



---

**AÑO IV N° 106**

**28 DE AGOSTO DE 2003**

---



# **Al Filo de la Realidad**

**Ovnis, Parapsicología  
y Ocultismo**

**Gustavo Fernández**

**Técnica : Alberto "Quique" Marzo**

Año 4

Jueves 28 de agosto de 2003

N° 106

# AL FILO DE LA REALIDAD

*“Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,  
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo”. Voltaire.*

---

**Director:** Gustavo Fernández    **Técnica:** Alberto Marzo

---

*\* Desde Paraná (Entre Ríos, Argentina)  
para 3700 suscriptores (número auditado por eListas)  
en todo el mundo \**

## **Temario:**

- [BAILANDO A OSCURAS: APAGONES Y OVNI'S](#) [p.3]
- [EL PRINCIPIO DE ELUSIVIDAD CÓSMICA,](#)  
    [Parte 3: EL ETERNO CAMUFLAJE DE DIOS Y DEL MUNDO](#) [p.9]
- [LA FUENTE INTELIGENTE TRAS LAS METACREENCIAS](#) [p.12]
- [LOS MANDALAS Y EL TAROT](#) [p.15]
- [EL SECRETO ATÓMICO DEL AURA](#) [p.18]
- [NOTICIAS](#) [p.23]

## **SUSCRIPCIÓN GRATUITA**

envíe un mensaje vacío a: [afr-alta@eListas.net](mailto:afr-alta@eListas.net) (automatizada)  
visite nuestro sitio en [eListas](#) o solicítelo por email [aquí](#).

## **Formas de contacto:**

[Para envío de sugerencias, críticas, cartas de lectores.](#)  
[Para envío de noticias, colaboraciones y todo material susceptible de ser publicado.](#)

Para solicitar una suscripción, baja, cambio de dirección, cambio de formato o del modo de suscripción, o por dudas, inconvenientes y toda otra cuestión técnica, contacte con el [Administrador](#).

## **Nuestra dirección postal es:**

Gobernador Solá 637  
(CP 3100) Paraná  
Entre Ríos - Argentina

## **NÚMERO ANTERIOR:**

Si usted está suscripto y por alguna razón (¿buzón lleno?) no recibió nuestro N° 104 puede [verlo en la web](#) o solicitarlo al servidor clickeando [este enlace](#) y enviando el mensaje vacío (le será enviado dentro de las 24 horas).

## **NÚMEROS ANTERIORES Y OTRAS PUBLICACIONES:**

Para recibir un ÍNDICE por email de nuestras publicaciones, clickear el enlace correspondiente y enviar el mensaje vacío:

[ÍNDICE de Al Filo de la Realidad \(Revista\)](#) (quincenal)  
[ver archivo en la web](#) / [Suscripción gratuita](#)

[ÍNDICE de ADP \(Aula virtual de Autodefensa Psíquica\)](#) (mensual)  
[ver archivo en la web](#) / [Suscripción gratuita](#)

[ÍNDICE de MicroAFR \(Micros de AUDIO\)](#) (semanal)  
[ver archivo en la web](#) / [Suscripción gratuita](#)

(Estando suscripto, con el índice podrá ver todos los títulos y solicitar lo que sea de su interés directamente al servidor de correo que lo atenderá automáticamente).

*[\\* Vea otros enlaces de interés al final \\*](#)*

## BAILANDO A OSCURAS: APAGONES Y OVNIS

por [Scott Corrales](#)

El ordenador se apagó repentinamente, seguido por la interrupción de la estación de radio. En un abrir y cerrar de ojos se reestableció la normalidad, y el que esto escribe maldijo el no haber guardado oportunamente el material que segundos antes había ocupado la pantalla.

Eran justo las 16:11 del 14 de agosto del 2003.

En cuestión de minutos, la radio comunicaría que se había producido un apagón de dimensiones inusitadas en la ciudad de Nueva York, justo a la peor hora del día, cuando decenas de miles de personas se disponían a regresar a sus hogares; como si fuese poco, otras ciudades se veían privadas de sus acondicionadores de aire, sus televisores, radios y otros enseres de la vida moderna en uno de los días más calurosos del año: Toronto, Ann Arbor, Lansing, Detroit, Cleveland, Buffalo, Rochester... una letanía de urbes sorprendidas por la repentina desaparición del flujo eléctrico. Las estaciones de televisión presentaron escenas de multitudes medio muertas de calor abriéndose paso entre automóviles atrapados en embotellamientos causados por la inacción de las señales de tránsito. Los políticos no demoraron en aparecer y asegurar al público que no se trataba de un atentado terrorista y que la electricidad fluiría como el agua en cuestión de horas... bueno, no horas, pero para el día siguiente... o para la tarde del día siguiente...

Los servicios públicos intercambiaban acusaciones de culpabilidad: los neoyorquinos culparon a los canadienses, diciendo que “un relámpago” había fulminado unos conductores en la estación Sir Adam Beck de Niagara Falls, uno de los centros hidroeléctricos más importantes de la región; los canadienses no tardaron en rechazar la acusación, apuntando el dedo hacia una central nuclear en Pennsylvania donde supuestamente se había desatado “un incendio” que la comisión reguladora estatal jamás supo localizar; los cínicos no tardaron en invocar la existencia de un Homer Simpson de

carne y hueso, devorando rosquillas y desatendiendo importantes señales de sus tableros de control que advertían de un desastre inminente...

El apagón del 2003 no tardaría en convertirse en una de las interrupciones energéticas más grandes del siglo, afectando a 50 millones de personas desde las orillas del río Misisipí hasta las costas del Atlántico, y desde las Apalaches hasta el norte de Ontario, Canadá. Tal vez nunca se sepa la causa real detrás de los hechos, y dentro de muchos meses, cuando ya nadie se acuerde, una subcomisión presente al gobierno un fajo de papeles que “explique” con ambages lo sucedido.

¿Resulta ingenuo invocar la presencia del fenómeno OVNI como la causal del gran apagón? Si consideramos que los no identificados se pasean por los cielos del estado de Nueva York y sus regiones limítrofes casi a diario (703 casos en lo que va del 2003), se trata de algo que no debemos descartar ligeramente, considerando el pesado trasfondo histórico de los ovnis y los apagones que examinaremos a continuación. Cuarenta y ocho horas después del apagón, las autoridades aún seguían buscando una causa satisfactoria, citando como posible explicación una rara “inversión de potencia” en el Lake Erie Loop (bucle del lago Erie, una serie de cables de alta tensión) pero sin poder dilucidar qué agencia externa pudo haber ocasionado el fenómeno. Según el comunicado emitido por el North American Electric Reliability Council (NERC, Consejo para la Confiabilidad de la Electricidad de Norte América) el mismo día del apagón: *"no queda claro si estos eventos ocasionaron el apagón en su sentido más extenso o si fueron producto de otros eventos"*. Alan Schriber, director de la agencia de servicios públicos para el estado de Ohio, protestó la manera irresponsable en que el gobierno asignó la responsabilidad a ciertos estados o países. “Todo el mundo apunta el dedo hacia Ohio. Por Dios, tal vez no haya sido Ohio. No sé quién habrá sido [el responsable] y ellos [la NERC] tampoco lo saben”.

El 16 de agosto, la Casa Blanca anunció que un equipo de trabajo canadiense y estadounidense investigaría a fondo las causas del apagón para producir acciones correctivas que impedirían su repetición.

### **La ficción se hace realidad**

En 1952, el ya fallecido Isaac Asimov deleitó a los entusiastas de la ciencia ficción en todas partes del mundo con el libro *Foundation and Empire*, la segunda parte de su genial trilogía *Foundation*. En dicho libro, los defensores del planeta Terminus son asediados por el enemigo incógnito conocido sólo como “The Mule” (la Mula), cuyo poderío reside en una elegante super-arma: el depresor de campos atómicos, capaz de dejar a mundos enteros sin energía, derrotando así a sus adversarios sin disparar ni un tiro. Las posibilidades de tal ingenio ficticio se hicieron realidad cuando los investigadores de la disciplina conocida como Ovnilogía —aún en pañales— enfrentaron casos en que los OVNI eran capaces de interferir con la energía de automóviles, motocicletas y enseres domésticos. El ovnólogo Jacques Vallée hace referencia a un incidente ficticio anterior a Asimov: una obra teatral escrita en 1933 por Arthur Koestler, titulada *The Twilight Bar* (El Bar del Ocaso), en la cual el paso de un meteorito sobre una pequeña isla/nación causa un

apagón general que sirve de prelude a la llegada de seres extramundanos, portadores de un mensaje apocalíptico.

Uno de los primeros casos verídicos de interferencia con el flujo eléctrico a zonas residenciales sucedió en noviembre de 1953, cuando un OVNI del tamaño de una pelota de fútbol americano descendió de los cielos sobre New Haven (Connecticut) procediendo a estrellarse a través de una cartelera cercana a una comunidad de viviendas, remontando después el vuelo y desapareciendo. Las luces en todo el vecindario se atenuaron mientras que se desarrollaba el insólito evento. El paso de un OVNI gigantesco sobre la aldea de Tamaroa, (Illinois) en 1957, también tuvo como consecuencia un apagón.

¿Resultaba inconcebible, acaso, que estos aparatos desconocidos, propensos a sobrevolar los cables de alta tensión, fuesen capaces de afectar objetos de mayor tamaño? Estas preguntas, que entonces eran sólo meros ejercicios de especulación, adquirieron una nada agradable solidez durante lo que se conoce como el Gran Apagón del Noreste, un incidente que se nos aseguró “jamás se volvería a repetir”.

En fechas recientes, Brasil se ha visto afectado por apagones relacionados con el Fenómeno Ovní: el 3 de febrero del año en curso dos OVNI de conformación esférica y color plateado se pasaron por los cielos de Atibaia, en el estado brasileño de Bahía, a las 14:30, mientras que se producía un apagón. En 1999, cuando un apagón dejó sin luz a los estados de Río Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná y tres más en la oscuridad el 11 de marzo a las 23:00, el gobierno insistió con que la central eléctrica de Bauru había sido impactada —qué curioso— por “un relámpago”, a pesar de que varios testigos afirmaron haber visto tres objetos resplandecientes, plateados y de dimensiones mayores que las de un avión, sobrevolando la región, cerniéndose sobre los cables de potencia que transmiten electricidad desde la hidroeléctrica en Itaipá hasta Sao Paulo.

Un objeto circular que despedía luces anaranjadas fue visto sobre Mar del Plata, Argentina, a fines de abril de 1996. La empresa eléctrica en dicha ciudad admitió que se produjeron averías parciales en el tendido eléctrico mientras que el objeto sobrevolaba la zona.

### **Hace casi cuarenta años en Nueva York...**

El 9 de noviembre de 1965, 29 millones de almas en el noreste de los Estados Unidos y millones más en Canadá quedaron en las tinieblas al ser afectadas por un corte de electricidad, por un fenómeno desconocido. A las 17:30 de ese fatídico día, miles de aterrizados neoyorquinos quedaron atrapados en los túneles de los trenes subterráneos y dentro de los ascensores en el corazón de los rascacielos. Veinticinco millones de personas pasaron aquella insólita noche en los recibidores de los hoteles de la ciudad, en bares, coches y museos. Ninguna instalación quedó ilesa, ni siquiera las bases militares.

El apagón se expandió como una mancha de tinta, en cuestión de minutos, desde la región de Niagara Falls a las ciudades de Buffalo, Rochester, Utica y las comunidades más pequeñas a lo largo de los Grandes Lagos. Acto seguido, abarcó los estados de

Pennsylvania, Massachusetts, Connecticut, New Hampshire y Vermont. En una nación hundida en el temor de la Guerra Fría, en donde el recuerdo de la Crisis de los Misiles en Cuba aún estaba fresco, se temió en un principio que el apagón presagiaba la hecatombe nuclear. Un piloto comercial exclamó que el acto de ver la oscuridad que reinaba en la tierra que sobrevolaba su avión le hizo pensar que “había llegado el fin del mundo”.

Estaciones radiales operando con energía de respaldo consiguieron tranquilizar a la población, aunque algunas noticias hacían referencia a “problemas sucedidos en el Nort” sin ofrecer nada concreto. Un instructor de aviación al norte de Syracuse, NY, dijo haber visto una colosal bola de fuego cerniéndose sobre las líneas de alta tensión de cuarto de millón de voltios pertenecientes a la estación de la empresa Niagara Mohawk en Clay, NY. Precisamente en ese momento, los operarios en la zona de Nueva York registraron una masiva arremetida de potencia hacia el norte, tal vez atraída por la “bola de fuego”. Miles de testigos en las oscurecidas ciudades y comunidades rurales presenciaron esa tarde extrañas luces que surcaron el cielo impunemente.

Otros dijeron haber visto “bóolidos” balanceándose sobre las líneas de transmisión mientras que mudaban colores desde el azul al verde y al anaranjado. Una hora antes de la interrupción del flujo eléctrico, dos pilotos de aviación civil —Jerry Whittaker y George Croniger— afirmaron haber visto dos interceptores de la fuerza aérea persiguiendo dos objetos desconocidos.

La explicación oficial producida en aquel momento fue que el mal funcionamiento de un relé en la enorme central Sir Adam Beck N° 2, ubicada unas cuantas millas al norte de Niagara Falls, había producido el apagón. Según los expertos, el desperfecto alegado sobrecargó las líneas en EE.UU. y los detectores de carga no fueron capaces de funcionar según su diseño, otro hecho que tampoco fue explicado satisfactoriamente.

El noreste de los EE.UU., presa de la oscuridad, fue un tema que despertó el interés mundial. No puede decirse lo mismo de los apagones que sucedieron después: semanas más tarde, Nuevo México, Texas y la República Mexicana quedarían a oscuras. El 3 de diciembre de 1965, Ciudad Juárez en México y las principales urbes del suroeste estadounidense fueron víctimas de apagones inesperados, mientras que Socorro, NM, la base aérea Holloman, y el campo de misiles White Sands y otras instalaciones de interés estratégico quedaban inservibles. La culpa recayó sobre un par de unidades defectuosas en algún rincón de Nuevo México; sin embargo, testigos locales afirmaron haber visto un objeto resplandeciente sobre la central eléctrica.

Discusiones en torno a las medidas que podrían tomarse contra los apagones causados por los OVNI se hicieron sentir justo después de los eventos. Milton L. Scott, un investigador de Filadelfia, hizo la siguiente recomendación: *"Podemos empezar por avisar a las empresas de servicio público del país sobre el peligro inminente de los apagones repentinos, y advertir a las centrales eléctricas que deben cerrar todos los interruptores dentro de su alcance si llegan a detectar una enorme sobretensión de procedencia desconocida desplazándose a lo largo de las líneas"*. El físico James McDonald, apasionado apologista de la existencia de los ovni hasta su trágica muerte, no dudó en afirmar que la fuente del apagón eran los no identificados.

Sudamérica también experimentaría apagones en masa, así como la gran oscuridad que arrojó a Buenos Aires el 26 de diciembre de 1965. La mayor parte de la ciudad quedó a oscuras por espacio de siete horas sin que hubiesen plantas de emergencia disponibles a los círculos oficiales. Como resultado, la falta de comunicación con las autoridades causó un pánico tremendo entre la población. Sin embargo, platillos voladores capaces de “chupar” energía ya se habían dado a conocer en América del Sur años antes: un resplandeciente ovni en forma de platillo voló pausadamente sobre la comunidad brasileña de Mogi Mirim en 1957, extinguendo las luces a su paso. Los espectadores pudieron observar zonas completamente negras directamente debajo del trayecto del OVNI y otras zonas adyacentes en donde la luz sólo se había atenuado. La situación se normalizó justo después de que el platillo había abandonado la zona.

### **El policía y el platillo**

El oficial de patrulla Herbert Schirmer, malhadado protagonista del secuestro ovni de Ashland, Nebraska, en 1967, alegadamente fue conminado por uno de sus anfitriones alienígenas a asomarse por una ventanilla: el policía pudo ver que la “nave espacial” en la cual se encontraba había extendido una sonda sobre un cable de alta tensión. Se produjo un fogonazo breve y la sonda empezó a alimentarse de electricidad a partir del cable. Los ovninautas supuestamente le dijeron a Schirmer que tenían "*dificultades en almacenar electricidad*" y que el sobrante sería devuelto al cable de alta tensión. ¿Podría haber sido esta clase de operación la causante del Gran Apagón del Noreste, así como de otras averías de origen desconocido?

### **¿Del cine a la realidad?**

Al hablar del fenómeno OVNI y su supuesto impacto sobre el tendido eléctrico de nuestro mundo, la primera imagen que entra en nuestra mente es la del confuso electricista Roy Neary (encarnado por Richard Dreyfuss) respondiendo a un apagón masivo en la ruralía estadounidense durante una de las mejores secuencias de Encuentros Cercanos del Tercer Tipo.



Richard Dreyfuss, en [“Encuentros Cercanos del Tercer Tipo”](#) - Steven Spielberg - 1977.

Su misión —averiguar las causas del apagón de parte de su empresa de servicio público— se convierte en una experiencia de contacto que cambia su vida por completo.

Pero la extraña relación que existe entre el cine y los apagones producidos por la presencia de aparatos desconocidos en nuestros cielos no acaba ahí. Mientras que miles de estadounidenses visitaban cines en todo el país para presenciar el espectáculo cinematográfico llamado *Día de la Independencia* (un rodaje parecido a La Guerra Entre Mundos en el cual una civilización extraterrestre intenta apoderarse de la Tierra, antes de ser derrotada por heroicos pilotos terrícolas), se estaba produciendo un incidente que resucitaba el incómodo espectro de los “apagones ovni”.



Will Smith y Jeff Goldblum en [“Día de la Independencia”](#) - Roland Emmerich - 1996.

El 2 de julio de 1996, algo desconocido consiguió incapacitar los sistemas de comunicación y de energía a lo largo de una región de once estados de la unión americana, desde Montana hasta Nuevo México. La reacción en cadena tuvo como consecuencia alucinantes problemas de tránsito, obligó a los centros médicos y a los aeropuertos a activar sus plantas de emergencia, y dejó consternadas a millones de personas en un caluroso día de verano.

Al día siguiente, los informes de prensa indicaron que el problema residió en tres líneas de transmisión de 500 kilovoltios cada una que iban desde las centrales hidroeléctricas en la zona del noroeste hasta los estados del suroeste. Las autoridades manifestaron que las tres líneas cayeron simultáneamente, pero no eran capaces de explicar lo sucedido. El resultado fue que más de una docena de centrales eléctricas quedaron fuera de línea, junto con siete bombas en el acueducto del Río Colorado. Un portavoz para Bonneville Power, empresa que administra el tendido eléctrico en el noroeste de los EE.UU., señaló que el problema estaba en Rock Springs, Wyoming, donde cuatro centrales de quinientos megavatios repentinamente quedaron fuera de línea.

1,2 millones de personas en Nevada, el oeste de Oregon, el sur de Idaho y el estado de California, quedaron sin suministro eléctrico. Joe Marshall de la Idaho Power Co. dijo

en un cable de la Associated Press: *"Probablemente fue una sobrecarga, o hubo alguna falla, pero nadie sabe a ciencia cierta lo que ocurrió"*.

La revista *Newsweek* citó a un funcionario anónimo, quien dijo: *"Podemos decir que no fueron los OVNI, y creo que tampoco fue obra de los hackers"*. Pero la sospecha de que el Fenómeno Ovni pudo haber guardado alguna relación con el apagón no pudo eliminarse de la mente del público. Aunque no existen pruebas fehacientes que indiquen que el Fenómeno haya sido la causa de los eventos, abundaron rumores en la Internet en cuanto a actividad ovni en Coeur D'Alene, Idaho (lugar conocido por sus avistamientos) y en otros puntos del tendido eléctrico nacional. Tal vez aún haya algo de cierto en el viejo dicho de que aquellos que olvidan el pasado están condenados a repetirlo.

[\(Volver\)](#)

# EL PRINCIPIO DE ELUSIVIDAD CÓSMICA

(Parte 3)

## EL ETERNO CAMUFLAJE DE DIOS Y DEL MUNDO

Puede resultar deprimente, pero no nos queda otra opción —si no deseamos engañarnos en demasía— que tomar a los extraterrestres como lo que en rigor son: actores siderales, que representan en los cielos un drama pedagógico, destinado a ilustrar a una humanidad ignorante y retrasada.

Además de constituir el paradigma explicativo, absolutamente esencial, del gran misterio ovnilógico (con él, enigmas que no tenían pies ni cabeza se comprenden por primera vez) el *factor elusivo* condiciona asimismo los más profundos y heterogéneos entresijos del funcionamiento de toda la realidad universal. El arte de la desaparición de los responsables cósmicos, del quitarse de enmedio con tal de no salir en la foto, siendo la élite del poder en el ente *Universo S.A.*, comporta un kafkiano dispositivo subyacente, encargado de transfigurar las apariencias de lo sensible, de cara a las criaturas. Pauta de altísimo rango, que es a la par uno de los fundamentos inmanentes de los habitats —para nosotros— inobservables. Su notoria manifestación en el campo de los O.V.N.I.s no es más que otro caso particular de una regularidad cosmosférica de mucho más vasto alcance.

El comportamiento no a las claras, sino disimulado, del “mecano” de las cosas, es como un artero guión de la película que los demiurgos-cineastas nos proyectan en el decorado de lo visible. Fantasmagórica historieta en la que sus libretistas, agazapados tras las bambalinas, han ocultado con primoroso maquiavelismo los rastros de sus propias andanzas organizativas, de lo mucho que dinamiza y enriquece al universo aunque nosotros no lo columbremos, y de todo aquello que ha surgido de una previa causa intencional.

A las puertas del siglo XXI ya es obvio que la fachada que distinguen nuestros toscos sentidos no es ni por asomo todo cuanto palpita en el haz de infinitos universos simultáneos y por supuesto habitados. Lo transensorial no resulta imperceptible por casualidad; más bien ha sido camuflado adrede. Quiere decir que el inmenso, hipercomplejo y polidimensional edificio de la metafísica, dramáticamente real, nos exhibe empero una sola de sus múltiples caras: la modesta porción del entramado global construída aposta de tal forma que pueda ser atrapada por el ineficiente mecanismo de captación de los huéspedes que aprendemos a vivir en este planeta 3-D, cuya trama física emerge emboscada en un trasfondo tetradimensional.

A estas alturas no es ningún secreto que nos desarrollamos inmersos en la multisfera que generosamente nos presta acogida. Se trata de un conglomerado viviente de espacio(s), tiempo(s), vibración, innumerables planos frecuenciales que hierven de vida y pensamiento, átomos físicos y astrales, amén de inteligencia causal y energía volitiva. En tan insondable contexto, la modesta “sobra” del cosmos total que logra colarse a través del finísimo cedazo de la visión humana, hace las veces de alguna suerte de alucinación educativa, sin pretensiones de representar a lo real.

A tales efectos pedagógicos nos enchiquran en un *glamouroso* habitat-engañabobos fabricado *ad hoc* (el planeta Tierra es uno de ellos) adonde nos exilian por una larga temporada con idea de que adquiramos experiencia de carácter primario, imprescindible en los albores de la evolución. Allí protagonizamos las pasiones viscerales, inmensamente atractivas, de la inicial etapa zoo-humana: egoísmo, comer, beber y dormir, sexo, celos, alcohol y drogas, la pereza y el hedonismo, posesiones, riqueza, lujo y consumismo, vanidad, ambición, orgullo, poder y dominio, gloria y fama, odio, venganza, crueldad... En estos orbes de la materia densa se sigue interaccionando, hasta tanto no aprendamos a superar con éxito la aduana de otras dimensiones etéreas menos animalizadas.

En las enrarecidas esferas sitas más arriba en la escala de Jacob, a las que ascenderemos algún día gracias a un esfuerzo evolutivo meritocrático, prevalece la substancia inconsútil, “materia” no perceptible por ahora respecto a los inquilinos de este recinto sólido y táctil, que los físicos y astrónomos convencionales consideran el único posible.

## UN UNIVERSO INTENCIONAL Y VOLUNTARISTA

El encubrimiento de los agentes cósmicos adquiere vigencia no sólo en la naturaleza terrenal, sino también en la globalidad de lo creado. El trascendental precepto del juego universal al escondite, implicaría que todo lo que existe ha sido concebido y materializado por jerarquías expertas, en base a criterios racionales de optimización de lo Manifestado. Y que el mantenimiento, administración y control de los mundos, gentes y circunstancias, lo llevan a cabo, por decirlo así, miríadas de presidentes, consejeros delegados, directores generales, responsables de área y capataces en la gran empresa que a efectos prácticos es la divinosfera.

Las actuaciones deliberadas de causa personalista, en orden a que el *Rolex* cósmico dé la hora exacta, se efectúan con delicadas precauciones, cuidando al máximo que no quede la menor huella de una mano directiva. Ésta se esconde siempre, con pasmosa habilidad, tras arrojar su piedra creativa o regidora, con el fin de que, *prima facie*, dé la impresión de que la naturaleza, los mundos y Todo-Lo-Que-Hay “marchan solos”, sin *chairmans* que los gobiernen.

Con tan tortuoso *modus operandi* se evita perturbar el autónomo desarrollo de las independientes estirpes planetarias, garantizado por una ley cósmica de elevado status. Y, por encima de todo, queda preservada la capacidad real de escoger por parte de las

criaturas. Los seres volitivos logran así ejercitar su libre elección de opciones, sin la coacción irresistible, hacia la adopción de determinadas creencias en torno a lo que anida más allá de la muralla cognoscitiva, que impondría una evidencia sensorial pura y dura respecto a los arcanos de la Metafísica.

El comportamiento elusivo de los mentores siderales, responsables de adoptar las decisiones teleológicas tras los visillos de la percepción, no es una clave exclusivamente terrestre ni ocasional, sino que ha estado imperante desde el alba de la creación en la infinitud cosmocrática. En base a la revelación moderna, tanto en la naturaleza observable como en los reinos intangibles, y en orden a optimizar el funcionamiento sinérgico del Todo, trabajarían cuatrillones de especialistas cosmosféricos, ocupados en la racional concepción, planeamiento, creación, organización, control y mantenimiento de la hipercompleja realidad pluridimensional integrante del infiniverso.

En el ilimitado ensamblaje de inagotables universos interpenetrados, nuestro bienamado cosmos tridimensional compuesto de espacio, tiempo, galaxias, soles y planetas, conforma un irrelevante piso más, cohesionado en la dimensión puramente física de átomos materiales. Representa la enésima planta del montón, imbricada a su vez en la estructura del inconcebible rascacielos de una exosfera que ya sabemos posee contextura infinidadimensional. Todo ello perviviría felizmente al margen del caos y la arbitrariedad, atado y bien atado por maromas que desaparecen como por arte de magia tras cumplir su misión. Lo anterior querría decir que los estratosféricos gestores del conjunto omniversal administran los mundos y regulan toda suerte de problemas y situaciones de sus humanidades e individuos, sin ser vistos ni dejar indicio alguno de su tarea gerencial, con el propósito de eliminar cualquier traza de su *management* macrocósmico.

Toda esta borrosa gestión de lo real se instaura a fin de que, como ya hemos apuntado, las entidades conscientes (o sea, los “administrados”) saquen la espuria impresión de que el esquema de las cosas se auto-organiza a sí mismo espontáneamente, sin estar constreñido por la planificación, ley ni el orden. Y que la omnisfera se desempeña en sus cometidos aleatorios sin necesidad alguna de dioses dictatoriales, mentes rectoras ni manipulaciones voluntaristas. La consecuencia es que la masiva tutela, gobierno y gestión personalizada de los asuntos del omniverso, es incuestionablemente real, pero indemostrable *per se*. En cierto modo, aunque con severas restricciones, estamos manipulados —para nuestro mejor bien— y sin embargo no lo parece.

[\(Volver\)](#)

Nueva aproximación a una Ovnilogía y Parapsicología comparadas

## LA FUENTE INTELIGENTE TRAS LAS METACREENCIAS

Escribe: [GUSTAVO FERNÁNDEZ](#)

*Dedicado a tantos asistentes a mis conferencias que, bienintencionados, esperan relatos de extraterrestres, Apocalipsis cósmicos, embajadores de las estrellas, en fin... historias del inefable pelotón de tuercas y tornillos, y terminan retirándose con más preguntas que respuestas.*

Si no queremos caer en un inútil estancamiento intelectual, debemos redefinir las Religiones y, aunque en principio nos parezca harina de otro costal, con ellas también la Ovnilogía y la Parapsicología. ¿Por qué?. Veamos el caso de esta última. Hay una Parapsicología “**probable**” (en el sentido que se puede probar, demostrar) y una “**posible**” (para no caer en la discusión de una “científica” y otra no, ya que lo “científico” no es el instrumental, el grado académico ni la terminología, sino los procedimientos y la actitud) ni una “experimental” y otra no (ya que si esta última fuera la segunda a la que quiero referirme, muchos de sus protagonistas dirían que ellos sí la “experimentan”, siendo entonces “experimental”). De cualquier manera, a la primera sí la podríamos llamar “estadística”, pues acumula historial cuantificable. Sin embargo, la consideración colectiva apunta a la segunda, y la primera, si bien progresa y profundiza, cada vez queda más oculta detrás del “ruido de fondo” de la otra, el de las creencias populares y la exposición mediática.

Lo mismo ocurre con la Ovnilogía. Está aquella que sus defensores abordan metodológicamente y la “otra”, la de los simples *diletantes*, que es también la considerada como tal frente a los masivos medios de comunicación. No perdamos de vista que hoy en día la opinión pública, si debe definir “Ovnilogía” seguramente apuntará a la segunda, la de contactados, mensajes más o menos mesiánicos y vivencias pseudoespirituales asociadas al fenómeno, no a la primera, de investigadores anónimos de campo, largos análisis históricos y sesudas estadísticas.

Entonces, el problema es que la Parapsicología y la Ovnilogía (con sus segundas definiciones) son “**mitos**”. El mito no es necesariamente algo falso. **Es un relato o una explicación provisional de algo, cuando carecemos de un conocimiento cierto.** La

creencia en un mito no responde a una condición patológica —muchos de sus “creyentes” son personas jurídica y clínicamente fiables y equilibradas en cualquier otro contexto de la vida— sino más bien *a una suspensión momentánea y voluntaria de la crítica*. Es interesante profundizar cómo se llega a esto.

En el proceso de la “creencia”, debemos considerar la existencia de estos factores: (a) el creyente; (b) lo creído. Lo creído puede ser, como señala el investigador inglés Hilary Evans, (1) totalmente verdadero; (2) no totalmente verdadero; y (3) totalmente no verdadero. Si el creyente es una persona por lo demás en su sano juicio (dejando de lado las personalidades patológicas, un enorme número de “creyentes” supera con éxito los tests psicológicos —y desafío a demostrar que si sistemáticamente **no** los superaran, **tampoco** lo harían los escépticos sometidos a los mismos— su elección estaría dictada por la evidencia: (a) evidencia suficiente, o (b) evidencia insuficiente. Puesto que creyentes y escépticos no logran ponerse de acuerdo, debemos concluir en (b): evidencia insuficiente.

La creencia de tales personas en la evidencia insuficiente nace de la compulsiva necesidad inconsciente de racionalizar, es decir, explicar. Como esta explicación está construida sobre evidencia insuficiente, llena las “lagunas” con una especulación provisional: es un mito. Y es absolutamente sano y correcto aceptar mitos como explicaciones en tanto y en cuanto recordemos su naturaleza provisoria y estemos dispuestos, quizás mañana mismo, a cambiarla por otra. Parafraseando a Einstein, la única actitud que lleva correctamente al conocimiento es despertarse cada mañana poniendo en duda lo que se creía firmemente la noche anterior. Pero si se soslaya la naturaleza temporal y se lo usa como base de una creencia firme e inamovible, se transforma en rígido dogma y es cuando la aceptación de dicho dogma se convierte en requisito esencial para acceder al grupo de pertenencia de quienes creen en ese mito.

Así se institucionalizaron las religiones, todas. Perdieron de vista (o fueron intencionalmente manipuladas) su naturaleza de explicación circunstancial y lo fenoménico sirvió a la entelequia para consolidar una especulación metafísica. Lo mismo está ocurriendo con la Ovnilogía y la Parapsicología (en sus segundas acepciones). Es más, en la primera se observa cómo crece la proporción de “episodios contactistas” en relación a simple “casuística accidental”. El contactado dejó de ser un “elegido” (en términos estadísticos). De ello se puede deducir que la Ovnilogía y la Parapsicología (no las metodológicas, sino las “otras”) se están transformando en la mutación *natural y necesaria* de las viejas estructuras religiosas.

Ahora bien, a diferencia de otras creencias colectivas donde el Dogma se construye sobre la experiencia y anécdotas de unos pocos “elegidos” (Jesús, Mahoma, Buda, Moisés, etc.) en la actualidad estas **metacreencias** tienen en cada protagonista un dogma, una liturgia y una hagiografía. Pero las Grandes Creencias estaban (están) formadas por “**colectivos pasivos**” mientras que las Metacreencias están constituidas por “**colectivos activos**”. Los primeros son grandes grupos de personas que, devotas, aceptan los decires de sus Maestros, guías o sacerdotes, y tratan de alcanzar la Experiencia a través de las enseñanzas de otros. Los que integran un colectivo activo viven sus propias Experiencias, *las cosas les pasan a ellos*, construyen su propio sistema de creencias.

De todo esto se infiere algo fundamental: los miembros del colectivo pasivo eligen acercarse a una Creencia y luego es posible (o no) que vivencien episodios afines a las mismas. Los miembros del Colectivo Activo viven sus Experiencias y luego se sienten integrados a una Metacreencia (aunque seguramente no lo dirían con estas palabras). Pero, como dije, las cosas *les* pasan, es decir, vienen de “afuera” de ellos, y generalmente de forma **no deseada**. Como suelen ser personas en su sano juicio y libre elección –esto lo señalé antes- es evidente la presencia de una Fuente exterior que *les* produce la Experiencia. Eso en lo individual. Pero, colectivamente, la suma de esas experiencias es lo que produce la mutación de las Creencias a las Metacreencias. Y, por definición, toda conducta que tiende a un fin, es inteligente. De allí que esa Fuente es Inteligente. El escalón siguiente sería definir de qué clase de inteligencia estamos hablando, pero de todas formas este razonamiento apunta, una vez más, a señalar que tras los episodios quizás mal llamados “parapsicológicos” y los mal llamados “ovnilógicos” **hay una Fuente Inteligente común**.

Otros artículos del mismo autor de lectura complementaria a este y también publicados en “Al Filo de la Realidad” (para solicitar un número anterior, clicar sobre el enlace y enviar el mensaje vacío; debe estar suscripto; respuesta automatizada).

- Aportes para un paradigma espiritual en la investigación ovni. ([AFR N° 72](#))
- La experiencia de abducción como iniciación esotérica. ([AFR N° 52](#))
- Contactados y revelaciones. ([AFR N° 64](#))
- Introducción a la Sabiduría Antigua. ([AFR N° 99](#))
- La fotografía psíquica entre la Parapsicología y los ovnis. ([AFR N° 9](#))
- Más allá del Umbral. ([AFR N° 40](#))
- Percepciones modificadas de Otra Realidad. ([AFR N° 69](#))
- Reflexiones sobre el origen extradimensional de los ovnis. ([AFR N° 67](#))

[\(Volver\)](#)

# LOS MANDALAS Y EL TAROT

Escribe: **Yalisha**

## LOS MANDALAS Y EL BUDISMO

Desde hace siglos, los pueblos de tradición budista, sobre todo el tibetano, conservan la costumbre de realizar sus ritos, ceremonias y celebraciones en el interior de una superficie circular trazada sobre el suelo o en un trozo de tela y que se denomina “mandala”, palabra que en sánscrito significa círculo o centro. En esa circunferencia existe, un centro desde el que todo empieza y se expande, a modo de representación del espacio y del tiempo. El espacio geométrico del mandala abarca la complejidad de todas las cosas, desde el universo de la psique del individuo al Cosmos mismo, de ahí deriva su poder.

El centro del mandala es de este modo el centro mismo del mundo y por ello, en la Antigüedad, el hombre representaba el Universo de esta forma, y se situaba a sí mismo dentro del gran Mandala Universal. El citado centro posee la capacidad de conducir la observación consciente del individuo, por ello en su diseño se incluyen imágenes que captarán la atención del mismo e inducirán un proceso de meditación. La contemplación de esta figura produce diversos efectos en la conciencia del iniciado que, al final del camino, pueden conducirle a la iluminación.

## LOS MANDALAS EN EL TAROT

En el diseño de algunos de los arcanos mayores del tarot, como es el caso de La Rueda, El Sol y El Mundo, encontramos la representación de un mandala. La diferencia entre estos tres mandalas está en la imagen que ocupa la posición central del símbolo y en la diferente activación mágica del círculo y, por extensión, de los efectos que dicha activación produce en la psique del individuo.

El arcano de La Rueda, cuyo tema principal es una rueda radiada, es en sí mismo, un mandala.

Los personajes que se encuentran en el borde exterior del círculo, símbolo de las fuerzas naturales, provocan el movimiento de la rueda, símbolo de los ciclos (solar, lunar, anual, estacional, juventud, madurez y vejez) y de las repeticiones. Además, por sus radios, la rueda es también una representación del Sol y, por extensión, del espíritu. Por ello, este mandala representa el espíritu del hombre sujeto al devenir cíclico de la rueda universal y a los continuos cambios del destino. Éste, de forma inexorable, eleva al hombre en algunos momentos de su vida, pero después le hace caer de nuevo, impulsado por las fuerzas primigenias del Universo que permanecen al borde del círculo de su radio de acción y que

por tanto están fuera de su control. Así pues, la actividad se produce desde el exterior hacia el interior.

En cambio la acción del mandala sobre la psique del individuo que produce el arcano del Sol es notoriamente distinta de la anterior. Aquí el hombre está representado por los dos niños, símbolo de las dos polaridades de la psique humana en estado de inocencia, que reciben el influjo del mandala solar, representación del espíritu del individuo que permanece alerta y con los ojos abiertos, enviando su influjo bajo la forma de rayos que descienden sobre la psique humana.

Al contrario que en la rueda, la actividad se produce desde el interior del espíritu humano hacia el exterior.

El arcano del Mundo es el último de los tres mandalas del Tarot. El círculo toma aquí la forma de un óvalo formado por una corona de laurel en cuyo interior danza el andrógino, símbolo del alma triunfante y de la psique del hombre, que participa de manera consciente de la acción del espíritu, ya que es ella la que ocupa el espacio central del mandala.

Los tres arcanos que poseen un mandala muestran, de este modo, la evolución que pueden potenciar en la psique del individuo, si éste realiza un trabajo profundo sobre sí mismo.

El arcano de La Rueda inicia el proceso de toma de consciencia del individuo, que se descubre como un ser sometido a las fuerzas primigenias del Universo. El mandala del Sol representa un punto de inflexión en este proceso y concreta la búsqueda interior del individuo completándola con la proyección hacia el exterior de la actividad creadora del espíritu. Por último, el mandala representado por el arcano del Mundo permite al hombre participar de manera consciente en la plena y total actividad creadora, pues le capacita para movilizar y utilizar en el proceso las fuerzas de la naturaleza, sobre la que ha adquirido poder, y que en el arcano están representadas por los cuatro animales sagrados que componen el tetramorfos.

También el conjunto de los 22 arcanos mayores del Tarot pueden extenderse en la disposición de un mandala. Si se despliegan formando una circunferencia y siguiendo un orden que se inicia con la lámina número 0, El Loco, colocada a la izquierda del iniciado, creando el diámetro de la circunferencia con las demás cartas, podemos comprobar que se obtiene una secuencia ya que no existe ninguna carta inicial ni final, pero sí un movimiento continuo.

El Loco, que como es sabido puede llevar el N° 0 o el 22, es decir ser el principio o el final de la serie, asume un doble significado con respecto al resto de los arcanos.

Si se le considera un arcano anterior a El Mago asignándosele así el N° 0, representa al individuo enloquecido inmerso en la materia y que se recrea en el mundo sensual sin percatarse de que éste posee en su interior la chispa de la divinidad. En este sentido, simboliza al hombre común que despreocupado de la búsqueda espiritual y de su propio

crecimiento interno se deleita en el mundo de la materia y en los placeres que obtiene de ella y desperdicia su energía en la acumulación de los bienes materiales sin llegar a ser consciente de su egoísmo. En cambio si en el círculo de la vida que es el Tarot se sitúa El Loco después de El Mundo, es decir, en el último lugar de la serie, este arcano se transforma en la representación del espíritu libre, el que ha cosechado las experiencias proporcionadas por los demás arcanos y ha adquirido la categoría de iniciado. Este “juglar de Dios” es aquel que no posee nada porque no desea nada, la persona incomprendida y despreciada por los hombres, quienes en su ignorancia lo llaman “loco”.

Si una persona consigue gracias a su propio esfuerzo, llevar a cabo un profundo proceso meditativo y contemplativo sobre los mandalas del Tarot, y llega a comprender e incorporar a su vida el mensaje simbólico que encierran, éstos se convertirán en una herramienta de gran valor que acelerará el proceso evolutivo interior del iniciado y, al final del camino, conseguirá transformarle en una persona más comprensiva, analítica y capaz

[\(Volver\)](#)

# EL SECRETO ATÓMICO DEL AURA

(Parte 1)

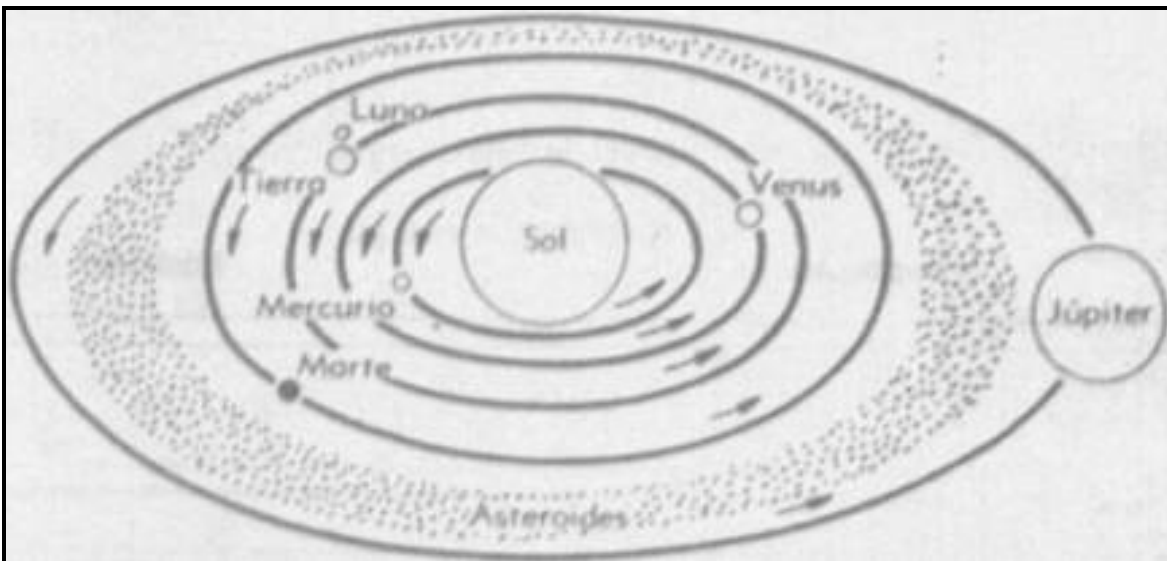
Por: **Ing. Daniel Navallas**

En el siglo XIX —en 1864— **James Maxwell** realizó distintos estudios sobre la velocidad de la luz y de las ondas electromagnéticas, determinando que las dos tienen la misma velocidad, unos 300.000 kilómetros por segundo.

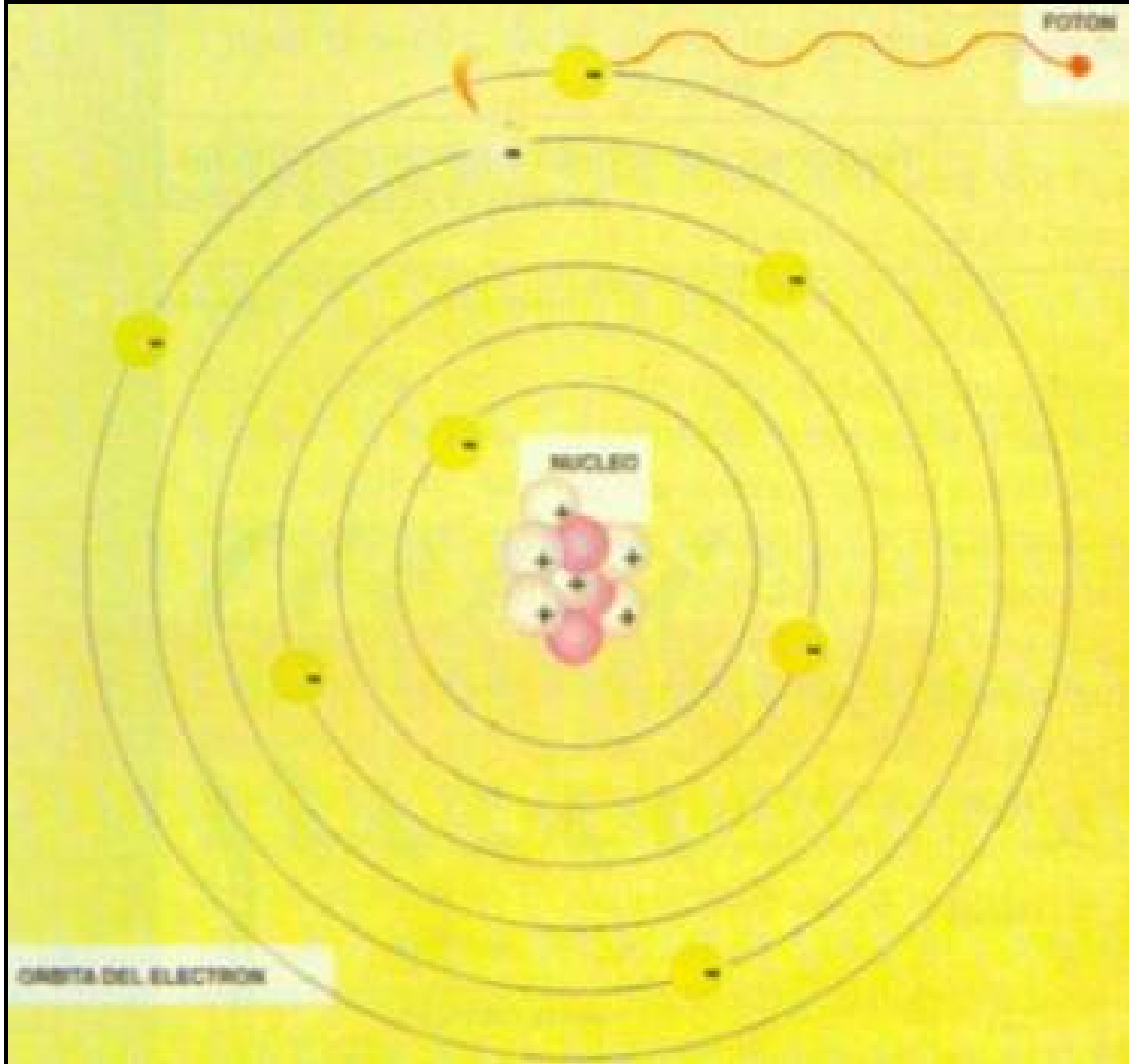
Posteriormente **Albert Einstein** logró aunar ambas teorías, diciendo además que la luz estaba formada por pequeños corpúsculos denominados “fotones” y que éstos se trasladan por medio de movimientos ondulatorios aún en el espacio exterior.

Actualmente existe un consenso que sostiene que **la luz está hecha de pequeños paquetes de energía o partículas llamados “quantum” y las partículas de radiación se conocen como fotones**, esta radiación electromagnética se propaga por el universo como ondas interactivas de campos eléctricos y magnéticos.

La construcción interna de los átomos que forman la materia es similar a la de un sistema planetario, siendo el centro de éste, el núcleo (**Fig. 2**). A su vez, el mismo está compuesto por varias partículas subatómicas, como protones, neutrones, taquiones, mesones, etc., y los electrones que giran en torno a él, en órbitas elípticas a unos 300.000 Km por segundo, en distintas capas o niveles de energía (**Fig. 3**).



**Fig 2.** Los electrones giran alrededor del núcleo, como hacen los planetas en torno al Sol.



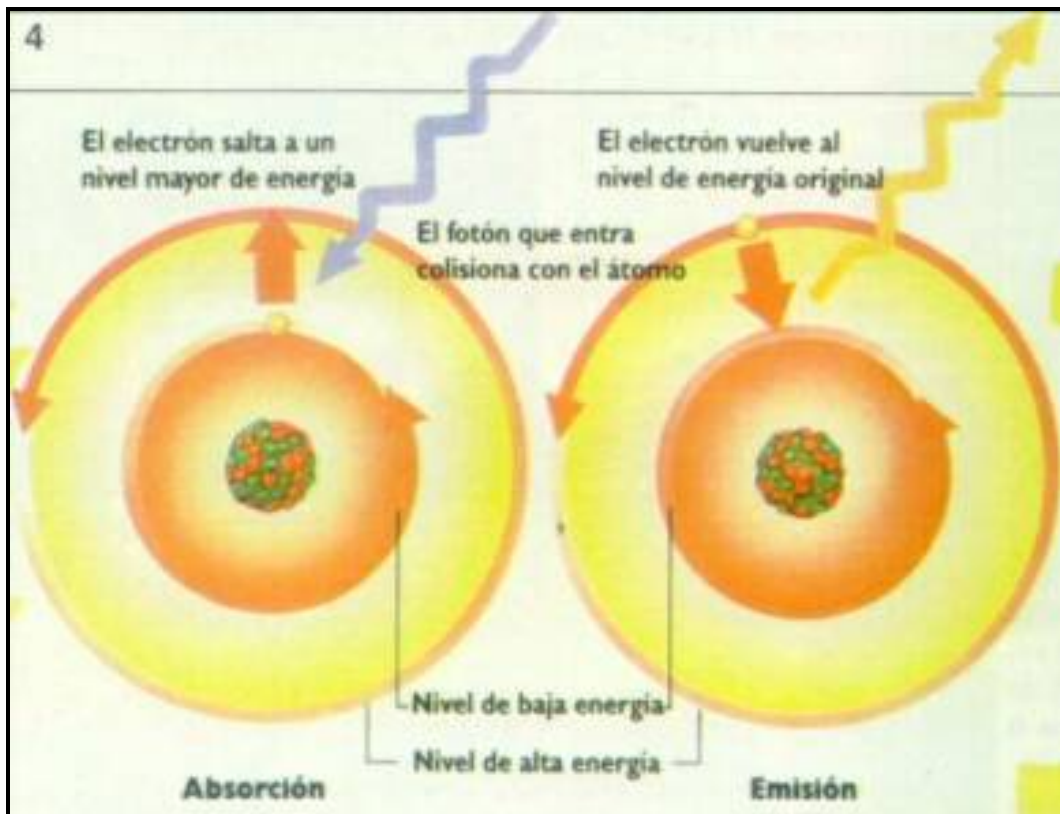
**Fig. 3.** La distribución de las partículas que forman el átomo.

A esta velocidad se demoraría unos 8 minutos para cubrir la distancia que hay entre el Sol y la Tierra, que es aproximadamente en su punto medio de 150 millones de kilómetros.

Un átomo se encuentra electrónicamente estable cuando tiene la misma cantidad de protones que electrones en sus órbitas. Para que uno de estos electrones abandone su posición estable, sólo basta con suministrarle una cierta cantidad de energía, de esta manera algunos o algún electrón saltará a una órbita superior (o fuera del átomo) y se dice que el átomo está excitado.

Este fenómeno se está cumpliendo en infinidad de sectores en este momento; para observar uno de ellos sólo basta mirar hacia los artefactos de iluminación y éstos nos muestran un claro ejemplo, ya que los átomos del filamento ganan energía de la corriente eléctrica solamente durante su uso, irradiando los fotones necesarios para iluminar este sector.

Cuando el átomo está excitado, sus electrones están en una posición inestable, pues han saltado a una banda de energía (**Fig.4**) superior y de esta manera, cuando el electrón cae de un nivel superior a otro inferior (o sea que regresa a su estado anterior), emite la energía recibida en forma de fotones. Mientras más grande sea el salto de un electrón al cambiar de órbita, más energía estará contenida en la radiación electromagnética resultante, y mucho más corta será su longitud de onda, siendo ésta la única diferencia observable en cualquier punto del espectro electromagnético, correspondiente a las ondas de radio, rayos infrarrojos, luz visible, luz ultravioleta, rayos X, rayos gamma, etc. (**Fig.5**)

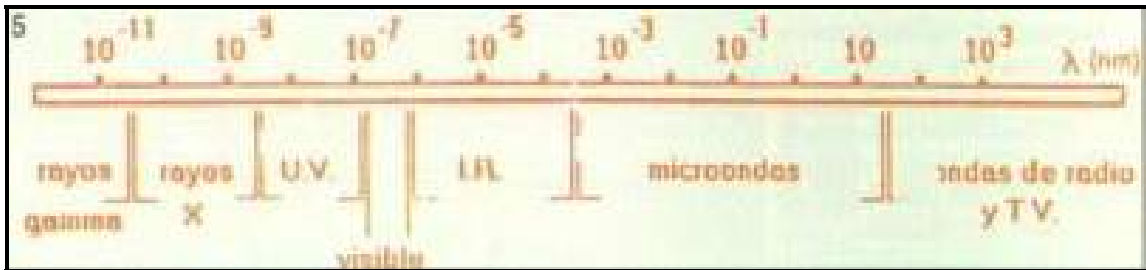


**Fig.4**

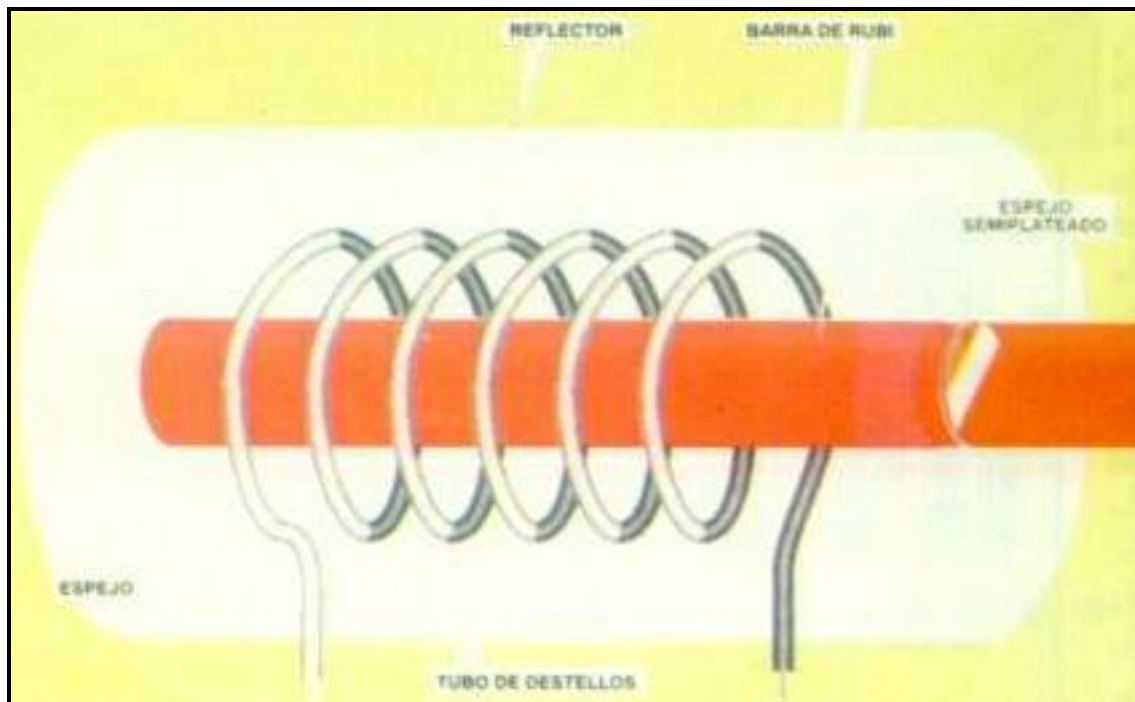
Esta emisión de fotones es lo que constituye la luz. Si esta emisión de fotones tiene una misma frecuencia, se denomina radiación coherente y es de un único color. (**Fig.6**)

Pero si la radiación es de múltiples frecuencias, se dice que ésta es incoherente. Un ejemplo lo tenemos en la luz blanca, que es la suma de todas las radiaciones que determina cada color, o sea la suma de todos los colores del arco iris.

Ahora les doy un ejemplo práctico y lo vamos a ir aplicando al cuerpo humano.



**Fig. 5.** Regiones del espectro electromagnético. Se indican las longitudes de onda correspondientes a cada tipo de radiación.



**Fig. 6.** Esquema interno de un láser sólido de rubí, cuyas características son similares a las de uno de gas o líquido.

La imagen muestra el esquema de un emisor láser, el que permitirá comprender el por qué de la radiación del cuerpo humano por su similitud.

[\(Volver\)](#)

# NOTICIAS

El *Centro Nacional de Desarrollo e Investigaciones Paracientíficas*, es una entidad dedicada al estudio, investigación y difusión de fenómenos anómalos. Inscrita en el Registro de asociaciones de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía, con el número 2.259 desde el año 2001, aspiramos ser un medio donde exponer los acontecimientos de determinados fenómenos que por su naturaleza extraña son incluidos dentro de la fenomenología paracientífica.

Entre sus principales actividades están la investigación de fenómenos extraños y anómalos, destacando el estudio de avistamientos OVNI, fenómenos parapsicológicos y Arqueología. Como órgano de difusión nació la revista “*MISTERIOS Y FENÓMENOS INSÓLITOS*”, donde muchos investigadores de la geografía española han colaborado activamente para su edición. En la actualidad, esta revista se incluye como aporte cultural a través de esta página Web, siendo una constante fuente de noticias sobre enigmas en distintos países de habla hispana.

*MISTERIOS Y FENÓMENOS INSÓLITOS* es una revista nacida en Huelva, y difundida por toda la geografía nacional. En ella buscamos que todo aquel que quiera decir algo sobre los diversos temas que tocan sus páginas, tengan a su disposición una tribuna pública donde manifestarse.

Editada por el Centro Nacional de Desarrollo e Investigaciones Paracientíficas, no tiene ánimo de lucro, y sí la aspiración de servir de lugar donde compartir estudios y experiencias en un afán por mejorar los medios del investigador en este campo.

Desde comienzos del año 2003 se ha incluido su difusión a través de Internet, para hacer llegar su información a todos los rincones del mundo. Desde aquí os invitamos a colaborar con nosotros, aportando cuantas ideas, opiniones o artículos consideréis oportuno remitirnos.

Con la ayuda y aportación de todos vosotros, esta página Web llegará a ser visitada por internautas de todos los lugares del mundo. En breve tiempo hemos realizado una labor de divulgación merecedora del reconocimiento de muchos investigadores, contribuyendo al desarrollo de la cultura dentro del ámbito paracientífico.

Visítennos en la dirección: <http://usuarios.lycos.es/misterionet> .

Fernando García

[fernandogr@mailpersonal.com](mailto:fernandogr@mailpersonal.com)

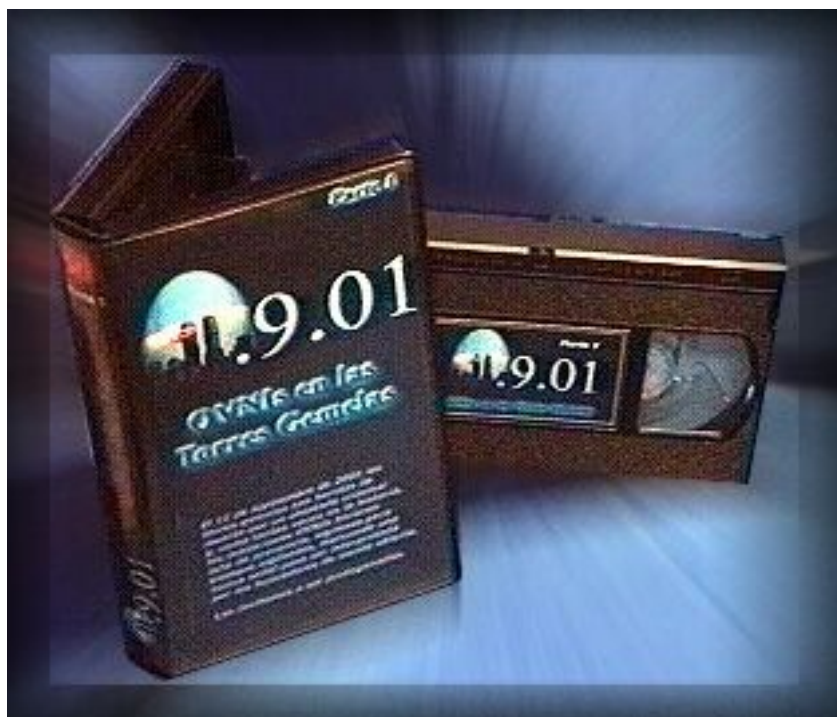
Director de *MISTERIOS* y Fenómenos Insólitos

# OVNIS EN LAS TORRES GEMELAS

(Parte 1)

El 11 de septiembre de 2001 las Torres Gemelas son heridas de muerte por un atentado criminal y, como tantas veces en la Historia, los misteriosos OVNI's hicieron acto de presencia, sigilosos pero siempre vigilantes, marcando una nueva señal para ser interpretada por los buscadores de mente abierta.

La importancia de este documento exclusivo está basado en las filmaciones que fueron logradas en vivo y en directo, lo que evita cualquier especulación de fraude. Análisis por computadora de los cuadros de video. Extraordinarias e increíbles imágenes de OVNI's. Sea testigo privilegiado de esta inédita investigación desarrollada durante un año a partir del primer día del luctuoso acontecimiento que ha marcado un cambio drástico en el destino de la humanidad.



**Para Argentina:** \$ 35,00 (incluido gastos de envío).

**Para el resto del mundo:** U\$S 35,00 (incluido gastos de envío).

## **Cómo hacer sus pagos:**

**Para ARGENTINA:** por GIRO POSTAL (fácilmente obtenible en cualquier sucursal de correo) a nombre de ALICIA BEATRIZ VICENTE, enviándolo a:

Güemes 6612, (3000) Santa Fe - Argentina  
Sucursal N° 5 Correo Argentino

**Para el RESTO DEL MUNDO:** por transferencia a través de **WESTERN UNION** (en casi todas las ciudades del mundo) a nombre de ALICIA BEATRIZ VICENTE a la misma dirección.

**Plazos de recepción de los pedidos:** Para Argentina, entre cinco y diez días de recibido el pago correspondiente. Para el resto del mundo: entre diez y veinte días de acreditada la transferencia.

**Aclaración importante:** En algunas ocasiones nuestros amigos nos han preguntado si trabajamos con cuentas bancarias o tarjetas de crédito. La respuesta es negativa en ambos casos, y por eso aplicamos esas formas descriptas para operar. Las razones son sencillas: la posibilidad de operar internacionalmente con una cuenta bancaria en un país donde las instituciones financieras han hecho un culto de la informalidad y la conducta errática como el nuestro, sumado al alto costo operativo de las mismas para pequeños depósitos, como estos casos, hacen que por el momento no pensemos trabajar con ellas. Lo hemos hecho en el pasado y hemos tenido experiencias desagradables. En cuanto a las tarjetas de crédito, toda la gente con experiencia en Internet sabe la poca fiabilidad nominal que tienen los sistemas convencionales que consisten en introducir en la Red sus datos personales y/o financieros. Los sistemas “seguros”, que encriptan y resguardan los datos suministrados, no son gratuitos: por el contrario, tienen un costo mínimo tan alto que para una modesta academia de enseñanza privada como la nuestra se hacen imposibles de enfrentar. Es por ello que aun a sabiendas de algunas molestias que podemos ocasionarle a nuestros amigos, nos vemos obligados, como única posibilidad, a efectuar las transacciones por estos medios.

En realidad, sí existe otra alternativa, que en grado de confianza hemos aplicado numerosas veces y, contra lo que podría suponerse, sin presentar inconvenientes. Pero, claro, es abiertamente informal, al punto que puede despertar los lógicos temores. Lo ofrecemos, sin embargo, como una variante: es el llamado “método Boris”.

El “método Boris” recibe su nombre del astrólogo húngaro nacionalizado uruguayo Boris Cristoff, por haber sido él quien lo popularizara. Consiste, básicamente, en introducir, lisa y llanamente, la suma de dinero en papel moneda dentro de una hoja oscura y ésta a su vez en un sobre, haciendo el envío certificado. ¿Ventaja?. El comprador no debe abonar la tasa de transferencia ni de Western Union ni la de las operaciones bancarias que, aunque no se suela comentar, habitualmente se le agrega a los precios de manera disimulada. ¿Desventaja?. Debe esperar que el sobre llegue a destino para comenzar la operación.

**SI HACE SU COMPRA ENVIANDO EL DINERO POR WESTERN UNION NO OLVIDE ANTICIPARNOS POR E-MAIL EL NÚMERO DE TRANSFERENCIA QUE LE HAYAN DADO PARA CONCRETAR LA OPERACIÓN, A:**

**[etdelso@infovia.com.ar](mailto:etdelso@infovia.com.ar)**

# AL FILO DE LA REALIDAD

[www.afilodelarealidad.com.ar](http://www.afilodelarealidad.com.ar)

OVNIS - PARAPSIKOLOGÍA - OKULTISMO

REVISTA ELECTRÓNICA QUINCENAL  
DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA

## **Para darse de alta:**

envíe un mensaje vacío a: [afr-alta@eListas.net](mailto:afr-alta@eListas.net) (automatizada)  
visite: <http://www.eListas.net/lista/afr/alta>  
o solicítelo a: [postmaster@afilodelarealidad.com.ar](mailto:postmaster@afilodelarealidad.com.ar)

(¿Dudas? ¿Problemas?)

## **Mensajes al Administrador:**

Alberto Marzo

[postmaster@afilodelarealidad.com.ar](mailto:postmaster@afilodelarealidad.com.ar)

## **Mensajes al Director:**

Gustavo Fernández

[click aquí.](#)

## **VACACIONES**

No es necesario darse de baja  
y a su regreso de alta.

En <http://www.elistas.net/lista/afr/misprefs.html>  
puede cambiar su suscripción al modo  
"No recibir correo (sólo web)"

## **Cambio de dirección:**

(El cambio de dirección implica dar de baja su antigua dirección  
y luego suscribirse con la nueva. Puede hacerlo usted o solicitarlo al  
Administrador. En este caso, por favor, indique claramente ambas direcciones).

Para cancelar la suscripción:

[afr-baja@eListas.net](mailto:afr-baja@eListas.net) (automatizada)

<http://www.eListas.net/lista/afr/baja>

o solicítelo a: [postmaster@afilodelarealidad.com.ar](mailto:postmaster@afilodelarealidad.com.ar)

## NÚMEROS ANTERIORES

Puede consultarlos en la web:

<http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>

pero le recomendamos (es más práctico y rápido)  
solicitarlos por email (debe estar suscripto).

Para recibir el índice, [clickear y enviar](#).

---

**SE PERMITE LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL  
MENCIONANDO FUENTE Y ENLACE:**

## AL FILO DE LA REALIDAD

[www.afilodelarealidad.com.ar](http://www.afilodelarealidad.com.ar)

---

*Al Filo de la Realidad* es órgano de difusión del *Centro de Armonización Integral*, academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las “disciplinas alternativas”, fundada el 15 de octubre de 1985 e inscrita en la Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la República Argentina, bajo el número 9492/93.

---

## Centro de Armonización Integral

PIRÁMIDES - ASTROLOGÍA - I CHING - AROMOTERAPIA - QUIROLOGÍA  
PARAPSIKOLOGÍA - OVNIS - OCULTISMO - CIVILIZACIONES DESAPARECIDAS  
NEOARQUEOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA REVISIONISMO HISTÓRICO - ESPIRITISMO  
NUMEROLOGÍA - TAROT - FENÓMENOS PARANORMALES - ESPIRITUALIDAD TERAPIAS  
ALTERNATIVAS ...

**Listas de distribución moderadas,  
suscripción gratuita:**

[afr-altaT@eListas.net](mailto:afr-altaT@eListas.net) (Revista quincenal)

[adp-alta@eListas.net](mailto:adp-alta@eListas.net) (Aula Autodefensa Psíquica)

[microafr-alta@eListas.net](mailto:microafr-alta@eListas.net) (Micros de audio)

**Más información** sobre cada lista está disponible  
en las siguientes direcciones de respuesta automática:  
(clickear y enviar)

[afr-info@eListas.net](mailto:afr-info@eListas.net)  
[adp-info@eListas.net](mailto:adp-info@eListas.net)  
[microafr-info@eListas.net](mailto:microafr-info@eListas.net)