sabios alienígenas quisieran recabar evidencia orgánica de nuestro mundo para sus estudios, y por último entre los que se apegaban a lo presentado por el reporte Rommel, que en resumidas cuentas decía: "aquí no ha pasado nada".

Dada la ubicuidad de las mutilaciones, y el hecho de que muchos testigos afirmaran haber visto luces raras antes y después de los sucesos, la posibilidad OVNI comenzó a tratarse con mayor frecuencia aun entre los curtidos agentes de la policía estatal, que no solían dar crédito a semejantes visiones. Como si la presencia de luces extrañas en los pastizales estadounidenses y canadienses no fuese suficiente, se comenzaron a recibir informes sobre helicópteros negros, carentes de cualquier marca que pudiera identificarlos.

El primer libro –entre los pocos que se han escrito para tratar un fenómeno de semejante envergadura– en resumir la posibilidad de la participación del fenómeno ovni en las mutilaciones fue *Mystery Stalks The Prairie* (El misterio ronda la pradera) de Roberta Donovan y el capitán Keith Wolverton, este último, alguacil del condado de Cascade en el estado de Montana, EEUU. Uno de los casos que ocupa el libro trata el avistamiento de un OVNI "del tamaño de un hotel" acompañado por cuatro luces más pequeñas, una de las que acabó convirtiéndose en helicóptero negro.

El canadiense Gene Duplantier recoge un caso alucinante en su folleto *The Night Mutilators* (Los mutiladores de la noche) que aunque no tiene ni fecha ni otras señas para confirmarlo, ha sido mencionado repetidas veces en la literatura del tema: cinco hombres acamparon a lo largo de un camino en desuso en Eagle, estado de Alaska, que había sido construido durante la "fiebre de oro" en el Yukón a comienzos del siglo XX. Al día siguiente, uno de los hombres se levantó antes que sus compañeros para bajar al río y lavarse. Al llegar a las riberas del Yukón, el hombre quedó sorprendido al ver no menos de veinte naves con forma de platillo cerniéndose sobre un prado a la distancia. Cada objeto tenía una franja negra alrededor de su circunferencia. Corriendo hacia el campamento para alertar a sus compañeros, los cinco recorrieron la distancia de media milla que los separaba del prado en cuestión, donde encontraron que la escasa vegetación ártica estaba completamente chamuscada... pero eso no era lo peor.

"Cientos de animales", escribe Duplantier, "habían sido mutilados. Se les habían cortado las astas y las patas a los alces para colocarlas en montones; a los ciervos les faltaban órganos, y los osos pardos estaban sin ojos y sin garras. Peor suerte corrieron los caribou, cuyas osamentas habían sido extraídas sin dejar un hueso. No había sangre en ninguna parte, y las heridas eran limpias y exactas. Lo que más azoro produjo entre los testigos fue el cadáver de una ballena de quince pies (4,57 m) de largo, también mutilada".

A la par que aumentaban las mutilaciones de ganado en los '70, desde Alaska hasta las Islas Canarias comenzaron a circular rumores de que algunos humanos habían muerto de la misma extraña y horripilante manera que las vacas y caballos. De esto hace eco el francés Michel Granger en su libro *Le Grand Carnage* (La gran matanza), publicado por Carrère en 1986, tal vez el mejor libro publicado hasta la fecha sobre el asunto de las mutilaciones: "El rumor de que figuran humanos entre las víctimas de las mutilaciones clásicas no deja de circular, notablemente en Colorado en 1974 y en Montana en 1975. Esto ocurrió mayormente en los círculos ovnilógicos, donde la información recabada a

veces se obtiene de fuentes secretas y casi imposibles de rastrear. Entre 16 y 20 casos fueron presentados en los últimos años: una pareja en Texas, más de seis en California, dos en Arizona...".

Granger declara que en estos casos, el resultado de las autopsias es casi siempre el mismo –extracción de las vísceras con énfasis en el corazón y el hígado, y la remoción de ambos pechos cuando las víctimas han sido mujeres. En tales casos, tanto la oficina del forense como las autoridades policíacas han achacado la culpa a "depredadores y grupos sectarios", aunque se pasa por alto hacer mención de las extrañas enfermedades contraídas por los que practican las autopsias a estos restos humanos, dato que hace que Granger sospeche la presencia de agentes bacteriológicos en las víctimas.

El primero de estos casos parece haber sucedido en 1973, cuando Don Ecker, actual director de la revista California UFO, se desempeñaba como oficial de la policía en el estado de Idaho. Aunque Ecker se ha mostrado reacio a divulgar más detalles sobre el asunto, su resumen "*The Human Mutilation Factor*" (El factor de las mutilaciones humanas) apareció en el pizarrón electrónico Paranet BBS en 1989: según cuenta Ecker, dos cazadores de ciervos se internaron en los bosques del condado de Jerome (Idaho, EEUU) y descubrieron un cadáver mutilado en una región remota. Vestido de pantaloncillos, la víctima presentaba la misma clase de marcas que caracterizaba a las mutilaciones de animales: extracción de órganos, eliminación de labios, ojos y órganos genitales. Temiendo que los mutiladores pudiesen estar aún en la zona, los cazadores huyeron y dieron parte a las autoridades. El equipo de acampar del mutilado fue descubierto a muchas millas de distancia de la región inhóspita en donde acabaron sus restos. El único comentario que hizo la policía fue que "no había ninguna manera en que la víctima pudiese haber recorrido dicha distancia descalzo".

De acuerdo con la revista *Stigmata*, publicada por el investigador de mutilaciones Thomas Adams, se tiene conocimiento de un caso de mutilación humana en la década de los '50 que fue atestiguado por elementos militares estadounidenses, y en el cual está relacionado el fenómeno OVNI.

En 1981, un enigmático sobre lleno de información apareció en el buzón de la revista, localizada en Paris, Texas. El documento se titulaba sencillamente "Memorándum" y tenía el aspecto de ser el acta de una reunión de la cúpula militar norteamericana sobre el tema OVNI. Uno de sus apartados rezaba: "Fotografías a Color de Mutilaciones Humanas (cabeza, recto, órganos sexuales, órganos internos, vaciado de sangre). Un testigo militar presencié el secuestro de un ser humano cuyos restos fueron localizados posteriormente. Este caso, ocurrido en 1958, ha sido añadido al expediente".

Cabe preguntar, ¿qué expediente? ¿Un expediente de más casos de mutilaciones humanas por fuerzas desconocidas? ¿Se trata, acaso, de algo que ocurre con frecuencia en EEUU, así como en otras partes del mundo?

Ni decir tiene que la información contenida en el "Memorándum" causó gran revuelo entre los investigadores de las mutilaciones (con la salvedad de que pudo haberse tratado de un documento fraudulento, como los del M-12 y otros relacionados con el supuesto estrellamiento ovni en Roswell, Nuevo México). El autor George Andrews, actualmente radicado en Francia, logró confirmar que la víctima del caso citado en el enigmático documento había sido el sargento Jonathan P. Louette, y que su aparente secuestro por algo desconocido ocurrió en 1956 en vez de 1958, en la base de proyectiles White Sands. El "testigo militar" había sido mayor de la Fuerza Aérea, y había presenciado el secuestro del sargento mientras que buscaban los escombros de un cohete de prueba. "Se le habían extraído los genitales y el ano" –escribe Andrews– "así como los ojos y la sangre sin que

se hubieran producido señales aparentes de colapso vascular". Andrews añade el detalle espeluznante de que estas cirugías suelen practicarse "mientras que el humano o animal aún sigue con vida".

¿Será culpable el gobierno?

Sin embargo, ciertos detalles en las mutilaciones tanto de seres humanos como animales distaban mucho de encajar con los posibles experimentos realizados por seres de procedencia extraterrestre. Esto hizo que el parapsicólogo Peter Jordan se valiese de la Psicometría en un intento por averiguar si los psíquicos utilizados por los distintos departamentos de la policía de los Estados Unidos podían atisbar la realidad detrás del fenómeno. El 22 de abril de 1979, Jordan acudió a la psíquica Elisabeth Lerner, una profesional que había colaborado con las agencias del orden público en intentos por localizar información sobre homicidios, escalamientos, violaciones y casos de personas desaparecidas. A continuación transcribimos las impresiones recibidas por la señora Lerner al tocar las fotografías con imágenes de animales mutilados:

"Pienso que descubriremos que estas mutilaciones involucran una red de individuos no-estadounidenses, al igual que posiblemente algunas fuerzas paramilitares que parecen ser estadounidenses. Esto representa una violación flagrante del derecho a la privacidad. Puedo ver indios no-estadounidenses claramente, y forman parte de este proyecto secreto. Estoy recibiendo el nombre "Stevenson", y el nombre "Víctor". Parece ser una persona de cara juvenil, muy listo, con las manos de un niño pequeño. Pienso que él es el responsable de las cortadas hechas a los animales, haciendo uso de un aparato mecánico. Veo la palabra "Annide", la palabra "Carmine" o "Karmine" y el símbolo "dk". Percibo una figura a caballo, como parte de un trío. Esto es seguro. Estos mutiladores parecen trabajar en grupos de tres, dividiéndose las responsabilidades. Cada uno parece ir en una dirección distinta para realizar una tarea específica. Creo que una nueva oleada de mutilaciones se desatará en el suroeste o en Nuevo México, en dondequiera que se practique la crianza de armiños o de visones. Existe también una represa sin terminar en dicho lugar, y percibo el nombre "Pellita" en conexión a esto. Este lugar se encuentra próximo a la frontera con Nuevo México, hacia la corriente del golfo (?). ¿Existe alguna población en Nuevo México con el nombre "Andover" o "Andueo"? Percibo este nombre con gran fuerza. Las iniciales E.L.C. están vinculadas a estas futuras mutilaciones, al igual que la empresa Hobart. Serán vistos tres objetos enormes en forma de rosca con luces rutilantes. 888. Una mujer de cabello rojo, de mediana edad, está al cargo de los vehículos. Hay ventilas presurizadas de algún tipo que permiten volar estos objetos más livianos que el aire, permitiéndoles cernerse sobre un mismo sitio de manera que hombres puedan bajar a tierra para realizar los procedimientos. Si tuviese que fijar una hora exacta para estas nuevas mutilaciones, diría que tomaría lugar bajo luna nueva, sin precisar cuándo. Será definitivamente primavera, esto lo puedo afirmar sin titubear. Veo cantar a un gallo, y creo que representa a un oficial de la policía investigando el caso. Esto significa un adelanto inesperado en las pesquisas: se descubrirá algo en esta nueva zona de mutilaciones que ayuda a atar cabos para formar un cuadro de mayor coherencia. Pienso que el misterio se resolverá en el futuro no muy lejano".

"Recibo la imagen de lo que parece ser un convento abandonado, o tal vez una misión. Sé que el patio tiene una campana sobre la entrada. Recibo imágenes de monjas con tocados muy grandes y blancos. También puedo ver un sitio en donde hay mucha diversión y placer, como si hubiese un bar cercano. Les recomendaría buscar en una zona desierta, en donde una vez hubo un pueblo fantasma, y que ahora está controlada por funcionarios de los Estados Unidos. Si estos no son de nuestro gobierno, tal vez se trate del gobierno mexicano, debido a que sus uniformes son de color caqui, con correas de cuero que les

cruzan el pecho, gorras que parecen las de un oficial de la marina, pero oscuras, y llevan charreteras sobre los hombros. Puede tratarse del gobierno mexicano. ¿Sucedieron algunas de estas mutilaciones cerca de la Navidad, o a fines de noviembre? La razón por la que pregunto es que veo paquetes envueltos en colores alegres durante la época en que ocurrieron las mutilaciones. Hay alguna festividad asociada con las mutilaciones. Estoy percibiendo una luz concentrada, como si me encontrase en una frontera con una reja, y cuatro oficiales funcionando como guardias. La reja está cerrada y uno no puede entrar sin la autorización debida. Sé que el tiempo es esencial en estas mutilaciones, porque puedo ver un ingeniero mirando un cronómetro, casi empujando la perilla, diciendo: "Esta es la hora cero". Están utilizando aparatos más livianos que el aire. Pensé que eran globos, pero ahora puedo ver que son objetos más livianos que el aire que no contienen ni maquinaria pesada ni motores. Mediante el uso de este objeto, ellos pueden bajar cualquier tipo de telesilla, mediante la cual pueden bajarse dos o tres paracaidistas que serían izados después mediante una soga o cuerda estirada. Las luces de colores pueden distraer a los espectadores, haciendo que las personas se fijen en ellas y piensen que se trata de un OVNI. Percibo destellos penetrantes en el cielo, como fuegos artificiales, pero a gran escala. Veo cuerdas o sogas descender de un globo o ingenio más liviano que el aire, lo que explica cómo esa gente llegó ahí sin ser detectada. También veo lo que parece ser una lluvia de película muy ligera, que puede haberse derramado accidentalmente de una de estas telesillas utilizadas para el procedimiento. Esto crearía una especie de polvareda sobre la zona, la tierra, y los animales. Sé positivamente que la hinchazón de estos animales es producida por algo que ingirieron oralmente. Ingieren un químico por la boca. La zona en la que se descubren estos animales está controlada, es decir, se ha hecho algo para afectar la composición del subsuelo en sí, precipitando algunas de estas reacciones biológicas. De algún modo, antes de ser puestas en el mercado para la venta al público, algunas de estas cabezas de ganado están siendo marcadas para experimentos genéticos y pruebas en fechas posteriores. Los experimentadores desean observar los cambios físicos en estos animales marcados bajo condiciones normales de tensión, algo que es imposible dentro de los confines de un laboratorio. La extracción de los órganos vitales me indica que están interesados en las partes sensibles del cuerpo y que están probando varias drogas neurológicas. Siento que el experimentador desea extraer toda la sangre lo más pronto posible, lo más naturalmente posible, y tenía que mantenerla caliente por algún motivo. Veo que se coloca una correa debajo de los animales para ser izados por hombres provenientes de un objeto estacionario. El animal está atado sólo lo suficiente como para permitir la mutilación y, más importante aún, para inyectar un calmante. Lo que le inyectan al animal funciona como un relajador muscular. Las venas del animal deben mantenerse en cierto estado, evitándose un paro cardíaco. El motivo de esto parece ser que la sangre sólo puede extraerse por completo cuando las venas y arterias están completamente relajadas".

¿Muerte a manos de sectarios?

Las declaraciones de la señora Lerner ciertamente serían del agrado de cualquier partidario de las conspiraciones gubernamentales, sobre todo en un país que se recuperaba lentamente del escándalo de Watergate. Pero muchos de los investigadores no sólo eran funcionarios del gobierno, sino veteranos de sus guerras, y la posibilidad de que la organización a la que habían dedicado sus vidas pudiese ser responsable les era repelente. Los verdaderos culpables de las mutilaciones de ganado –decían estos– podían encontrarse entre el gran número de sectas que habían surgido a raíz de la "explosión de la consciencia" en los años '60 y que habían seguido el sendero del Mal, como Charles Manson y su "familia". Sectas satánicas, posiblemente afiliadas con la iglesia de Satán de Anton LaVey, eran responsables de la hecatombe que afectaba las praderas americanas.

En 1976, John Dunn, presidente de la Asociación de Ganaderos de Oklahoma (EEUE), llegó a ofrecer una recompensa de mil dólares por cualquier dato que pudiese resultar en la detención y enjuiciamiento de los mutiladores, que a su modo de ver eran satanistas. Esta opinión era compartida en 1978 por el alguacil Gene Bracy del condado de Maries, estado de Missouri, manifestando su preocupación por un librito de edición rústica disponible "en cualquier quiosco": *La Biblia Satánica* de LaVey. Según el alguacil, dicho libro describía sacrificios de animales, y el ritual prescrito obedecía la manera en que se había dado muerte a los animales en su condado.

Otro investigador, Don Rystrom, se dedicó concretamente a estudiar casos en que había evidencia de posible acción sectaria. En abril de 1978, Rystrom descubrió altares hechos de piedra cerca de animales muertos en Arkansas, así como cráneos bovinos y velas que apuntaban hacia la celebración de un rito tenebroso. Se daba el curioso detalle de que los cráneos y piedras habían sido pintados de azul, y luego marcados con símbolos blancos. Altares de esta clase ya habían sido encontrados y fotografiados por el capitán Wolverton en 1975, así como el círculo de piedras con altar en el bosque al sur de Butte, Montana, que se distinguía por una lápida que rezaba: "¡Favorécenos, Isis, Madre de la Luna y la Amante de la Bondad!". Los asesores policíacos declararon a los medios que el culto a la diosa egipcia Isis se había practicado tanto en la antigua Grecia como en Roma, y que su emblema, la vaca, simbolizaba el animal inmolado en honor a la deidad. Pero el círculo en el bosque de Montana guardaba más sorpresas para el capitán Wolverton y su ayudante Ken Anderson: otra lápida sobre la que se había escrito "Nelo 5-15-29" y que según los asesores consultados sobre el particular, representaba numerología satánica. "Muchas de las palabras y símbolos —escribió el capitán Wolverton— resultaban tener más de una sola traducción y significado".

El mayor exponente de la hipótesis del Ocultismo como fuente de las mutilaciones fue, sin duda, el escritor, músico y poeta Ed Sanders, mejor conocido por sus libros sobre Charles Manson. Sanders publicó un boletín titulado *The Cattle Report* (El informe de ganado) que abarcaba el fenómeno de las mutilaciones desde esta perspectiva, sobre todo casos en que los ganaderos se encontraban con figuras encapuchadas en sus predios. "Se ha circulado el rumor —escribió Sanders— de que las sectas satánicas hacen uso de la sangre bovina y de los testículos de toros en ceremonias bajo la luz de la luna, y se han visto extraños personajes encapuchados que inspiran temor en los más valientes." Entre los casos citados por el célebre autor figuran la mutilación de una vaca en 1976 en Valley City, Minnesota, donde fueron vistas figuras encapuchadas que portaban luminarias, y otro en Enderlin, Dakota del Norte, donde un chofer vio un número de figuras encapuchadas cruzar la Interestatal 46 portando velas. Se había dado parte sobre animales muertos en dicha comarca.

De todos los escritos de Sanders, el más sobrecogedor es el que apareció en la revista *Saga* en el verano de 1977. Dicha nota comenta la existencia de un personaje identificado solamente como "Howard" pero cuya naturaleza y atractivo eran mucho mayores que los de Manson. Según las fuentes de Sanders, "Howard" había formado un núcleo de drogados y satanistas en la población de Cozad, Nebraska, cuyo afán consistía en arrastrar a la humanidad entera a una nueva era de violencia y terror de tal magnitud "que la tierra parecerá un asilo de locos". El tenebroso "Howard" se consideraba "el maestro de las mutilaciones" y afirmaba tener seguidores en numerosos estados de la unión americana.

¿YAhora?

El ritmo de las mutilaciones parece haber menguado considerablemente desde mediados de los '80 hasta mediados de los '90, con la excepción de los casos brasileños mencionados al comienzo de este artículo. Desde 1995 animales en casi todo el hemisferio se verían amenazados por el ya célebre Chupacabras, cuyo sigilo y métodos superan a los empleados por los mutiladores de hace veinte años.

No obstante, parece que los mutiladores, al menos en Estados Unidos, han descubierto un método mucho más directo y menos aparatoso para obtener lo que necesitan del ganado vacuno.

En 2001, Samuel Adams, un granjero del sur de EEUU, publicó un singular librito titulado *Cattle Mutilations—An Elusive Prey* (Mutilaciones de ganado—una presa esquiva) en el que ponía de manifiesto sus largos años de experiencia en la industria ganadera y la manera en que los pequeños ganaderos estadounidenses acuden a subastas rurales para adquirir las vacas y sementales que necesitarán sus granjas.

En junio de 1996, Adams acudió a una subasta para comprar una vaca y se encontró con un personaje singular: un individuo de tez oscura, facciones que rayaban en la perfección, y una cabeza abultada de frente muy ancha. Los ojos del individuo tenían una brillantez excepcional, y su vestimenta un tanto raída estaba limpia y sin arrugar, como si se tratase de un actor encarnando el papel de un granjero. Intercambiaron algunas palabras inconsecuentes, como suele hacerse en las subastas, hasta que comenzó el desfile de vacas disponibles para la venta. Al pasar una vaca Charolais, el extraño pareció experimentar un acceso de epilepsia, apuntando hacia el animal con el dedo y vociferando: "Esa la que quiero, esa misma!", con el singular detalle de que su voz parecía provenir de todos los puntos del ruedo donde ocurría la subasta.

El extraño se dio la vuelta para mirar a Adams con una sonrisa lunática, diciendo: "Esa es la que quiero. Haga el favor de no pujar por ella."

Las demás vacas en el ruedo, según el autor, manifestaban señas de tener gran miedo del hombre, salvo por la Charolais, que se acercó a la cerca para hacer contacto con su mano extendida.

Contrariado, Adams pujó una cantidad exorbitante por el animal, molesto con las exigencias del extraño. Pocos días después, la vaca que tanto le había costado aparecería muerta en su rancho, exhibiendo todos los cortes y extracciones que han caracterizado a este fenómeno por más de 30 años.

Nota de AFR:

En relación con extrañas muertes humanas, véase también el trabajo de Eduardo Guzmán Novoa "*La matanza de Trujillo: ¿genocidio político, ataque de chupacabras o venganza demoníaca?*" que publicáramos en nuestro N° 71.

Para solicitarlo al servidor de eListas (que se lo hará llegar inmediatamente) envíe un mensaje en blanco a afr-get.151@eListas.net, o envíe un mensaje vacío a: anteriores-71@alfilodelarealidad.com.ar y se lo enviaremos a la brevedad.

ENERGÍA PIRAMIDAL TERAPÉUTICA ¿MITO O REALIDAD?

(Parte 1)

escribe: Dr. ULISES SOSA SALINAS (*)

usosa@finlay.cmw.sld.cu

***En Uxmal son muchas las ruinas notables, y todas,
como por todo México, están en las cumbres de las
pirámides, como si fueran los edificios de más valor,
que quedaron en pie cuando cayeron por tierra
las habitaciones de fábrica más ligera...***

José Martí
La Edad de Oro

INTRODUCCIÓN

Desde que Antoine Bovis redescubrió, hace más de 60 años, las extraordinarias propiedades de la energía piramidal, mucho se ha informado y desinformado con relación a las pirámides y sus maravillosas propiedades. Desde muy serias investigaciones científicas hasta las más absurdas hipótesis esotéricas y oscurantistas, pasando por una inmensa gama de opiniones, autorizadas o no, que han especulado para crear una atmósfera de curiosidad en la población, dando lugar a la proliferación de cierta literatura comercial que pretende adentrar en los misterios de los antiguos monumentos y de la forma piramidal propiamente dicha.

El presente trabajo no quiere ser un eslabón más en esta ya larga cadena. Pretendemos, sencillamente, dar a conocer nuestra experiencia de varios años en la utilización terapéutica de la energía piramidal en afecciones ortopédicas y de otras especialidades, así como hacer un breve análisis bibliográfico de la literatura a nuestro alcance.

Desde hace más de diez años, utilizamos la Electromagnetoterapia en el tratamiento de algunas afecciones ortopédicas de difícil terapéutica en asistencia primaria. Para ello nos fue necesario racionalizar el equipo Teramag de confección cubana –cuyo objetivo inicial fueron las patologías oftalmológicas– para su utilización en Ortopedia y Traumatología. Creamos unos parámetros de trabajo después de varios años de investigación en el *Instituto Superior de Ciencias Médicas de Camagüey*. Estos parámetros fueron presentados y obtuvieron Premio Relevante en el X Forum de Ciencia y Técnica de Camagüey. Hemos obtenido excelentes resultados en procesos dolorosos e inflamatorios del Sistema Osteo-Mio-Articular (SOMA), incluyendo afecciones eminentemente quirúrgicas como el Dedo en Resorte, el Síndrome del Túnel Carpiano y la Enfermedad de Quervain.

Hace aproximadamente tres años comenzamos a utilizar la Energía Piramidal en el mismo tipo de pacientes y la hicimos extensiva a patologías de otros sistemas como en el Asma, la Hipertensión y en afecciones dolorosas e inflamatorias de partes blandas no relacionadas directamente con el SOMA. Hemos encontrado una gran similitud en las acciones tanto biológicas como terapéuticas de ambos procedimientos: la

electromagnetoterapia y la terapéutica piramidal.

El objetivo fundamental de este modesto trabajo estriba en la divulgación científico-técnica de un método terapéutico económico y de fácil obtención que puede brindar solución a diversas patologías difíciles de tratar en asistencia primaria y abrir aún más los horizontes terapéuticos de nuestros especialistas y médicos de familia. Por otra parte, lo hemos escrito en un lenguaje sencillo y asequible a cualquier interesado en la materia sea o no personal de la Salud.

Es imprescindible en este momento expresar nuestro profundo agradecimiento a aquellos que de una u otra forma nos han ayudado y alentado en esta empresa, haciendo especial mención de los Doctores Rodrigo Alvarez Cambras, Daniel Zayas Guillot, Rómulo Rodríguez Ramos y Ezequiel Bueno Barreras.

A los compañeros del Grupo Gestor de Energía Piramidal que han colaborado en la confección de este manual, compañeros Meneleo Montenegro Lara, Dra. Reina O'Really Sarduy, Dr. Hector Navarro González, Dra. Elena de Varona, Dr. Francisco Abad Aguiar, Dra. Grisel Aguiar Sotolongo, Lic. Bárbara Fariñas Piña y al resto de los entusiastas miembros del grupo, sin cuyo apoyo, aliento y estímulo hubiera sido imposible la redacción de este manual.

También debo hacer especial mención a los técnicos que día a día soportan mis ansiedades y apoyan mis entusiasmos: Consuelo Virgen Ramos González y Pedro Pablo Marín Téllez y al resto de los trabajadores de la Clínica de Medicina Natural y Tradicional del ISCM de Camagüey y, por supuesto, a mi fiel constructor de pirámides Tec. Adalberto Mendoza Nieves, incansable trabajador de Ortopedia Técnica.

Son muchos los nombres que pudiera agregar de compañeros y compañeras, amigos y familiares, que a través de los años me han apoyado en la difícil tarea de encontrar solución, en asistencia primaria, a las afecciones tildadas por muchos de "insolubles". No obstante, prefiero no citarlos para evitar olvidos involuntarios. Además, el agradecimiento sincero que se guarda en el corazón y se expresa en los hechos cotidianos, tiene siempre el infinito valor que se traduce en una sonrisa honesta y un espaldarazo afectivo.

Quisiera también agradecer a los otros, los inevitables detractores que han pretendido detener mis entusiasmos y bloquear mis iniciativas, a ellos también les debo el acicate necesario que, en forma de reto perenne, estimula la conciencia y acrecienta la inquietud científica imprescindible para la lucha.

Por último, deseo también agradecerle sinceramente a usted, amigo lector, que tiene el libro en sus manos en este momento. Prefiero el diálogo al monólogo pasivo y solitario, por lo que me ilusionaría mucho recibir sus sinceros comentarios sobre esta obra, que alienta la esperanza de abrir nuevas puertas en la perenne lucha contra el dolor y la enfermedad.

Dr. Ulises Sosa Salinas
Cisneros # 307
E/ Ignacio Agramonte y General Gómez
Camagüey 1, Cuba
C. P. 70100
Tel: 9-2052
Correo electrónico: usosa@finlay.cmw.sld.cu

GENERALIDADES

Muchas de las que, no hace tanto, se juzgaban de supersticiones de las culturas pretéritas, se han reconocido ahora como núcleos de una antiquísima ciencia secreta; y no pocos descubrimientos modernos tienen en dicha ciencia secreta su origen y su fundamento. Sin duda alguna, el poder de la pirámide figura en la avanzada de tales redescubrimientos...

Max Toth y Greg Nielsen

El Poder Mágico de las Pirámides

GENERALIDADES DE LAS PIRÁMIDES

Desde la más remota antigüedad, hay una pirámide que ha admirado al mundo: la Gran Pirámide de Keops, llamada por los egipcios "Al Ahraum", o sea, La Luz. Fue considerada por los griegos una de las siete maravillas del mundo. Su altura es de 148 metros y el cuadrado de su altura es exactamente igual a la superficie de cada una de sus caras. Esta altura multiplicada por 10^9 es igual a la distancia media de la Tierra al Sol, distancia que sólo pudo calcularse a comienzos del siglo XX. La altura cuando se construyó era de 148,208 metros. El perímetro total de la base es de 931,22 metros. Si dividimos este número por dos veces su altura, nos sorprenderá el hallazgo del resultado: $\text{Pi} = 3,1416$.¹

La Gran Pirámide está orientada exactamente en el eje Norte-Sur magnético de la Tierra y el corredor que asciende del interior se dirige exactamente a la Estrella Polar, o sea, paralelo a dicho eje.

El redescubrimiento de las extraordinarias propiedades de la forma piramidal se debe al científico francés Antoine Bovis quien logró reproducir en su laboratorio la momificación de pequeños animales muertos e introducidos en pequeñas pirámides hechas a escala de la Gran Pirámide de Keops. Durante sus investigaciones en las pirámides de Egipto, Bovis observó que los animales que casualmente se introducían en las pirámides y morían allí, se momificaban espontáneamente por el sólo hecho de permanecer el cadáver en el interior de la pirámide. Esto lo motivó a iniciar experimentaciones en su laboratorio utilizando réplicas en miniatura de la Gran Pirámide y orientándolas adecuadamente de acuerdo al eje magnético de la Tierra.

Los hallazgos del científico francés, estimularon las investigaciones de otros estudiosos de las pirámides en diversos países como Estados Unidos, Alemania, la antigua URSS y Francia, encontrándose interesantes propiedades de las pirámides sobre el medio orgánico e inorgánico.

En Cuba, al final de la década del 80, se comenzó a mostrar interés por dicha novedad científica, y se realizaron aisladamente experiencias con este tipo de energía. En Cárdenas, Matanzas, las primeras investigaciones comenzaron en 1990 y consolidaron su sistematización en 1993 en el seno del Grupo Gestor de la Sociedad Cubana de Energía Piramidal.²

Las misteriosas propiedades de la forma piramidal son ahora muy conocidas por el público en general. Por medio de experimentación se ha descubierto que la forma piramidal tiene efectos extraordinarios en el medio orgánico. Se encontró que modifica la carne y otros alimentos inhibiendo la putrefacción, que mejora el sabor de los alimentos y los cigarrillos, que añeja los vinos y otras bebidas, incrementa el lapso de vida de animales pequeños, mejora la proporción de crecimiento de las plantas, mejora o aumenta el estado

de meditación, etc.³

También en el medio inorgánico se han observado curiosas propiedades de la energía piramidal: mantiene las navajas de afeitar sin desafilarse, conserva mejor las varillas de soldar, recupera los discos de computación descompuestos, etc.

Una historia curiosa resulta el hallazgo por el checoslovaco Karel Drbal de las propiedades de la energía piramidal sobre las cuchillas de afeitar, como plantea Emilio Salas en su libro *El Poder de las Pirámides*⁴ : "Después de la Segunda Guerra Mundial, mientras Drbal realizaba sus experiencias con la pirámide, se acordó de una curiosa experiencia de su servicio militar. Una de las bromas que se gastaban era la de dejar la navaja de afeitar del compañero "agraciado" en el alféizar de la ventana, expuesta durante toda la noche a los rayos lunares. Al día siguiente, la víctima se dejaba la piel a tiras al intentar afeitarse, ya que el filo había desaparecido como por arte de magia. Según Drbal, la luz polarizada de la Luna tiene la propiedad de deformar la estructura cristalina del acero.

Drbal tuvo la idea de poner una hoja de afeitar en la pirámide con la esperanza de que esta destruiría también el filo de la hoja. Realizó una serie de pruebas y, para sorpresa suya, obtuvo el resultado opuesto al que esperaba: llegó a poder afeitarse hasta doscientas veces con la misma hoja. Según él mismo dice, desde el 3 de Marzo de 1949 hasta el 6 de Julio de 1954, gastó sólo 18 hojas de afeitar de varias marcas, lo que le supuso un promedio de 105 afeitadas por hoja. Ni que decir tiene que patentó su invento e hizo la felicidad de sus compatriotas.

La odisea de Drbal para patentar su pirámide es demasiado extensa para reproducirla aquí, pero lo que sí es interesante es llegar a su teoría del funcionamiento de la misma. Según él, dos factores entran en juego:

1. Una deshidratación rápida, que elimina la humedad en los espacios intercristalinos del filo de la hoja. (En el caso de materiales orgánicos, esta deshidratación es la que produce la momificación).
2. Una acción sobre la estructura microscópica de la materia, que elimina el efecto de "fatiga del metal" causado por el uso. (En las materias orgánicas, esta acción destruye los microorganismos causantes de la putrefacción, lo que permite la conservación de la materia sometida a momificación durante el tiempo preciso para que actúe a fondo la deshidratación).

Lo que diferencia a Drbal de los radiestesistas franceses, es su formación científica. Él mismo declara que el inconveniente de los franceses es su "misticismo"; por lo tanto, Drbal realiza experiencias y comprueba resultados, limitándose a la conclusión de que *toda materia viva, incluyendo al hombre, está sometida a la influencia de una energía biocósmica; la pirámide sirve tan sólo para enfocar esta energía.*"

Las propiedades curativas de las pirámides son conocidas también de antaño. Belizal, citado por Flanagan², escribió en su libro *Ondas de Forma*, que los antiguos egipcios utilizaban un número de formas, incluyendo la pirámide, como fuentes de energía curativa. Él llamó a esta energía "Rayo Verde Negativo" y declaró que este rayo podía utilizarse para la curación de procesos inflamatorios, heridas y abscesos, entre otras cosas.

La aplicación de la energía piramidal en la esfera de la salud está basada en el

restablecimiento del balance energético de la persona enferma, mediante el suministro de energía vital según su necesidad. Este suministro energético se efectúa a partir de la energía concentrada en el centro de la pirámide. De esta forma, se han obtenido resultados positivos en patologías de muy variados sistemas utilizando el método directo de exposición en la pirámide o indirecto como con el agua piramidal. Más adelante ampliaremos esta temática en detalle.

El nombre de pirámide parece provenir del griego *pur* que se pronunciaba *pyr* que significa "fuego, calor o luz" y *amid* que significa "en el centro". Según Gerald Massey en su libro *Ancient Egypt: The Light of the World*, la palabra *pyramis* se refiere a las diez medidas o arcos que trazaba el dios del fuego, o sea el Sol, en su recorrido a través del círculo zodiacal. Como las Grandes Pirámides de Giseh, entre otras, al parecer fueron construidas con arreglo a medidas siderales, la teoría es bastante plausible.

La controversia sobre el origen de la palabra "pirámide" es algo de importancia secundaria, en comparación con los enfrentamientos que suscita el problema de la finalidad a que se destinaban las mismas. Los egiptólogos afirman que las pirámides eran tumbas; los arqueólogos peruanos y los estudiosos de Centroamérica dicen que servían como templos. Y ahora, algunos piramidólogos sostienen que las pirámides eran, muy posiblemente, *resonadores o acumuladores de energía*⁵.

No hablaremos del enigma relacionado con la construcción de las pirámides por lo extenso del tema y por existir amplia bibliografía al respecto, baste decir que desde hace muchos años, egiptólogos, arqueólogos y otros científicos plantean teorías y analizan posibilidades con relación al cómo y el porqué fueron construidas las pirámides de Egipto, así como las de otras regiones del planeta.

Existen muchas hipótesis sobre el cómo y el porqué de la construcción de las pirámides, la más difundida es que las pirámides fueron construidas por mano de obra esclava con la finalidad de ser utilizadas como tumbas o templos. Actualmente, sin embargo, se considera que la obra de la Gran Pirámide de Keops o Khufu, fue llevada a cabo por los trabajadores comunes de Egipto. Se ha supuesto que estos eran contratados durante los meses de inundación para mover por agua las grandes piedras, mientras que pequeños grupos de canteros especialistas, cortaban y preparaban los grandes bloques de piedra durante todo el año. De una u otra forma, tanto las pirámides egipcias como las peruanas y mejicanas, tienen el común denominador de sus maravillosas propiedades sobre la materia orgánica e inorgánica, propiedades que permiten su utilización terapéutica en muy diversas patologías.

Bibliografía:

1. Berman, F: El Enigma de las Pirámides, Editors S. A., Barcelona, 1996.
2. O'Really R. y Montenegro M: Conferencia sobre Energía Piramidal impartida en el I Taller Nacional de Energía Piramidal, Matanzas, Cuba, 1996. (Ver Anexos)
3. Flanagan, G. P: Más Allá del Poder de las Pirámides, Editorial Diana, México, 1994.
4. Salas, E. y Cano R: El Poder de las Pirámides, Editorial Martínez Roca, Barcelona, 1987.

(*) ESPECIALISTA DE II GRADO EN
ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGÍA
MASTER EN MEDICINA NATURAL
Y TRADICIONAL

PRESIDENTE FILIAL PROV. ORTOPEDIA
VICEPRESIDENTE CONCEJO DE
SOCIEDADES CIENTÍFICAS PROV.
PROFESOR DE ORTOPEDIA Y
MEDICINA TRADICIONAL

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS MÉDICAS
CAMAGÜEY

(Continuará)

Para solicitar AFR#77 donde publicamos la cuarta parte de este trabajo, envíe un mensaje vacío a: afr-get.167@eListas.net o a: anteriores-77@alfilodelarealidad.com.ar

TERCER REICH O CUANDO LOS GIGANTES DESCENDIERON DE LOS CIELOS

(Parte 5)

escribe: **DÉBORA GOLDSTERN**
rgoldstern@yahoo.com

KARL HAUSHOFER. EL GEÓGRAFO SINIESTRO.

***"...quien domine a la tierra corazón, dominará la isla mundial
y quien domine a la isla mundial, dominará al mundo".
Karl Haushofer***

El que fuera un ferviente creyente del Espacio Vital o Lebensraum en su acepción alemana, no sólo manejó la geopolítica con maestría, sino que trasladó sus concepciones a otras esferas que incluyen además de geografía, el ocultismo tibetano e interpretaciones muy personales de la Doctrina Secreta.

Cuando se intenta comprender el porqué de la existencia de los Campos de Concentración que llevaron al exterminio a miles de seres humanos, se debe volver hacia el Lebensraum, la idea que dio cuerpo a las futuras atrocidades. Desde la óptica de todo alemán inmerso en el Reich, el Espacio Vital, significaba conquistar territorios, ocuparlos, y

esclavizar a pueblos enteros en beneficio de la hegemonía alemana, que se sentía atrapada en la geografía impía que el destino le había decretado, y por lo tanto era un derecho a ganar.

Karl Haushofer (1869-1946), el divulgador del Lebernsraum que más tarde sería materia obligatoria en todas las escuelas alemanas, fue ante todo un brillante geógrafo que pasó



largas temporadas en Japón y la India, ejerciendo labores de inteligencia para Alemania. Fue así que se cultivó en las principales lenguas orientales, llegando a dominar el japonés, y el antiguo sánscrito, que le posibilitaron la introducción al misticismo oriental, del que se hizo adepto. Más adelante hablaremos de la Logia Luminosa o Vril.

Todos los biógrafos coinciden en que Haushofer conoció a Hitler por intermedio de Rudolf Hess, quien en ese entonces era su discípulo en el departamento de geopolítica de la Universidad de Munich. La relación con Hitler cobró fuerzas durante la estancia de éste como prisionero en la Fortaleza de Landsberg, a raíz de los sucesos del Putsch de 1923 que fracasó. Haushofer comenzó a visitarlo regularmente, "armado de sus libros de geopolítica". Más tarde el profesor jugaría una carta clave en los asuntos exteriores del Reich, en especial en lo referido a la Alianza Japón-Alemania.

Pero la enseñanza de la geografía expansionista, sólo era una parte de la educación de Hitler, que más tarde Haushofer complementó con sus conocimientos sobre los misterios del Tíbet y su particular visión de la Doctrina Secreta.

Durante su estancia en Oriente, Haushofer se involucró de lleno en las concepciones budistas y en las prácticas de las ciencias ocultas. Por ese entonces circulaban Leyendas de ciudades subterráneas habitadas por supervivientes de una antigua civilización, Atlántida, que después de la sumersión de la Isla, habían ido a refugiarse en esa zona inaccesible ahora conocida como el Desierto de Gobi, cerca del Tíbet. Los viejos mitos hablaban de una terrible guerra que había asolado a los pueblos de la Atlántida, una lucha generada entre el bien y el mal, o los que practicaban la magia blanca en contra de los abusos o sea la magia negra. Después del Cataclismo Marítimo, los atlantes se dividieron entre los que siguieron el sendero de la derecha o fuerzas del bien, que canalizaron en una zona que se llamó Shambala, y los que fundaron Agharthis o sendero de la izquierda y que respondían a los poderes de las tinieblas. En un próximo Capítulo analizaremos con más detalle esta Leyenda.

Haushofer no sólo absorbió esta Leyenda, sino que participó en forma activa en el Budismo que seguía los preceptos del Agharthis. Vean si no este informe sobre la historia de la Svástika:

El budismo se dividía en dos ramas:

Los Gorros amarillos, que practicaban las enseñanzas de Buda en su integridad en los ámbitos religiosos, moral, ascético y que en nuestra época constituyen la mayoría de los monjes que dicen ser fundadores de la doctrina. Su hábito ocre amarillo les dio ese nombre. Su símbolo la svástika dextrógira. Y se cree que representa a Vishnú (Dios de la vida).

Los Gorros rojos, que practicaban un budismo mezclado con tantrismo, con una mezcla que exigía el uso de la mujer en algunos ritos. Los Gorros rojos deben su nombre al color de su vestimenta.

Los Gorros negros, que practicaban con el nombre de budismo un chamanismo que no era más que brujería simple y sencilla. Mezcla de sacrificios de sangre con sexo tántrico. Es la religión más antigua del Tíbet, anterior a la introducción del budismo. Esta religión lleva el nombre de bon, sus adeptos se llaman bonpos o boenpos. Su símbolo, la svástica sinistrógrafa o cruz gamada. Y se cree que representa a Shiva (Diosa de la Destrucción). Más tarde adoptada por Hitler.

Haushofer pertenecía al Budismo de Gorros Negros que después trasladaría a la Alemania Nazi. ¿Se le debe también el origen de la Svástica, que ondeaba en los estandartes nazis?. Es una probabilidad que no descartamos. Reservamos unos apuntes sobre la Svástica para después.

Semejante maestro debió causar una honda impresión a Hitler, si se piensa que Haushofer practicaba la arquería, era un gran conocedor del Zen, y hablaba a la perfección el idioma japonés. Pero nada lo había preparado para la revelación que sobre la Doctrina Secreta aprendió del Herr Profesor. Ya hemos mencionado las ridículas interpretaciones que los teósofos nazis utilizaron para su propio servicio.

La Doctrina Secreta que Haushofer enseñó a Hitler distaba mucho de lo predicado por Blavatsky. Es así que a través de los ojos de Haushofer surge una historia fantástica donde los Arios son transformados en una raza especial que surge en los últimos tiempos de la Atlántida. Son astutos, inteligentes, humanos pero que están en contacto con jerarquías espirituales que los entrenan y les educan en la apertura del tercer ojo. Las demás razas son inferiores y con apéndices animales, y surgen terribles batallas por estos nuevos avances en la purificación de la raza.

Más tarde "los pueblos Arios fueron trasladados a otras regiones por el Manu, el último de los Dioses Hombres o Superhombres. La migración los llevó por toda Europa y Asia hasta el área del Desierto del Gobi, y desde allí hasta las montañas del Himalaya. Allí, en el techo del mundo fue fundado un Oráculo del Sol, que dominaría y dirigiría las Siete Civilizaciones de la era posatlántica. Los iniciados en este Oráculo, se reencarnaban como líderes de los diversos pueblos que también habían sobrevivido al Diluvio y se instalaron en todos los rincones de Europa, Asia y América. La inmensa mayoría de los mejores arios se establecieron en la India..." Y como finaliza Ravenscroft: *"las enseñanzas racistas que Hitler recibió en el Landberg serían implantadas en el entrenamiento de las formaciones SS, y en los burgos en los que se pretendía que surgiera una nueva gama de superhombres nazis. Lo que nos recuerda que después debemos ocuparnos de Himmler."*

Es interesante observar cómo estas "revelaciones" fueron aplicadas en el Reich con fuerza si pensamos en la búsqueda del Super Hombre, las misteriosas expediciones que se llevaron a cabo en el Tíbet, y en América, sin contar con los experimentos que a costa de muerte y terribles sufrimientos se llevaron a cabo en los Campos de Concentración para la creación de esta nueva raza.

LOGIA LUMINOSA O VRIL: EN BUSCA DE LA KUNDALINI.

Las religiones orientales siempre han quitado el sueño a más de un occidental. Bucear

en la Historia de Religiones tan antiguas como India, Tíbet e incluso el Japón, implica riesgos sino se toman los debidos recaudos. A través del tiempo distinguir la Mitología de los verdaderos sucesos se torna una tarea casi imposible para aquellos que se sumergen en aguas que no son siempre límpidas. Buscar la iluminación o alcanzar el Nirvana es tarea para pocos. Yoga, Meditación Trascendental, Tercer Ojo, Lenguas muertas resultan hasta hoy día de difícil comprensión para cuerpos, oídos y ojos poco acostumbrados al sacrificio, paciencia, y claridad de mente.

Antes de proceder con la Logia Luminosa vamos a señalar que el Vril, base de esta secta que se formó en Alemania, es una energía, que los antiguos hindúes y tibetanos conocen con el nombre de Kundalini. Para quien esté familiarizado con este concepto sabrá entonces que la aplicación de esta fuerza energética se produce trabajando los chakras, que son pequeños centros energéticos distribuidos en ciertas zonas del cuerpo humano. La Kundalini se accionaría como una fuerza liberadora, una especie de serpiente que atravesaría estos chakras liberándolos de las impurezas a las que estamos sometidos los seres humanos y proporcionando al hombre una evolución completa, convirtiéndolo en un ser con poder y otorgándole una inmensa sabiduría.



Pero hay más. Esta energía también serviría para acceder a profundos conocimientos en el campo de la tecnología atómica, muchos de los cuales aún no han sido descubiertos, y cuyo manejo erróneo habría provocado la abrupta desaparición de civilizaciones antiguas de las que apenas hay algún registro, como es el caso de antiguos textos hindúes donde aluden a vimanas volantes y armas con rayos ¿atómicas?.

¿Son ciertos los rumores de extrañas máquinas voladoras circulares, de los que se hallaron planos y que se asemejan en su prototipo a los Ovnis que tan preocupados nos tienen con sus apariciones?.

¿Tuvo algo que ver el Vril?. Nunca han cesado las suspicacias al respecto, y son escasas las pruebas. Debemos estar agradecidos de que este poder no llegó demasiado lejos, porque de seguro no estaríamos contando esta parte de la Historia.

La Logia Luminosa o Vril, había sido inspirada en gran parte por una novela del autor Bulwer Lytton, *La raza que nos suplantarán* o *Zanoni*, que se había hecho famoso con su obra *Los últimos días de Pompeya*. Lytton habla de "seres que suplantarán y conducirán a los elegidos de la raza humana a una formidable mutación". Pero es a través del liderazgo de Haushofer que la Sociedad Vril alcanza su real dimensión. Integrada por budistas, ex-adeptos de la Golden Dawn, teosofistas, la Logia, desarrolla una amplia actividad donde es común la práctica del Yoga, la meditación, la lectura de libros hindúes, todo con el fin de despertar esa energía ahora atrapada en este mundo tridimensional.

Por eso no sorprende que hasta una comunidad tibetana se haya instalado en Berlín, seguidores del budismo de gorros negros de Haushofer, porque no hay dudas de que los nazis del Tercer Reich eran vistos como los hijos esperados que devolverían el poder a las Jerarquías de las Tinieblas. Tal era el horrible pensamiento que justificaba su adhesión.

La Teoría del Espacio Vital fue la llave que permitió a Hitler planificar la conquista de gran parte de Europa. Las derivaciones de las enseñanzas ocultistas de Haushofer con su distorsionada visión de la Doctrina Secreta dio paso a los campos de concentración donde pueblos enteros perdieron la vida por no comulgar con los principios de la raza ideal. Los horrendos experimentos a que fueron sometidos gran parte de los prisioneros judíos demuestran hasta qué punto estos aprendices de magos estaban comprometidos en la satisfacción de las Jerarquías del Mal.

De Haushofer se decía que podía prever el porvenir, pero jamás imaginó este mago negro, que su propio hijo intentaría matar a su discípulo preferido Hitler, resultando éste ileso del complot contra su vida. Albrech Haushofer fue sentenciado a la horca junto a otros conspiradores y en uno de sus bolsillos ensangrentados se encontraron unos versos manuscritos:

*El destino había hablado por mi padre,
de él dependía una vez más
rechazar al demonio en su mazmorra.
Mi padre rompió el sello.
No sintió el aliento del maligno
y dejó al demonio suelto por el mundo...*

Karl Haushofer mató a su esposa Martha y se suicidó en un ritual japonés. Digno final para el que fuera un geógrafo y ocultista de lo siniestro.

(Continuará)

Para solicitar AFR#77 donde publicamos la tercera parte de este trabajo, envíe un mensaje vacío a: afr-get.167@eListas.net o a: anteriores-77@alfilodelarealidad.com.ar

LA GRAN RUEDA

*Una lectura decodificatoria de la Espiritualidad
en los Misterios del Antiguo Egipto.*

(Parte 4)

escribe: **JULIA CALZADILLA NÚÑEZ**

Licenciada en Historia del Arte

jcn@cubarte.cult.cu

El legendario *Puntu Ofir*, la zona oriental, la "vía del aire" en *La Gran Rueda*

La referencia a esta misteriosa región resulta obligatoria en el desarrollo de la hipótesis vertebral que aquí se defiende. En páginas anteriores se mencionó la inscripción de los muros del templo de Deir-el-Bahari, obra maestra arquitectónica dirigida en el reinado de la faraona Hatshepsut en la dinastía XVIII, por su favorito Senmut. Dicha inscripción – calificada como la más antigua crónica conocida de una "expedición", en este caso, "comercial" (¿?)– incluye la frase que ha dado lugar a un sinfín de debates: en ella, el rey de *Punt*, representado junto a su esposa y dos hijos –todos *enanos*[1], al igual que el *ganado*– preguntan a los visitantes egipcios: "¿Cómo habéis llegado hasta aquí? ¿Por la vía del aire o del agua?"[2] Aparte de un supuesto "paleocontacto", otro enfoque exotérico se basaba en la inviabilidad de llegar a ese sitio a través de un desierto infectado de "enemigos" que, desde el prisma esotérico no serían otros que los "yoes" mezquinos del neófito listo ya para iniciar desde allí la travesía del Duat. E insisto: este episodio es de importancia esencial en la hipótesis que defiende. Ha sido narrado de diversas maneras, aunque siempre distinguiendo entre una *vía aérea* o *celeste* y una *vía acuática* que aquí se han identificado, respectivamente, con la oriental "vía del aire" y la occidental "vía del agua". La versión de Sir Leonard Woolley, por ejemplo, es más "recreada" al transcribirse – independientemente de la adjetivación añadida– en una formulación que debe comentarse en lo que al contenido misterioso se refiere:

"(...) [en] la Duodécima Dinastía, las expediciones se habían convertido en asuntos más o menos normales, pero la más famosa de todas fue la enviada [al Punt] por la reina Hatshepsut, de la Decimoctava Dinastía (...): '¿Por qué habéis venido a esta tierra que el pueblo de Egipto[3] no conoce? –exclamaron los atónitos puntitas–. ¿Bajásteis por los caminos del cielo o navegásteis sobre las aguas, sobre el mar de la Tierra de Dios?' "[4] Esta última frase, con toda probabilidad, alude al Mar Rojo, por donde el pueblo hebreo habría huido de Egipto rumbo al Sinaí en una acción también simbólica y plena de esoterismo. Ahora bien, la *Tierra de Dios*, se ha comprobado hasta la saciedad que en el recorrido iniciático representa a la "vía del aire" **R** en el Levante a diferencia de la "vía del agua" **O** en el Poniente. Al respecto, mi hipótesis vertebral apoya con firmeza la interpretación de Punt como el Gran Camino Este-Oeste y Oeste-Este que debía recorrer el iniciado egipcio durante el proceso, en dos partes, de la Gran Obra o Ciencia Transmutatoria. Punt, entonces, sería la zona del Mar Rojo a que alude el Antiguo testamento, i.a., en *1Re*, 10, 1-29, cuando "La reina de Sabá visita a Salomón". Por su parte, Werner Keller describe la expedición enviada por Hatshepsut al Punt en los siguientes términos: "(...) La flota salió del Nilo por un canal del delta oriental hacia el Mar Rojo y 'llegó felizmente a Punt' (...)" [5]. Y en los capítulos titulados "Grecia y el Mar" y "El Mar Egeo y sus islas", Eliseo Reclus brinda una explicación etimológica del término *Punt* donde resalta el sentido primitivo de "Gran Camino" de las palabras *pontos*, *pontus*...

Índole esotérica de las partículas TA y AT

En lo concerniente a la dualidad geográfica y simbólica del "territorio", concretada en su división en dos grandes zonas –Norte y Sur, o Bajo y Alto Egipto– el "cuarto trazo" o "cierre del signo vertebral de enlace *Tches*" se evidencia en las "permutaciones" AROT (**TA**) y TORA (**AT**).[6] En el primer caso, su índole esotérica y sagrada se observa en el nombre TAU que, como se dijo, designó a las "dos tierras" en que se dividía el Egipto, así como en la propia cruz TAU que, con la punta hacia abajo (**T**) indicaba los impulsos terrenales, que descienden hacia la "tierra" y, con la punta hacia arriba (?), de los que ascienden a los cielos, la elevación espiritual tras el previo "descenso a los infiernos" o "novena esfera inferior". Al unir los extremos de la línea horizontal con la punta de la línea vertical, se obtendrían dos pirámides: la primera, con el vértice hacia abajo, simbolizaría al "agua" o "sitio donde debe realizarse el trabajo místico" (*aguas mercuriales*), y la segunda, con el vértice hacia arriba, al "fuego", la Gran Obra realizada. De su superposición resultaría la "estrella de 6 puntas", "Sello de Salomón" o "Estrella de David", doble triángulo entrelazado que significa la fusión del Espíritu puro con la materia.[7] Por este motivo, el Gran Arcano XXII del *Tarot* –al expresar tanto ateísmo como espiritualidad– resume la esencia de la Gran obra egipcia donde Horus, con su doble corona, señala que con la Muerte Mística se unen las dos naturalezas, la divina y la humana.

No resulta casual entonces que una de las voces que designaban "la tierra del Egipto" fuese TA, partícula que se unía a MERT para significar "la tierra bien amada", ya unida –"reunificada" al decir de los textos exotéricos de Historia– como expresión de la intercambiabilidad de los signos A y T y en sus equivalentes Norte/Sur, Sur/Norte o, lo que es lo mismo, de la *tierra* y el *fuego* que son a un tiempo Principio y Fin, Raíz y Resultado, Alfa y Omega, *Aleph* y *Tau*.

En la partícula inversa **AT**, a su vez, resalta una esencia ofiolátrica percibida en la propia vértebra *Atlas*, la última de las 7 cervicales situadas en el extremo superior del raquis; en *Atlántida* y, sobre todo, en la terminación *coatl* que en náhuatl alude a la serpiente: Quetzalcóatl es, como se sabe, la "serpiente emplumada" que ha sido ya "engullida" por el águila, ave del espíritu como lo fue en Egipto el Horus halcón. Y es de notar que la *L*, en el alfabeto egipcio tardío, conservó una connotación ígnea al ser representada por un *león* echado... Leída simbólicamente en el ámbito místico, **AT** significaría, pues, "fuego que abrasa las dos tierras" o "tierra abrasada por dos fuegos", formulación esta relacionada quizás con los dos ureos o "serpientes dobles" *Ida* y *Pingalá* a cada lado del espinazo/eje/tierra/cuerpo durante ese "giro" de la Gran Rueda por los cuatro puntos cardinales que otorga, por último, la anhelada "fusión" o "reunificación" de los dos fuegos, el del Norte y el del Sur. Y ¿no se reitera acaso en *El Libro de los Muertos* el papel del dios "doble león"? Representado por la Gran Esfinge, como es de suponer, miraría tanto al Este como al Oeste –regiones, respectivamente, del Aire y del Agua, propiedad simbólica que en calidad de elementos negativo y positivo se atribuye a estas corrientes nerviosas esotéricas: de acuerdo con la perspectiva austral egipcia, *Ida* irrigaría la parte derecha –Oeste– del cuerpo; *Pingalá* o *Pingala*, su parte izquierda –Este–, polaridad que se expresa de manera significativa en la respiración: el concepto de armonía reflejado en el signo jeroglífico "nariz", con las acepciones de "respiración" y "dicha", concuerda con la sentencia mística de que la respiración saludable y correcta debe hacerse por ambas fosas nasales, por donde pasan *Pingalá* (Aire) e *Ida* (Agua). En el centro de ambas, y en virtud de su acción, se encontraría vibrando *Sushumna*, el conducto en que mora la Kundalini o Serpiente Ígnea cuya misteriosa corriente ilumina a los chakras. [8]

Textos sagrados fundamentales

El proceso alquímico desarrollado en estos rituales iniciáticos, como se ha visto, se reflejó de manera general y codificada. El llamado *Texto de los Sarcófagos*, que J. Marín describe como "conjunto de más de doscientas fórmulas mágicas que se encuentran escritos en caracteres jeroglíficos o pintados en el interior de los sarcófagos de granito de las tumbas hieropolitanas, datando de los siglos XXV al XX A.C" es una recopilación de fórmulas que puede "(...) considerarse como una transición entre los más antiguos 'Textos de las Pirámides' (encontrados en el interior de las tumbas de Sakkarah, datando de los siglos XXX al XXV A.C.) y el llamado 'Libro de los Muertos', que aparece un poco después. (...) A diferencia de los 'Textos de las Pirámides', que estaban pintados o grabados en los muros de las tumbas, y a diferencia de los 'Textos de los Sarcófagos', que lo estaban en el interior de los sarcófagos de granito, estos textos del 'Libro de los Muertos' se encuentran generalmente escritos en rollos de papiros que se depositaban en ánforas de greda, junto a la momia".[9]

Todos estos textos, escritos con una hondura esotérica tan críptica que en numerosas ocasiones los hace ininteligibles, requieren la aplicación de una lectura decodificatoria destinada a desentrañar las claves que tienen en *El Libro de los Muertos* su exponente máximo. Con respecto a los "Textos de los Sarcófagos" y a su relación con los cuatro elementos del plano físico que intervienen en el proceso de la Gran Rueda, el siguiente fragmento que data del Reino Medio[10] reviste una enorme significación cuando la interpretación deshermetizante ha develado ya su mensaje oculto:

"Te refiero las *cuatro buenas acciones* hechas por mi propio corazón... para acallar el mal. Hice *cuatro cosas buenas* en el vestíbulo del horizonte.[11]

Hice los *cuatro vientos*[12] para que todo hombre pueda *respirar* como todo el prójimo de su tiempo. Ésta es la primera de las acciones.[13]

Hice la *gran inundación* para que el pobre tenga derechos sobre ella lo mismo que el poderoso. Ésta es la segunda de las acciones.[14]

Hice a cada hombre *semejante* a su prójimo. No les mandé que hiciesen el mal, sino que fueron sus *corazones* los que violaron lo que yo dije. Ésta es la tercera de las acciones.[15]

Hice que sus *corazones* dejasen de olvidar el Oeste, para que puedan ser hechas las *divinas ofrendas* a los dioses de las provincias. Ésta es la cuarta de las acciones."[16]

El "movimiento" de la Gran Rueda, después de superar los 4 elementos del plano físico continuaría sus "giros" en el plano espiritual. Se pasaría del "cuaternario inferior" a la tríada superior divina. Se habría concretado la esencia chákrica contenida en el signo *Tches* y la polaridad incluyente contenida en el signo *Mer* que, tampoco por azar, a la inversa se lee *Rem*, vocablo egipcio que significa "Humanidad".

[1] La importancia de los enanos en el viejo Egipto respondería a la representación simbólica del dios Ptah, considerado un dios embrionario, fetal. El papel propiciador desempeñado por ellos en estos Misterios habría pasado a los gnomos y otros duendes similares, de proverbial sabiduría, que han poblado las leyendas y mitos de todas las épocas, por lo general asociados con las "entrañas de la tierra" y con las "minas de oro".

[2] Pijoan, J. *Summa Artis*, pág. 250. Cursiva de la autora.

[3] El significado esotérico de "Egipto" es "tierra de pecado". En la Biblia se le designa también *Mizraim*; *Rahab*, "el soberbio", y *tierra de Cam*.

[4] Woolley, Sir Leonard. "Los Comienzos de la Civilización". En: *Historia de la Humanidad* (I), pp. 701-702. Cursiva de la autora. Es obvio que esta "ruta" simbólica al Ese se utilizó también in strictu sensu. No obstante, la mención de Punt en varios textos tiene una segunda lectura que se inserta en el proceso de la Gran Rueda y en su decodificación mística. Además del simbolismo numérico que podría aplicarse, basta decir que Punt se identificó con la también legendaria y aurífera *Ophir*, nombre que remite de inmediato a la noción de "serpiente", a la "ofiolatría".

[5] Keller, Werner. *Y la Biblia tenía razón*, pp. 209 y ss.

[6] En el caso de la "permutación" TARO, el "cuarto trazo" o "cierre del *Tches*" arrojaría la lectura TAROT, a la cual, según afirma el Maestro S. Raynaud de la Ferrière, solo se llegaría al conocer las claves del ocultismo.

[7] H.P. Blavatsky. *Glosario Teosófico*, pp. 717-718.

[8] Se trata de un tema sumamente complejo que requeriría estudio aparte. Baste aquí señalar su papel activo en la "alquimia" practicada.

[9] Marín, J. *Op.cit.*, pp. 303-304.

[10] En: *Rojas Báez, José. Las literaturas egipcia, mesopotámica y hebrea*, pág. 20. La lectura decodificatoria de este fragmento obedece a la hipótesis aquí planteada. Cursiva de la autora.

[11] Norte o Sur, según la variante A/T.

[12] Los cuatro puntos cardinales.

[13] Indicaría el paso de A a R, el Este, el Punt, vía del aire. Inicio de la primera etapa de la ruta iniciática (AROT).

[14] Indicaría el paso del *Duat* desde R, en el Este hacia O, en el Oeste. El "Morir en las Aguas", región de Osiris.

[15] Indicaría el paso de O al Sur (identificado con el corazón). Los "corazones (...) que violaron lo que yo dije" podría referirse a los que no cumplen la etapa final de la Gran Obra y, por tanto, deben "descender de nuevo a la novena esfera". Por otro lado, la frase: "Hice a cada hombre *semejante* a su prójimo" aludiría a la identidad de ambas zonas, Norte y Sur, en la "tierra/cuerpo del iniciado", la variante A/T.

[16] Aquí se habría alcanzado el triunfo al "dejar de olvidar el Oeste", con la intención del "Morir en sí Mismo" por parte del adepto mediante el "cuarto trazo" que "cerraría el signo *Tches*". No obstante, más bien se aplicaría a la continuación del recorrido desde el Sur hacia el Oeste, región ahora de la "Vida después de la Muerte", como inicio de la segunda mitad de la ruta que conduciría de nuevo al Este, ahora región del "Renacer". Con ello se completaría la Gran Obra.

(Continuará)

La tercera parte de este trabajo fue publicada en el N° 77 de AFR. Para recibirlo, envíe un mensaje vacío a afr-get.167@eListas.net o a: anteriores-77@alfilodelarealidad.com.ar

LUNA NATURAL, LUNA ARTIFICIAL

(PARTE 4)

escribe: **DANIEL TRUJILLO**
dtrujillo38@enfermundi.com

Luna, conexión civilizaciones antiguas

A continuación nos ocuparemos de toda una interminable serie de extrañas construcciones que están presentes en la superficie lunar. También recogeremos algunos fragmentos de conversaciones de los astronautas en la Luna que bien pudieran ser falsos o inventados pero, junto con las aparentemente trucadas fotos oficiales de la Luna nos inducen a pensar, como mínimo, que la "versión oficial" dista mucho de la "versión real".

Las cúspides de Blair

La revista soviética *Interavai* informa que las fotografías tomadas por el Lunar Orbiter 2 a una distancia de 35 Km muestran una serie de extrañas piedras en el extremo oeste del Mar de la Tranquilidad. Algunas tienen unos 100 metros de altura y otras el doble (213 metros) y proyectan impresionantes sombras alargadas y terminadas en punta. Son de un color mucho más ligero que el de los mares o campos de lava que las rodean. Son muchos los observadores que creen que estas piedras no son simples formaciones naturales, sino menhires colocados en la Luna por seres inteligentes. El Dr. William Blair, del Instituto Boeing de Biotecnología y experto en Antropología, Física y Arqueología, afirma que estas rocas están geoméricamente colocadas y añade que: "si se encontrara una cosa similar en la Tierra, el primer objetivo de la Arqueología habría sido inspeccionar el lugar y efectuar excavaciones de sondeo para confirmar el alcance del descubrimiento". Por desgracia, ninguno de los alunizajes se ha efectuado lo bastante cerca para tomar fotografías de estas formaciones desde la superficie de la Luna.

Las extrañas cúpulas de la Luna

Quizá la más extraña de todas las misteriosas estructuras descubiertas en la Luna sean las curiosas cúpulas que comenzaron a aparecer hace algunas décadas. Hacia 1960 se habían localizado más de doscientas. Se informa que algunas tienen más de 200 metros de diámetro.

El astrónomo inglés H. P. Wilkins afirma que comenzaron a descubrirse en 1953. El 26 de septiembre de ese año, F. H. Thornton observó una especie de isla luminosa entre la oscuridad, demostrando con claridad que estaba elevada, siendo realmente una cúpula. Wilkins comentó: *Es curioso que sea la primera vez que se observa una cosa de este tipo. ¿Es posible que se haya formado una cúpula recientemente?*

Las hipótesis científicas afirman que estas cúpulas están formadas por la salida de lavas viscosas pero lo más sorprendente es que no hayan sido descubiertas hasta hace poco tiempo y la aparición de las mismas parece que ha ido aumentando desde entonces, Wilkins y Patrick Moore afirman haber descubierto casi 100.

Extraños bloques en la Luna

De las conversaciones efectuadas entre los astronautas del Apolo y el Control de la Misión en la Tierra se desprende que esto se encontraron con estructuras difíciles de explicar en la superficie de ese extraño mundo.

El periodista de *Saga* Joseph F. Goodavage informa de esta conversación en un artículo sobre los misterios lunares.

Consideremos, por ejemplo, este fragmento de la conversación entre la misión Apolo 16 y el control de Tierra cuando, Duke, uno de los astronautas dice: *"...en el fondo está cubierto con bloques, unos cinco metros. Además, los bloques parecen tener una orientación preferentemente del noreste al sudoeste. Suben por toda la pared en estos dos lados y en el otro sólo se pueden ver como en una proporción del 5 por ciento. El noventa por ciento del fondo está cubierto con bloques de unos cincuenta centímetros o más...".* Continúa diciendo: *"Justo aquí... el azul que describí desde la ventana del módulo lunar está coloreado porque está recubierto de cristal, pero bajo el cristal es cristalino... de la misma textura que la Roca Génesis... Mi marcador está muerto."* Tras esto sigue una conversación incomprensible y luego desde control reciben la siguiente orden: *"Dover, Dover. Comenzamos con EVA-2 inmediatamente."* Duke continúa diciendo: *"mejor será que envíen un par de chicos más aquí arriba. Tendrán que probar...(ininteligible)".* Y luego termina este fragmento así: *"Chico, te lo digo yo, estos EMUS y PLSS son realmente superfantásticos."*

Consideremos esta extraña conversación perteneciente al Apolo 16:

ORION: Orion ha alunizado. No puedo ver a qué distancia (ininteligible)... es un campo lleno de bloques en el que estamos, del radio sur – tiene diferencia en el albedo. Tengo la sensación de que estas rocas pueden venir de otra parte...

CAPCOM: De acuerdo. Adelante.

*ORION: Estoy aquí fuera mirando la Montaña de Piedra y tiene, **parece como si alguien hubiera estado allí labrando uno de sus lados**. Las playas, los bancos, parecen una terraza tras otra, a todo lo largo de la ladera. Parece seguir el contorno a su alrededor.*

CAPCOM: ¿Alguna diferencia en las terrazas?

ORION: No, Tony. No puedo decirlo desde aquí. Esas terrazas podrían estar elevadas pero (ininteligible) o algo así...

*CASPER: (En órbita lunar): Otra extraña observación desde aquí. **Parece una luz resplandeciente**, creo que es Annbell. Otro cráter aquí parece como si estuviera inundado excepto que ese mismo material parece derramarse desde afuera. Se puede ver claramente una mancha de ese material que corre hacia dentro. Y ese material permanece o está estructurado en la cima, pero permanece sobre las cosas que hay en el exterior y más altas. Es una operación muy extraña.*

Ciertamente se trata de unas conversaciones muy extrañas. ¿Cuál es el significado real de los términos empleados tales como estructura, campo de bloques, playas, bancos, terrazas y similares? La NASA afirma que son simples términos metafóricos para describir formaciones naturales poco comunes. Sin embargo no todas las autoridades están de acuerdo.

Todo parece indicar que los astronautas americanos tenían una serie de nombres en clave para las comunicaciones con Houston en caso de que descubrieran algo "misterioso", así por ejemplo, términos como "Barbara", "Anybel" o "San Nicolás" significaban, respectivamente, una construcción, una luz brillante sobre la Luna o junto a ella o un ovni. Todo indica que, efectivamente, vieron luces que se elevaban lentamente sobre la superficie lunar en el Mar de las Crisis, puntos luminosos rojos en Eratóstenes, etc.



Cerca de la base del Monte Hadley los astronautas vieron capas horizontales que les parecieron como las señales que deja el agua a lo largo de las playas. La idea de algunos científicos de que los mares lunares en alguna época tuvieron agua ha sido abandonada hace largo tiempo, así que esas "señales de agua" como afirma un periodista de *The New York Times* "representan otro rompecabezas para los científicos".

Según lo que se ha registrado de algunas comunicaciones de los astronautas del Apolo con el control en Tierra, se han descubierto extrañas huellas en la Luna. Como ejemplo tenemos la transcripción del Apolo 15 el 1 de agosto de 1971, Scott e Irving informaron haber visto esas extrañas huellas:

SCOTT: La Punta de flecha realmente corre del Este al Oeste.

CONTROL: De acuerdo. Copiamos.

IRVING: Huellas al bajar la cuesta.

CONTROL: Seguís las huellas, ¿eh?

IRVING: Eso hacemos (ininteligible). Sabemos que es una buena carrera. Estamos

aguantando 320, posición de tiro 413... No puedo olvidar las alineaciones que formaban capas en el Monte Hadley.

SCOTT: Yo tampoco. Era verdaderamente espectacular.

IRVING: precioso.

SCOTT: ¡Háblame de organización!

IRVING: Es la estructura más organizada que he visto.

SCOTT: Es (ininteligible) tan uniforme en la anchura.

IRVING: Nada de lo que hemos visto antes ha mostrado una espesura tan uniforme desde la parte superior de las huellas hasta el fondo.

¿Qué son esas huellas? ¿Quién las hizo? ¿De dónde provienen? ¿Tiene la NASA una respuesta?. En otra extraña conversación, Harrison Schmitt del Apolo 17 informa con gran excitación:

SCHMITT: Veo huellas que van hacia arriba por la pared del cráter.

Y, ¿qué quiere decir la misteriosa respuesta que Control envió ante la extraña observación?

CONTROL: (Gene Cernan): Tus fotografías muestran directamente entre Pierce y Pease. Pierce Brava, dirígete a Bravo, Whiskey, Whiskey, Romeo (entendemos BWWR).

Si eso no es una clave, ¿qué es? Y ¿por qué utilizar extrañas palabras en clave si la NASA no estaba tratando de ocultar algo sobrecogedor, algo que necesariamente no podía dejarse descubrir al público?. En realidad, el redactor científico Joseph Goodavage afirma que "cuando se descubría algo los astronautas y Capcom aparentemente utilizaban un código establecido de antemano, algunas veces incluso en un canal alterno que no podía controlarse públicamente".

En la Luna hay algo más que roca y arena

En el libro de George Leonard "En nuestra Luna hay algo más" se describen múltiples anomalías lunares. Leonard dedicó más de un año al estudio de las fotografías obtenidas de la Luna y recabó información de la mano de los especialistas que trabajaban en los programas de la NASA y conversó con los astronautas. Leonard, al igual que los especialistas de la NASA, llegó a la conclusión de que en la superficie del satélite terrestre hay numerosas construcciones mecánicas. En su opinión, la mayoría de estos enormes mecanismos están destruidos, aunque –según asegura– otros continúan en funcionamiento. Algunos objetos –añade– cambian de forma y desaparecen, para aparecer de nuevo en las laderas o en el fondo de los cráteres. La mayor actividad se constata en la cara visible de la Luna. Así, este autor señala que en la zona del cráter King se encuentra una gran cantidad de construcciones mecánicas que él denomina EKS-dron, ya que –

según dice— su forma recuerda a la letra "X" (**Nota de AFR:** en inglés, la pronunciación de la letra "x" suena como "eks"). Tienen un tamaño de 2,41 Km y roturan las pendientes de los cráteres, quebrando el suelo rocoso y arrojándolo en forma de chorros. Según explica Leonard, desde la cresta del cráter se extiende un tubo de unos 4,82 Km de longitud cuyos extremos aparecen cerrados con casquetes idénticos. Construcciones semejantes fueron descubiertas por el investigador japonés Mitsui y son descritas en su libro "Investigaciones sobre la Luna".

George Leonard ofrece numerosas e impresionantes descripciones: agujas situadas en la cima de las colinas, plataformas que sobresalen de la superficie y parecen estudiar el movimiento del Sol... Así, indica, por ejemplo, que "a 11,26 Km del 'Bulliald', el Ranger-7 hizo una filmación única: un gran objeto metálico que se aleja hacia una zona en penumbra, posee forma redondeada y un cilindro con una torreta pequeña en su parte superior. En el cilindro se aprecian aberturas a igual distancia unas de otras. De la torreta surge una neblina o vapor, Este aparato está acompañado por otro objeto que recuerda a un gran matraz o bombilla. En ambos se pueden apreciar signos distintivos".

En diversas fotografías de la NASA de la región del Cráter del Silencio, según los que las han estudiado, pueden verse diversas construcciones que, como si de vigas se tratara, parecen sustentar una enorme cúpula. Paralelamente, en el interior del misterioso cráter, junto a varias cúpulas octogonales, han podido ser observadas varias luces centelleantes y extraños resplandores.

Hagamos ahora una ruta esquemática por la Luna en la que podremos observar más de sus variados misterios:

La Muralla Recta

Existe en la Luna una muralla recta de más de cien kilómetros de largo y 500 metros de alto. Los astrónomos actuales explican esta estructura tan aparentemente artificial como una extraña falla. Es intrigante constatar que alrededor de la extraña estructura se encuentran esas amplias cúpulas blanquecinas que según parece, han estado surgiendo en mayor número en los últimos años.

La gran grieta de la Luna

En el lado posterior de la Luna, casi exactamente opuesto al lugar en que se levanta la gran muralla recta, hay una extraña grieta de casi 200 kilómetros de largo y 8 de ancho en algunos puntos.

Las extrañas y alargadas agujas

Agujas enormes y extrañas que producen unas sombras alargadas que se dibujan sobre varios kilómetros. ¿Son artefactos en forma de aguja, o son naturales?

Las enigmáticas cúpulas de la Luna

¿Son cavernas naturales, burbujas de gases, como mantienen los científicos, o construcciones artificiales?. Joseph Goodavage señala: *"En los últimos años más de 200 estructuras, blanquecinas, circulares con forma de cúpula han sido observadas sobre la*

Luna y catalogadas, pero por alguna extraña razón, a menudo desaparecen de un lugar y reaparecen en otro".

¿Ha existido una actividad volcánica tan grande o una tal cantidad de gases internos que al salir hacia la superficie hayan causado cientos de extrañas cámaras de gases con forma de cúpula en la superficie marcada del planeta?.

¿Un puente sobre el Mar de las Crisis?

La extraña estructura con forma de puente que muchos famosos astrónomos han visto sobre la zona del Mar de las Crisis y que estiman tiene 18 Km de largo, ¿es una estructura natural o artificial? El Dr. H. P. Wilkins afirmó que: *"Parece artificial. Es casi imposible que una cosa parecida se haya formado en primera instancia, o si se formó, que haya podido durar a través de los siglos que lleva existiendo la Luna. Se pensaría que debería haberse desintegrado por la variación de la temperatura o por los impactos de los meteoros"*.

El gran agujero descubierto por Wilkins, "la palangana", ¿es una entrada al mundo interior de la Luna?

El Dr. Wilkins cree que pueden existir dentro de la Luna grandes cavernas y que pueden estar conectadas con la superficie exterior por agujeros como el descubierto por él mismo. Apodado "la palangana", este extraño agujero redondo de la Luna está dentro de un cráter blanco (Cassini A) que tiene más de dos kilómetros de lado a lado. Dicho agujero tiene unos 200 metros de ancho.

He aquí una atrevida especulación que quizá valga la pena investigar para decidir en un sentido o en otro. Si los OVNIs existen y salen del interior de la Luna, como parece indicar la evidencia, entonces pueden entrar y salir a través de estos agujeros conectados.

"La Cosa"

En una conferencia con la prensa en 1972 el astronauta Stuart Roosa mostró una fotografía de un área llana-verdosa. *"Esto es un rasgo nuevo, una depresión aguda"*. El coronel Roosa explicó: *"No es un cauce. No es una falla. Nadie sabe todavía lo que es. Lo llamaré: "La Cosa" "*.

¿Un artefacto extraterrestre o una rareza de la naturaleza?

Otra intrigante fotografía que ha despertado el interés y los comentarios de algunos científicos muestra el pico de un cráter en miniatura que en su cima tiene un pedazo de vidrio que brilla como un diamante en un alfiler. El Dr. Thomas Gold, astrónomo y científico de la NASA, dice que no tiene ninguna explicación para este fenómeno aunque *"tiene una idea que no puede mencionar"* (no hace falta tanto misterio, ya la sabemos...).

El extraño ojo de buey de la Luna

Uno de los rasgos más extraños y prominentes de nuestro mundo vecino es la Cuenca Oriental que consiste en una serie de anillos concéntricos que algunos científicos

consideran que fueron formados por fallas. Parecen un extraño blanco de círculos concéntricos, creados al lanzar una piedra dentro de una inmensa piscina de lava.

Las extrañas luces y resplandores en Aristarco y Platón

Los cráteres Platón y Aristarco tienen inusuales fenómenos LPTs y la actividad de estos parece dispararse cuando el planeta Marte se encuentra más cerca de la Tierra. En el caso del cráter Aristarco parece iluminarse desde su interior revelando claramente los detalles de su interior y de sus paredes interiores. Se han determinado niveles inusuales de radiación y de difícil explicación en este mismo cráter. Aristarco, en el cual astronautas como Neil Armstrong y otros, han observado desde las ventanillas de los módulos lunares fenómenos que el propio Armstrong describía como "*un área considerablemente más iluminada que las zonas de alrededor*", pareciendo que tenía algo de fluorescencia, se da el caso de que este avistamiento extraño fue reportado también y simultáneamente desde la Tierra por varios astrónomos aficionados.

Se han visto 97 casos similares de estos resplandores y luces entre 1960 y 1965 solo en esta zona.

Una cruz en Fra Mauro y una letra X en Eratóstenes

Otra curiosidad lunar es la observación de una cruz en Fra Mauro, según el periódico astronómico *Sky and Telescope*.

En el cráter Eratóstenes existe "*un grupo de colinas formando un triángulo de ángulos muy agudos, conectadas por tres terraplenes más bajos*".

Una edificación en el cráter Copérnico

En el fondo del cráter Copérnico, perfectamente asentada sobre una base en forma de triángulo, se halla también una edificación en cuya superficie lateral pueden distinguirse signos que recuerdan a cifras y figuras geométricas. En 1848, el notable astrónomo germano Gruithuisen, de Munich, afirmó haber descubierto en la parte meridional del hemisferio visible de la Luna las huellas de una ciudad selenita.

En 1885 otro astrónomo francés, Thouvelot creyó haber localizado otro grupo de ruinas cerca del cráter Retico.

En la obra "*The moon and the planets*" (del inglés, "La Luna y los planetas") de William R. Corliss se recogen otra serie de anomalías detectadas por la Astronomía en el curso de sus investigaciones sobre nuestro satélite, entre ellas:

– *Un problema de velocidad*: desde mucho antes del inicio de la carrera espacial se vienen observando numerosos cambios de velocidad en el desplazamiento de la Luna.

– *Erosión por hielo*: algunas estrías examinadas situadas al nordeste del cráter Copérnico parecen indicar la existencia, en tiempos remotos, de una especie de pequeña lengua de hielo sobre el lugar. En otros cráteres erosiones similares sugieren que hubo agua en estado helado sobre la Luna.

– *Zonas rojas*: existen en la Luna numerosas zonas de tonalidad rojiza y en cuyas áreas se

han detectado altos niveles de radioactividad.

– *Cráteres no distribuidos al azar*: en algunos lugares de la Luna los cráteres no parecen distribuidos aleatoriamente, como sería de esperar si realmente fueron causados por el impacto de meteoritos sobre su superficie. Según Corliss, cráteres de entre 30 y 40 kilómetros de diámetro, situados en la cara visible, no están distribuidos al azar en un porcentaje estimado de 2 por ciento.

– *Anomalías térmicas*: asociadas generalmente con los cráteres más jóvenes, se trata de zonas donde la temperatura es ostensiblemente mayor que en las zonas circundantes y que coinciden, generalmente con lugares de emanaciones de gases.

– *Anomalías meteorológicas*: pese a que los científicos no admiten la idea de una atmósfera en la Luna, han sido comunes las observaciones de astrónomos de toda solvencia de nubes y nieblas. Estos fenómenos pueden, no obstante, estar causados por emanaciones de gases.

– *Incendios lunares*: numerosas observaciones han informado de la existencia de llamaradas enormes que aparecen y desaparecen instantáneamente. Cráteres como el de Funerius o el de Kepler han sido escenario frecuente de esta peculiar clase de "incendios".



Muchos son los misterios señalados, muchos los que no he mencionado y muchísimos otros los que están por descubrirse pero estos son suficientes como para ser considerados más en serio por los científicos y dirigir sus misiones a los sitios claves que pudieran aclarar en un sentido o en otro estos fenómenos. Los vuelos tripulados a la Luna fueron suspendidos bruscamente y desde entonces el hombre, al menos oficialmente, no ha vuelto a pisar la Luna, ¿por qué?. Porque quizás aún no estaba preparado para lo que allí se encontró, pero ya va siendo hora de regresar. Otros planetas y satélites misteriosos pueblan nuestro Sistema Solar y en ellos

se esconden las claves para las eternas preguntas del Hombre, ¿de donde venimos?, ¿a dónde vamos?, ¿quiénes somos...?.

Bibliografía:

"La Luna, una misteriosa nave espacial", Don Wilson.

"Someone else is on our moon", George H. Leonard.

"The moon and the planets", William R. Corliss.

NOTICIAS

Mutilaciones de Ganado

Sábado 13 de julio a las 17:00

¿Qué misterio podría ocultarse detrás?

¿Un misterio extraterrestre o bien terrestre?

¿Quién podría estar haciéndolas y por qué?

Por Héctor Antonio Picco

Valor de la entrada por persona: \$ 5.- Incluye la entrega sin cargo a cada concurrente de un ejemplar del informe completo sobre "*RH-Negativo, la sangre de los Extraterrestres*" publicado en 1997 en la revista "*UFO-TOP SECRET*" y un cafecito.

Monoblock 14 PB "H", Barrio General San Martín.
Av. De los Constituyentes y Gral. Paz (lado Capital Federal)
[Argentina]

Para más información comunicarse al 4572-6495
o al e-mail hectorpicco@hotmail.com

Este es un espacio publicitario
que **Al Filo de la Realidad**
ha cedido *gratuitamente*.

Para poner su aviso aquí,
envíenos su texto y/o consulta a:
publicidadgratis@alfilodelarealidad.com.ar .

(Por favor, tenga cuidado al mencionar nombres propios y direcciones de correo y web. Incluya de forma clara todos los comentarios que crea convenientes, diferenciados del texto del aviso.)

Sana las formas pensamiento que generan enfermedades y desajustes emocionales desde su origen, activando el Mer-Ka-Ba aumenta tus poderes de sanación en un 100%. Enseñanzas dictadas por el maestro Ascendido Toth. Iniciación en el Sacerdocio Melchizedek.

Método Melchizedek, nivel uno, Ciudad de México, 12 al 14 de julio de 2002. (52) 52 81 58 44 gabiota@prodigy.net.mx \$2,000.00 pesos \$2'00 US dolares.

Solicito **distribuidores** para **OCTÁGONO ENERGÉTICO**, instrumento de radiónica que elimina dolores, limpia el aura, abre y alinea chakras, desplasma objetos, auxiliar para Reiky, Feng Shui, apertura de registros akashicos, curación a distancia, comprobación inmediata ya que cambia el sabor de alimentos y bebidas en segundos. Mayores informes en: www.bioenergia2001.com

NOMBRE: Juan Antonio Azori Sánchez.
DIRECCIÓN: José Manzano 687, Jardines Alcalde.
UBICACIÓN: Guadalajara, Jalisco, México.
CÓDIGO POSTAL : 44290
TELÉFONO: 52. 333. 3823.7739

CORPORACIÓN MÍSTICA CHOKMAH

Cursos de: Conocimiento Universal, Preparación para la Muerte, Runas, Meditación, Escuela de Yoga, Tarot Espiritual, Astrología Kármica. Presencial e Internet.

Carrera 36B # 5B2- 38 Tels. 5576965 5900534 Email: chokmah@007mundo.com

Precios desde :\$ 30.000 mensuales. Santiago de Cali - Colombia

Si desea recibir nuestro **Temario de Parapsicología**, con toda la información necesaria para cursar en cualquier modalidad el Profesorado en Parapsicología Aplicada que, entre otras cosas, lo habilitará profesionalmente a desempeñarse como parapsicólogo, envíe un mensaje en blanco a:
tparapsicologia@alfilodelarealidad.com.ar (54 KB).

AUDIO

AL FILO DE LA REALIDAD

!!! EL PRIMER PROGRAMA DE RADIO TRANSMITIDO POR E-MAIL !!!

**PARAPSIKOLOGÍA - OVNIS - OCULTISMO - CIVILIZACIONES DESAPARECIDAS -
NEOARQUEOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA REVISIONISMO HISTÓRICO - ESPIRITISMO - PIRÁMIDES -
ASTROLOGÍA - I CHING - AROMOTERAPIA - QUIROLOGÍA
NUMEROLOGÍA - TAROT - FENÓMENOS PARANORMALES - ESPIRITUALIDAD - TERAPIAS
ALTERNATIVAS ...**

Disponemos de dos listas de correo, [RadioAFR](#) y [MicroAFR](#), por medio de las cuales enviamos archivos de AUDIO. Estos archivos de audio pueden escucharse con cualquier programa que usted ya esté utilizando para reproducir mp3, como WinAmp, MMJukebox, Reproductor de Windows Media, etc.

Por la lista **RadioAFR** estaremos enviando 2 archivos diarios de no más de 450 KB, que luego se unificarán para formar el programa de unos 50 minutos, y por la lista **MicroAFR** enviaremos un solo archivo de audio por vez, de unos 5 minutos de duración.

Y reivindicando siempre el espacio que damos a nuestros lectores –aquí, nuestros oyentes– invitamos a todos ustedes a escribirnos, proponiendo temas para ser desarrollados, tanto en el programa de radio (RadioAFR) como en los micros (MicroAFR). Trataremos de satisfacer todos los pedidos. Envíen sus preguntas, comentarios o inquietudes a: lectores@alfilodelarealidad.com.ar .

Recuerden que los contenidos no son los mismos para ambas listas. Las suscripciones pueden realizarse por email o vía web de la siguiente manera:

Para suscribirse a los **Programas de radio:**
radioafr-alta@alfilodelarealidad.com.ar

Para suscribirse a los **Micros de radio:**
microafr-alta@alfilodelarealidad.com.ar

**NUEVO RECURSO GRATUITO
 DEL CENTRO DE ARMONIZACIÓN INTEGRAL**

DESCARGUE NUESTROS PROGRAMAS DE RADIO Y TRANSMÍTALOS POR SU EMISORA LOCAL

Como parte de nuestros objetivos de difundir tanto los trabajos publicados en nuestra revista electrónica "**Al Filo de la Realidad**" (OVNIs, Parapsicología, Ciencias Ocultas), como las investigaciones y estudios realizados por el *Centro de Armonización Integral* en general y *Gustavo Fernández* en particular, invitamos a todos los medios radiales interesados en bajar material de audio de nuestro programa homónimo, accesibles en <http://www.alfilodelarealidad.com.ar> o por las listas **RadioAFR** y **MicroAFR** (ver más arriba), a hacerlo, ya sea en forma completa o en segmentos a su discreción.

Este servicio que ponemos a disposición de los medios radiales (tanto para responsables de emisoras, como para conductores de espacios propios) es totalmente **gratuito**, y nuestra única solicitud consiste en que se nos informe de:

- ✍ Nombre de la emisora
- ✍ Posición en el dial
- ✍ Días y horarios de retransmisión
- ✍ Localidad

Y, por supuesto, hacer expresa salvedad de la mención de la fuente.

Toda otra consulta dirigirla a:

director@alfilodelarealidad.com.ar (Director)

afr-admin@eListas.net (Administrador)

Invitamos a los lectores que hagan conocer este servicio gratuito del CAI reenviando este mensaje a sus emisoras locales.

Agradecemos desde ya su colaboración en la difusión de nuestro trabajo.

El equipo de AFR.

AULA VIRTUAL "AUTODEFENSA PSÍQUICA"

El **Centro de Armonización Integral** comenzó a dictar clases sobre este apasionante tema, en forma totalmente gratuita.

Las lecciones se envían por e-mail y pueden hacerse las consultas pertinentes al profesor, nuestro Director, Gustavo Fernández.

Para suscribirse a las clases (lista de correo de distribución) deben enviar un mensaje vacío a:

adp-alta@afilodelarealidad.com.ar o a: adp-alta@eListas.net

o solicitarlo al administrador a: adp-admin@eListas.net .

(En el mensaje de bienvenida encontrará las instrucciones para acceder a las clases anteriores).

Es recomendable (pero no imprescindible) haber leído el **Curso de Autodefensa Psíquica**, recurso gratuito de esta revista que también se hace llegar por correo electrónico.

CURSO DE AUTODEFENSA PSÍQUICA

Recíbalos en su buzón electrónico, enviando los mensajes que se generan al clicar en los siguientes enlaces:

[Envíenme la primera parte del curso](#) (466 KB)

[Envíenme la segunda parte del curso](#) (342 KB)

Para los más escépticos, pueden consultar nuestro Boletín Informativo N° 8, donde nuestro director publica su artículo titulado **¿EXISTEN LOS "HECHIZOS" Y**

“MALEFICIOS”?

Pueden consultarlo en la web: <http://www.elistas.net/lista/afr/archivo/indice/1/msg/23/>
o solicitarlo por e-mail, enviando un mensaje vacío al autoresponder: afr-get.23@eListas.net o un mensaje vacío a: hechizosymaleficios@afilodelarealidad.com.ar .

AL FILO DE LA REALIDAD

www.afilodelarealidad.com.ar

www.eListas.net/lista/afr

OVNIS - PARAPSICOLOGÍA - OCULTISMO

REVISTA ELECTRÓNICA QUINCENAL
DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Suscripción:

envíe un mensaje vacío a afr-alta@afilodelarealidad.com.ar

visite <http://www.afilodelarealidad.com.ar>

o solicítelo a afr-admin@eListas.net

Colaboraciones, noticias, sugerencias, críticas, cartas de lectores:
lectores@afilodelarealidad.com.ar

(¿Dudas? ¿Problemas?)

Mensajes al Administrador:

Alberto Marzo

afr-admin@eListas.net

Mensajes al Director:

Gustavo Fernández

director@afilodelarealidad.com.ar

Para cancelar la suscripción:

afr-baja@eListas.net (automatizada)

afr-baja@afilodelarealidad.com.ar

<http://www.eListas.net/lista/afr/baja>

(El **cambio de dirección** implica una baja y un alta.
Puede hacerlo usted o solicitarlo al Administrador.
Por favor, indique claramente ambas direcciones.)

VACACIONES

No es necesario darse de baja
(y a su regreso de alta).

En <http://www.elistas.net/lista/afr/misprefs.html>
puede cambiar su suscripción al modo
"No recibir correo (sólo web)"

NÚMEROS ANTERIORES

Puede consultarlos en la **web**:

<http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>

Para solicitarlos por **correo-e**:

envíe un mensaje vacío a:

afr-admin@eListas.net?subject=AFRNA

recibirá el índice de los temas tratados
y las correspondientes instrucciones.

AFR EN FORMATO SÓLO TEXTO

Diríjase a <http://www.eListas.net/lista/afr/misprefs.html>
y elija "Aceptar sólo mensajes en formato texto".

(Recibirá un mensaje mucho más pequeño,
aunque sin fotos o texto enriquecido).

**SE PERMITE LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL
MENCIONANDO LA FUENTE Y ENLACE:**

AL FILO DE LA REALIDAD

Revista electrónica del Centro de Armonización Integral

www.alfilodelarealidad.com.ar

[Al Filo de la Realidad](#) es órgano de difusión del [Centro de Armonización Integral](#), academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las "disciplinas alternativas", fundada el 15 de octubre de 1985 e inscripta en la Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la República Argentina, bajo el número 9492/93.

Solicita ahora tu kit ADSL USB de

