



AÑO IV N° 110

17 DE NOVIEMBRE DE 2003



Al Filo de la Realidad

**Ovnis, Parapsicología
y Ocultismo**

Gustavo Fernández

Técnica : Alberto "Quique" Marzo

Año 4

Lunes 17 de noviembre de 2003

Nº 110

AL FILO DE LA REALIDAD

*“Disiento con lo que dices, estoy en total desacuerdo con ello,
pero defendería con mi vida tu derecho a decirlo”. Voltaire.*

Director: Gustavo Fernández **Técnica:** Alberto Marzo

** Desde Paraná (Entre Ríos, Argentina)
para 3874 suscriptores (número auditado por eListas)
en todo el mundo **

Temario:

- [EN BUSCA DE PORTALES DIMENSIONALES](#) [p.3]
- [URITORCO: PUERTA ENTRE DOS MUNDOS](#) [p.12]

SUSCRIPCIÓN GRATUITA

envíe un mensaje vacío a: afr-alta@eListas.net (automatizada)
[visite nuestro sitio en eListas](#) o solicítelo por email [aquí](#).

Temario del número anterior:

- MUERTE DESDE EL MÁS ALLÁ. [p.3]
- EL PRINCIPIO DE ELUSIVIDAD CÓSMICA (Parte 5). [p.10]
- SOCIEDAD TEOSÓFICA: CULTO A LOS MAHATMAS. [p.19]
- Revolviendo la Biblioteca: LA LEY DE BABEL. [p.26]
- Noticias. [p.31]

Si usted está suscripto y por alguna razón (¿buzón lleno?) no recibió nuestro N° 109 puede [verlo en la web](#) o solicitarlo al servidor clickeando [este enlace](#) y enviando el mensaje vacío (le será enviado dentro de las 24 horas).

Formas de contacto:

[Para envío de sugerencias, críticas, cartas de lectores.](#)
[Para envío de noticias, colaboraciones y todo material susceptible de ser publicado.](#)

Para solicitar una suscripción, baja, cambio de dirección, cambio de formato o del modo de suscripción, o por dudas, inconvenientes y toda otra cuestión técnica, contacte con el [Administrador](#).

Nuestra dirección postal es:

Gobernador Solá 637
(CP 3100) Paraná
Entre Ríos - Argentina

NÚMEROS ANTERIORES Y OTRAS PUBLICACIONES:

Para recibir un ÍNDICE por email de nuestras publicaciones, clickear el enlace correspondiente y enviar el mensaje vacío:

[ÍNDICE de Al Filo de la Realidad \(Revista\)](#) (quincenal)
[ver archivo en la web](#) / [Suscripción gratuita](#)

[ÍNDICE de Autodefensa Psíquica y Esoterismo Práctico](#) (mensual)
[ver archivo en la web](#) / [Suscripción gratuita](#)

[ÍNDICE de MicroAFR \(Micros de AUDIO\)](#) (semanal)
[ver archivo en la web](#) / [Suscripción gratuita](#)

(Estando suscripto, con el índice podrá ver todos los títulos y solicitar lo que sea de su interés directamente al servidor de correo que lo atenderá automáticamente).

[Vea otros enlaces de interés al final *](#)*

EN BUSCA DE PORTALES DIMENSIONALES

Escribe: [GUSTAVO FERNÁNDEZ](#)

Está allí, sobre mi escritorio, junto a mi computadora, desde hace horas. Luego de superada la sorpresa inicial, dediqué buena parte del día a estudiarla, medirla, examinarla casi corpuscularmente. Pero ahora no. Simplemente la observo allí, en reposo, silente. Es una evidencia. Una prueba. Pero desde hace algunos minutos me doy cuenta de que, en realidad, es “la” prueba.

Es una huella. ¿La verdad?. Ni siquiera eso. Es el molde de una huella, el vaciado en yeso que nuestro colaborador **Daniel Padilla** nos ha acercado tras su última visita al paraje de Pronunciamento, en las proximidades de la ciudad de Colón, provincia de Entre Ríos, Argentina. No lejos de donde pastara “Linda”, la vaca mutilada pero supérstite y así bautizada por nosotros en irreverente homenaje a Linda Molton Howe, figura estelar (la vaca, no la respetable colega) de aquel video que supimos difundir (y sigue estando [disponible en la web](#), sección Ficheros, para ver o descargar) donde se observa con crudo, casi morboso detallismo la carnicería lacerante que en su cuerpo ha provocado un agresor de origen desconocido, heridas supuestamente mortales las cuales, para asombro de tirtios y troyanos, nuestra “Linda” aceptaba casi filosóficamente. De ella y sus heridas hemos escrito bastante, pero quizás nunca nos cansemos de reiterar que imponen otro paradigma al conceptualizar las mutilaciones de ganado, ya que aquí no se ven los cortes perfectos, casi quirúrgicos, cauterizados, sino impresionantes bocados retirados a puro golpe de garra. En el ano, concretamente, es imposible dejar de ver con un escalofrío la marca descendente de tres uñas que arrancan masa muscular, venas, huesos, órganos. Tan imposible —pero real— como que el animal viviera aún tanto tiempo después.

Pero también incurriríamos en un error si dejáramos que este episodio capitalizara toda nuestra atención. Porque sorprendente como resultó, nos haría perder de vista la cosmovisión del lugar. Daniel Padilla, precisamente, no se cansa de llamar la atención de los investigadores en el sentido de que toda el área, todo el paraje, es asiento de una sucesión de hechos desconcertantes, quizás vinculados entre sí, quizás sólo hermanados por compartir un marco espacial y temporal específico. Otras mutilaciones —ésta, si se quiere, más “normales”, si es que hay algo de normal en una mutilación de ganado— observación de extrañas y errantes luces nocturnas, un ser casi humanoide, bípedo peludo que cruza corriendo la carretera a tempranas horas de la mañana ante la mirada atónita de un arquitecto que transitaba por el lugar, y ahora esto.

¿Recuerdan?. “Esto” es de lo que estábamos hablando. La huella. El molde de la huella.

Si ustedes han seguido las informaciones que hemos publicado sobre el particular, recordarán que uno de los hallazgos de nuestros investigadores en el terreno fue un gigantesco toro, muerto y mutilado. Padilla y Sánchez volvieron numerosas veces al lugar, pues constataron, para mayor índice de extrañeza, que algunos animales sufrían “dobles mutilaciones” días después de haber sido hallados con las primeras. Y cuando se encontraban chequeando los alrededores de ese animal en particular, algo llamó su atención.

A un metro escaso del cadáver, había una masa chata de excrementos de animales. “Bosta”, es el argentinismo con que les conocemos. Y en el centro de esa mancha de bosta, divisaron lo que a primera vista —y a segunda, y a tercera, y a...— parecía la huella de un pie. Pequeño, muy pequeño. No llega a diez centímetros de largo y se ha hundido en los excrementos —este dato es importantísimo— apenas cuatro milímetros. Pero es una marca perfecta. Uno, yo, ustedes, no podemos dejar de observar la puntera, talonera, si se quiere hasta el trabajo de la suela de un calzado y una epífisis muy marcada que sobresale más que una eminencia thenar, que es la que crece inmediatamente bajo el dedo mayor de nuestros pies. Es una huella, que no estaba allí cuando en otras oportunidades relevaron el lugar, como si algún ser ignoto volviera a visitar el punto en fecha muy reciente.

Bien, hasta aquí, los defensores de “grises” y pequeños humanoides cabezones de origen extraterrestre concurriendo a efectuar sus análisis veterinarios estarán de parabienes. Hete aquí —dictaminarán satisfechos— la prueba: sólo seres pequeños, como esos tripulantes exobiológicos, pueden dejar estas huellas.

Pero no me parece tan fácil. Por eso hace horas que estoy aquí, sentado, observándola y reflexionando. Daniel se ha ido hace unas horas de mi hogar y no puedo dejar de sopesar sus datos. Fríos. Precisos. Diez centímetros de largo. El ser que la produjo debería tener entre setenta y noventa centímetros de altura. Cuatro milímetros de profundidad en una bosta —si se me permite otro argentinismo— “chirle”, es decir, asaz blanda. Un ser de setenta a noventa centímetros de altura, por delgado que fuere, tiene que pesar por lo menos diez kilos. Y diez kilos sobre esa bosta hundirían esa huella más, mucho más. ¿Dos centímetros?. Cuanto menos. Pero, ¿por qué sólo cuatro milímetros?. Daniel Padilla tiene su teoría: tal vez la entidad levitara y apenas “rozó” la mancha de excrementos. No me convence. Hago alguna broma sobre la delicadeza de estómago de ese ser que quiso evitar ensuciarse y terminó de todas formas enchastrándose con la vacuna caca y entonces propongo otra posibilidad. Si el ser de setenta o noventa centímetros de altura sólo se hundió en las materiales heces cuatro milímetros era porque él mismo era apenas semi material. Un tanto inmaterial, si lo prefieren. Una entidad cuasi material, cuasi... ¿energética?, ¿astral?, ¿espiritual?, ¿etérea? Cuya densidad y peso, por esa misma razón, no era proporcional a su volumen.

No se me ocurre una idea tan peregrina, porque casa con mi presunción de que la zona de Pronunciamento es, en sí, una “ventana”, un portal a otra dimensión. Esa simultaneidad, esa correspondencia de fenómenos anómalos de distinta naturaleza enmarcados en un tiempo y un lugar tan específicos, tiene el regusto de esta teoría. Creo con firmeza que frecuente y a veces esporádicamente, a veces de manera perenne, se abren en distintos, variopintos puntos de la geografía mundial, esos portales. Creo que a través de ellos se manifiesta una particularidad del espaciotiempo que, ora interpretamos como fenomenología paranormal, ora percibimos como fenómenos anómalos. Lo he

tratado en extenso en numerosos trabajos y no pienso plagiarme a mí mismo. Pero permítanme referirme a un episodio puntual que he investigado personalmente.



La huella de referencia

El portal de Tezanos Pinto

La historia llega a mí mientras conducía una emisión de mi programa radial "*Al Filo de la Realidad*", una noche de domingo de 1990. Un oyente se comunica para describirnos los comentarios de algunos conocidos en el sentido de que en una casa abandonada de Tezanos Pinto, pequeño pueblo en vías de extinción a quince kilómetros de la ciudad de Paraná, provincia de Entre Ríos, Argentina, se producían ruidos por causas desconocidas, y habría quien divisó una figura blancuzca desplazándose en la noche por el monte de eucaliptus. Concurrimos al lugar, encontrando la vivienda tal como estaba en la primera fotografía que acompañamos, y decidí realizar allí algunas psicofonías, con resultados provisorios interesantes pero no concluyentes (por ejemplo, pasos sobre la hojarasca alrededor del grupo en meditación mientras, obviamente, nadie estaba caminando). Decido entonces, en reiteradas oportunidades, llevar a mis alumnos al lugar, y varios de ellos comienzan a protagonizar episodios insólitos: uno de ellos, por ejemplo, estaba en una construcción que llamamos "la pajarera", a unos cincuenta metros en el monte en compañía de otra estudiante, enfermera profesional, realizando sus psicofonías, cuando sintió que alguien tiraba con violencia su largo cabello; inmediatamente ambos escucharon pasos desplazándose alrededor que sólo cesaron

cuando comenzaron a llamarme a los gritos. Claudia, mi esposa, percibió en varias ocasiones una presencia en los altillos —hoy derruidos— de la vivienda, y yo mismo, en momentos en que exploraba uno de ellos y fui fotografiado por un alumno, aparezco con una inexplicable “nube blanca” alrededor de mi cabeza, que no era defecto de la película o del revelado.

Los pobladores del lugar son altamente reticentes a contar historias —en general, el hombre del campo es muy desconfiado quizás por temor al ridículo, que en una localidad pequeña golpea más que en una ciudad, ya que en la primera todos te conocen y si eres víctima de una chanza eres víctima para siempre— y sobre todo de la gente de ciudad, por lo que nuestros sondeos entre los pobladores —que ciertamente fueron pocos— resultaron infructuosos.

De manera que decidí abordar las cosas de otra forma, y realicé varias sesiones de “*tabla ouija*”, ya en la vivienda, ya en nuestro local, para tratar de contactar con la entidad que estaba detrás de los sucesos. Creo que lo logramos. Y digo que lo logramos porque alguna vez aparecieron en esos altillos algunos papeles que incidentalmente avalaban lo que saltó en las sesiones, en lo que yo llamo una “confirmación cruzada”. Antes que pregunten; ya no tengo esos papeles, nunca me los devolvió un ex alumno que se abrió para hacer su propio “rinconcito de enigmas”.

Luego de cierta emisión del programa, me llama una señora, que se identifica como familiar de las herederas de la propiedad, dos ancianas hermanas de —en ese entonces— 80 y 82 años de edad, solteras y traumadas por el hecho —eran, al fin de cuentas, de la alcurnia local— de que en una radio masiva se hablara de su familia y sus oscuras historias. Esta mujer me pidió discreción, pero a cambio confirmó mis presunciones.

A principios del siglo XX, la familia **Pinto** decide realizar inversiones en la zona y ocupar una casa solariega para sus fines de semana. Por vínculos matrimoniales con la familia **Tezanos** (de allí el nombre del pueblo) de raigambre histórica —como que son herederos de la gran mansión que actualmente ocupa el museo de Bellas Artes local— lo hacen en la casa de referencia. Un Tezanos Pinto se casa con una Moritán, Eloísa — otro apellido de prosapia vernácula— y esta mujer parece que comienza a padecer disfunciones psíquicas severas, al punto que termina siendo recluida en la casa primero, y finalmente confinada a uno de los altillos, prisionera de una perturbación mental que en esos tiempos era vista casi como un estigma social. Los papeles de referencia eran correspondencias que recibía de Europa —en uno de ellos se describe la asunción del presidente de facto Uriburu al gobierno argentino, presenciado por parientes de Eloísa en viaje a Europa— que al principio ella aparentemente respondía, y luego simplemente cartas donde se preguntaba por la salud de Eloísa y finalmente breves esquelas salutíferas y nada más. Dato extraño: Eloísa no está sepultada en el panteón ni de los Moritán ni de los Tezanos Pinto en el cementerio local —en esa época no había cementerios privados— Las ¿malas? lenguas dicen que murió joven y loca y fue enterrada en una tumba sin nombre en adyacencias a la propiedad, y su fantasma vagaría en busca de descanso eterno.

Es interesante señalar que cuando llegamos a estas conclusiones hicimos lo que teníamos que hacer para que la entidad descansara —hablemos con propiedad: en Parapsicología decimos “erotizar el paquete de memoria”, pero eso es tema más bien de

nuestros cursos— y si podemos decirlo así, el espíritu de Eloísa no ha vuelto a aparecer; pero extrañamente, una parafernalia de otras entidades —un joven con barba y corbata como vemos en la foto, las “monjitas”, etc— sí comenzaron a manifestarse, como si de todas formas el lugar tuviera un atractivo especial para estas entidades.

¿Cuál es mi planteo aquí?. Supongamos que las psicofonías, materializaciones y otras apariciones espectrales tuvieran sólo su etiología en la remanencia psíquica de la ordalía de Eloísa Moritán de Tezanos Pinto, las preguntas serían: ¿por qué cuándo el “paquete de memoria” de Eloísa deja de manifestarse sí lo siguen haciendo entidades que nada tienen que ver con esta historia?. Remito al lector al N° 1 de nuestra revista digital (ver “La presencia de Tezanos Pinto”) para mayor detalle, pero quiero llamar su atención en este punto: evidentemente, en estos lugares hay un “algo” más allá de lo traumático de la historia con que se les asocia para que haya algo así como un “simposio” de entidades ajenas unas a otras, que por otra parte aparecen en equipo precisamente a posteriori de nuestras andanzas en el lugar y no antes.



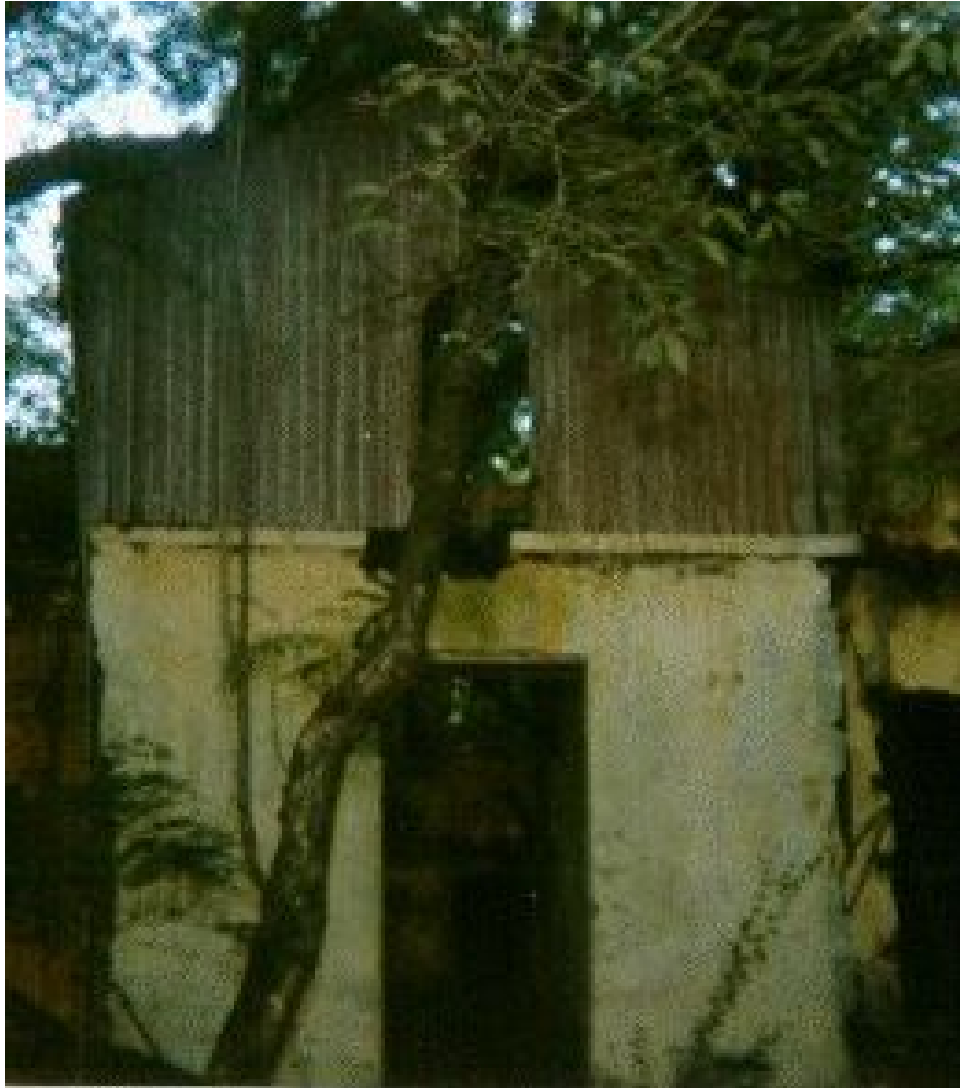
Una foto en la soledad del campo. Al revelar, entre la maleza aparece este joven de barba “candado”, saco y corbata, que obviamente no estaba cuando la foto fue tomada.



La casa solariega de los Tezanos Pinto



Gustavo Fernández, fotografiado mientras investigaba uno de los altillos de la vivienda.
Al revelarse, obsérvese el particular “nimbo” que rodea su cabeza.



¿Alcanzan a ver las “monjitas”?

Esta simultaneidad espacial y temporal de distintas fenomenologías es lo que hoy se está reiterando en Pronunciamento. Adelantamos, aquí y de manera fragmentada, una información sobre la que queremos ser cautelosos: no basta allí con luces nocturnas, seres peludos que cruzan la carretera, mutilaciones, huellas. Como si fuera poco, en una semiderruida vivienda abandonada nuestros amigos encontraron una cantidad significativa —estiman entre cinco y seis— esqueletos de animales que no pudieron identificar. Ciertamente, no se trata de gatos, perros, liebres, zorros y un largo etcétera. Y allí están, esperando ser identificados.



¿Canguro, velociraptor o mancha proyectiva?



¿Esqueleto de qué especie es este?

¿Creyeron que hasta aquí habían visto todo?. Quizás no. Vuelvan a observar la fotografía de la precaria vivienda. Observen el “palo borracho”, el árbol que crece frente a la misma. Sobre el punto siguiente hemos discutido mucho con Daniel. Él asegura que frente y a la derecha de ese árbol hay una figura traslúcida. Yo ahora sí lo observo, creo, extraño maridaje de velociraptor y canguro pero... ¿realmente está allí o condicionado por la observación de Daniel he transformado la imagen en un test proyectivo?. Saquen ustedes sus propias conclusiones.

De cualquier manera y en todo caso, todo ello concurre a ilustrar dos hechos. La necesidad de brindar mucha más atención intelectual a los eventos que allí están ocurriendo, y abrir la mente a considerar que, después de todo, podremos dejar de especular sobre portales dimensionales y ciertamente reunir evidencias circunstanciales aunque sea, semi plena prueba de su existencia.

Otros artículos relacionados del mismo autor:

- *“La presencia de Tezanos Pinto”, AFR N° 1.*
- *“La íntima conexión entre Parapsicología y Ovnilogía”, AFR N° 4.*
- *“El duende de “La Aurora”, AFR N° 5.*
- *“La fotografía psíquica entre la Parapsicología y los OVNI’s”, AFR N° 9.*
- *“Más Allá del Umbral”, AFR N° 40.*
- *“Caso Federación: ¿aterrizaje extraterrestre o presencia de elementales?”, AFR N° 41.*
- *“La experiencia de abducción como iniciación esotérica”, AFR N° 52.*
- *“Contactados y revelaciones”, AFR N° 64.*
- *“Reflexiones sobre el origen extradimensional de los OVNI’s”, AFR N° 67.*
- *“Percepciones modificadas de otra realidad: profundizando en la búsqueda de sentido al fenómeno OVNI”, AFR N° 69.*
- *“Introducción a la Sabifuría Antigua, o el error de enfoque de las religiones contemporáneas. Una alternativa ovnológica”, AFR N° 99.*
- *“Ocultismo: un atajo a las estrellas”, AFR N° 101.*

[Volver](#)

URITORCO: PUERTA ENTRE DOS MUNDOS

Escribe: [GUSTAVO FERNÁNDEZ](#)
Especial para [UNO](#)

A estas alturas de las investigaciones, los ya históricos sucesos que ocurren en la localidad cordobesa de **Capilla del Monte** y su célebre cerro Uritorco no deberían despertarnos admiración. Sin embargo, maravilla descubrir que uno no colma su capacidad de asombrarse cuando periódicas noticias procedentes de esos lares abren insospechadas posibilidades para quienes nos empeñamos en busca del conocimiento.

Como es sabido y hemos reflejado numerosas veces a través de estas mismas páginas, ese especial punto de la geografía argentina parece tener el insólito honor de operar como una “ventana” a través de la cual atisbamos un orden de realidad distinto al cotidiano: ovnis en números crecientes suelen cruzar sus cielos, y la energía especial del lugar, tal vez asociada con esos eventos en los cielos, atrae a analistas y simples curiosos de todas las regiones del globo.

En verdad, quien esto escribe ha debido admitir públicamente —en parte porque la verdadera actitud científica, como escribiera Einstein, consiste en “*poner en duda durante el desayuno aquello de lo que se estaba firmemente convencido la cena anterior*”, en parte porque la honestidad debe ser parte de nuestra actitud cotidiana— que si bien en principio supuso que los fenómenos de esa agraciada zona de serranías tenía más que ver con el turismo y la promoción comercial, el paso de los años me ha demostrado la irreductible veracidad de los episodios que allí ocurren. Durante el 5º Congreso Internacional de Ovnología, llevado a cabo en enero de 2003 precisamente en Capilla del Monte, tuve oportunidad de cotejar mis estudios con los de otros colegas, para concluir, sin lugar a dudas, que los hechos, después de todo, sí ocurren como narran sus protagonistas.

Tal vez el elemento más significativo que he recogido tiene que ver, no tanto con la aparición de presuntas naves extraterrestres —que las hemos visto, tanto en solitario como en compañía de otros— sino con la constatación de las especiales energías del lugar, por ejemplo, en la llamada “*Posta del Silencio*”, un paraje a 14 Km de Capilla, en realidad un gran domo de cuarzo que cubierto con los siglos por tierra conformó una particular “lomada” donde los lugareños han reunido cantidades ingentes de piedras cuarzíferas para, disponiéndolas en formas esotéricas como se aprecia en la foto, invitar a los viandantes a permanecer en silencio meditativo en su interior. Las sensaciones, amén de placenteras, son de una belleza indescriptible por las imágenes retinianas que se producen contra el telón de fondo de nuestros párpados cerrados.



Durante el Congreso citado, el autor (extrema derecha) junto a los investigadores (de izquierda a derecha) Héctor Picco, Jorge Suárez, el chileno Jorge Anfruns y el doctor Antonio Las Heras.



La "Posta del Silencio"



Los Terrones, el otro gran punto energético de la zona

Sin embargo, lo realmente asombroso —y que explica muchos fenómenos significativos casi cotidianos con el diario convivir de la gente de esa ciudad— fue descubrir que la propia ciudad de Capilla del Monte está construida sobre un “foco” energético muy particular, caracterizado por dos triángulos colindantes de fuerzas, donde sus vértices se caracterizan por ser verdaderos “faros” de energía telúrica.

Obsérvese el mapa, donde he volcado el rastreo radiestésico efectuado durante los muchos días que he pasado allí. Como mis lectores saben, el uso del péndulo radiestésico para determinar la naturaleza y origen de energías tanto positivas como negativas es uno de los aportes más significativos que la **Parapsicología** “de campo” ha hecho, y en ese sentido los miembros del *Centro de Armonización Integral* siempre le hemos dado atención preferencial. Así, operando en la zona, he constatado que tenemos un primer triángulo (“A”) de polaridad yang, centrípeta, expansiva, con vértices en el propio cerro Uritorco, márgenes del Dique El Cajón —precisamente a espaldas del cerro “El Zapato”, asiento de un remoto lugar de culto de los indígenas comechingones, y un punto de la calle Pueyrredón, próximo a las vías del ferrocarril. Tenemos un triángulo B, de polaridad yin, con vértices en ese punto tras El Zapato, el Uritorco y las inmediaciones de las termas, a unos cinco kilómetros al norte de la ciudad. Pero también tenemos un triángulo A’, con vértices en calle Pueyrredón, El Zapato, termas, y uno B’ con vértices en termas, Uritorco y calle Pueyrredón; estos de polaridades “muy yin” el primero y “muy yang” el segundo, lo que crea una situación paradójica: no pudiendo quitarme de la mente el gato de Schrodinger, según en qué triángulo estaba pensando, el péndulo indicaba un sentido de giro u otro. O si sirve para ser más explícito: tenemos zonas de superposición de estos triángulos donde conviven armónicamente las dos clases de polaridades, que dependiendo en qué piensa el investigador, desde qué óptica enfoca el relevamiento o, lo que es mucho más sugestivo, desde qué dirección aborda pendular la zona, manifiestan tanto áreas yang como áreas yin. En este sentido, me falta aún estudiar si estas valencias energéticas son uniformes durante todo el año o responden a alguna clase de ciclo particular.



Mis lectores no ignoran que periódicamente organizo y dirijo grupos de estudiantes a esa zona, para conocer sus misterios. De manera que cuando regrese con el siguiente grupo abierto, en febrero entrante, profundizaremos juntos estas investigaciones. Sirva entonces este pequeño artículo como una invitación a todos ustedes a sumarse al mismo, comunicándose con el autor.

Contactar por e-mail a: gusfernandezxxi@yahoo.com.ar
Telefónicamente: (0343) 156-229884.

[Volver](#)

NOTICIAS

Estos son algunos de los nuevos colegas que nos enlazan. Visítenlos:

[Portal Holístico Publicaciones](#). Suscríbete de forma gratuita a la revista electrónica diaria. Con agenda energética del día, Aportes Naturales, Agenda de los eventos mundiales. Promociones de cursos y talleres por todo el mundo. Cursos online de tarot y desarrollo personal. Servicio de Astrología. Artículos de interés (noticias, datos curiosos, cambio de paradigma, naturaleza y salud, formación, canalizaciones, historias)

[Mente Activa Siempre](#). Cursos, talleres y terapias para adultos y para niños, impartidos por personas reconocidas internacionalmente, en tu ciudad. Contacta con nosotros para que te enviemos los cursos que se están impartiendo, podamos montar el curso que necesitas en tu localidad o consultes los que ya pueden estar programados.

ANDESENIOS – Los Esenios de los Andes

www.andesenios.net

“Nuestra intención es colaborar en esa re-escritura de la historia terrestre, en conjunto con muchos investigadores y buscadores de la verdad, esa verdad que se encuentra inmersa en rincones ocultos de la Tierra y que es nuestra responsabilidad descubrirla y difundirla, obviamente con la objetividad necesaria, y sin dejar de lado el misticismo práctico aquel que sirve para poder llegar a entender la verdadera historia de la Humanidad...”

Esta semana, el tema es: “Nostadamus: ¿hay que temerle al profeta?”

Y también le damos la bienvenida a una nueva emisora que pone al aire nuestros micros de audio:

Nombre de la emisora: **ECO FM**

Frecuencia: 94.5 MHz

Area de cobertura: Aluminé pueblo y parajes de alrededores.

AL FILO DE LA REALIDAD

www.afilodelarealidad.com.ar

OVNIS - PARAPSICOLOGÍA - OCULTISMO

*REVISTA ELECTRÓNICA QUINCENAL
DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA*

PARA SUSCRIBIRSE GRATUITAMENTE:

envíe un mensaje vacío a: afr-alta@eListas.net (automatizada)

visite: <http://www.eListas.net/lista/afr/alta>

o solicítelo a: postmaster@afilodelarealidad.com.ar

VACACIONES

No es necesario darse de baja
y a su regreso de alta.

En <http://www.elistas.net/lista/afr/misprefs.html>

puede cambiar su suscripción al modo
"No recibir correo (sólo web)"

CAMBIO DE DIRECCIÓN:

(El cambio de dirección implica dar de baja su antigua dirección
y luego suscribirse con la nueva. Puede hacerlo usted o solicitarlo al
Administrador. En este caso, por favor, indique claramente ambas direcciones).

PARA CANCELAR LA SUSCRIPCIÓN:

afr-baja@eListas.net (automatizada)

<http://www.eListas.net/lista/afr/baja>

o solicítelo a: postmaster@afilodelarealidad.com.ar

NÚMEROS ANTERIORES

Puede consultarlos en la web:

<http://www.eListas.net/lista/afr/archivo>

pero le recomendamos (es más práctico y rápido)
solicitarlos por email (debe estar suscripto).

Para recibir el índice, [clickear y enviar](#).

¿DUDAS? ¿PROBLEMAS?

Mensajes al Administrador:

Alberto Marzo

Mensajes al Director:

Gustavo Fernández

*SE PERMITE LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL
MENCIONANDO FUENTE Y ENLACE:*

AL FILO DE LA REALIDAD

www.afilodelarealidad.com.ar

Al Filo de la Realidad es órgano de difusión del *Centro de Armonización Integral*, academia privada dedicada a la investigación, difusión y docencia en el campo de las "disciplinas alternativas", fundada el 15 de octubre de 1985 e inscrita en la Superintendencia de Enseñanza Privada dependiente del Ministerio de Educación de la República Argentina, bajo el número 9492/93.

Centro de Armonización Integral

**PARAPSIKOLOGÍA - OVNIS - OCULTISMO - CIVILIZACIONES DESAPARECIDAS
NEOARQUEOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA REVISIONISMO HISTÓRICO - ESPIRITISMO
PIRÁMIDES - ASTROLOGÍA - I CHING - AROMOTERAPIA - QUIROLOGÍA
NUMEROLOGÍA - TAROT - FENÓMENOS PARANORMALES
ESPIRITUALIDAD - TERAPIAS ALTERNATIVAS ...**

Listas de distribución moderadas

Revista quincenal: [Suscripción gratuita](#) ; [Más información](#)
Esoterismo Práctico: [Suscripción gratuita](#) ; [Más información](#)
Micros de audio: [Suscripción gratuita](#) ; [Más información](#)