

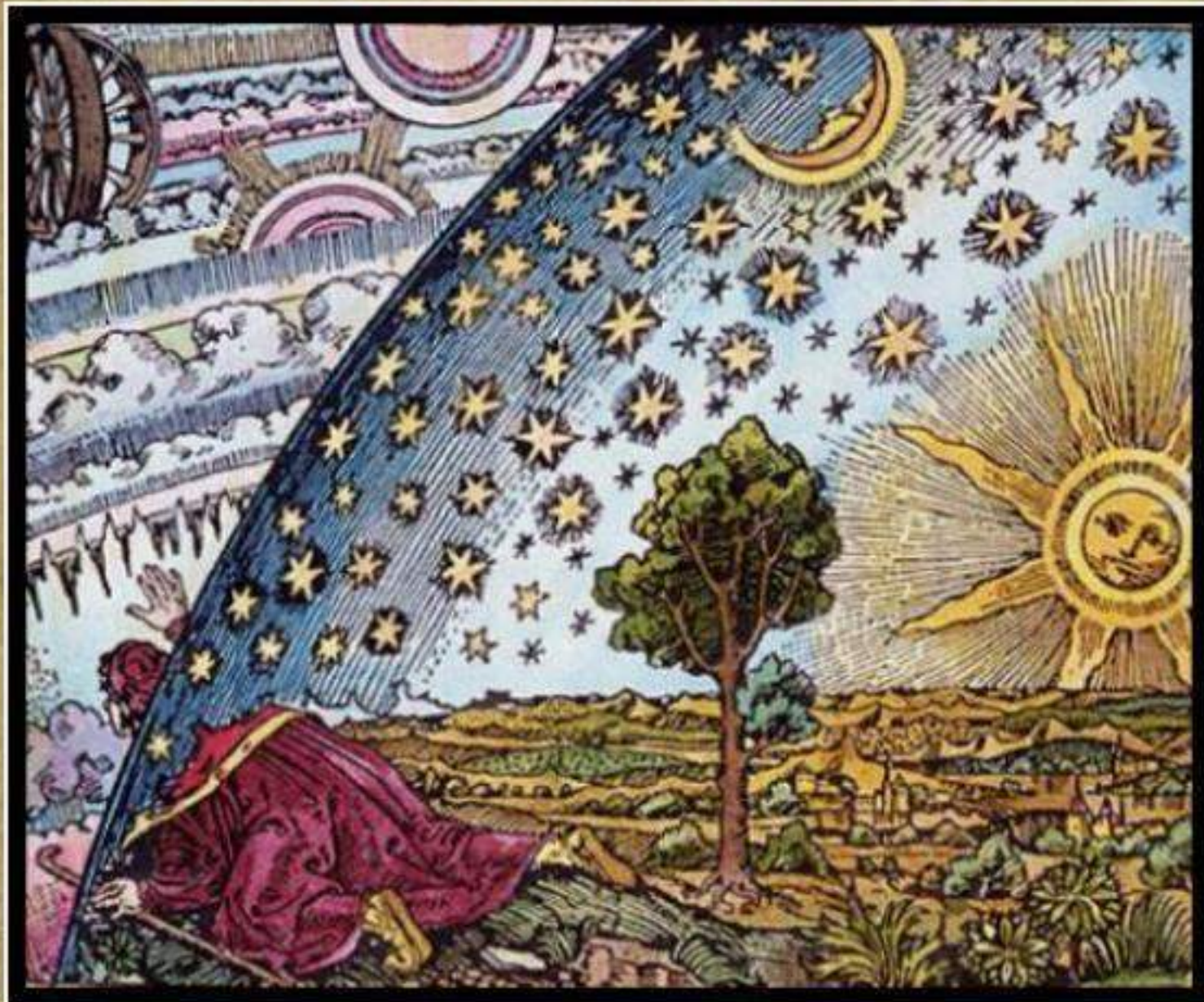
# Gacetilla Informativa

## Archivos Forzeanos Latinoamericanos



VOL. I N° 22 MARZO 1, 2007

Dirección : Fabio Picasso Redacción Liliana Núñez





## *ARCHIVOS FORTEANOS LATINOAMERICANOS*

### *GACETILLA DE INFORMACIÓN*

MARZO 1° 2007 N° 22

Dirección General: FABIO PICASSO – Redacción: LILIANA NÚÑEZ  
[afla\\_2004@yahoo.com.ar](mailto:afla_2004@yahoo.com.ar) - [omarlix\\_12@yahoo.com.ar](mailto:omarlix_12@yahoo.com.ar)

Estimados amigos: Esta semana ha sido muy fructífera en cuanto a noticias y trabajos realizados. Las actualizaciones en esta ocasión son las siguientes: Ovnis Fantasmas de Luis Burgos, El “Experimento Filadelfia” de los Nazis por Gustavo Fernández de Argentina, Hipnólogos en Ufología de Mário Rangel de Brasil, Algunas evidencias Astroarqueológicas de Paleocontacto en Nuestra América y el Mundo de Patricio Bosch de Cuba, Análisis Gráficos. Foto de Ovnis sobre el Cerro El Ávila de Héctor Escalante de Venezuela, El Fin de los Tiempos de Adolfo Araya y Pirámides en el Amazonas de Camilo Valdivieso de Chile.

Todo el equipo de Archivos Forteanos Latinoamericanos les agradece a Uds., el reconocimiento y los insta a participar con artículos, informaciones y colaboraciones en general. Como siempre les presentamos las habituales informaciones de Última Hora acerca de fenómenos anómalos.



## *ARTÍCULOS Y MONOGRAFÍAS*

### **LUIS BURGOS: OVNIS FANTASMAS**

**Abstract:** Todos los que me conocen y saben mi postura frontal dentro de la temática, tal vez no se sorprendan con la exposición del trabajo a presentar. Ocurre que en casi cuatro décadas de investigaciones he recorrido un largo camino ufológico: atrás quedaron los enfrentamientos con parte del periodismo vendedor de fantasías, con investigadores de época como Alejandro Agostinelli o el Dr. Roberto Banchs, por citar algunos, con autoridades de organismos oficiales como el Dr. Juan Carlos Forte, ex decano de la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas de la Universidad Nacional de La Plata o el Licenciado Luis Martorelli, entre otros astrónomos, como así las peticiones a nivel gubernamental... como aquel Proyecto de Ley presentado en 1987 en la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires, que generó incluso, el expediente P-14-87/88 y mucha polémica...en fin. Pero el motivo de ésta nota **NO ES SEMBRAR PÁNICO NI MUCHO MENOS**, sino “alertar” y elaborar una nueva hipótesis alternativa del movimiento táctico, estratégico y tecnológico del cambiante Fenómeno OVNI a través de los años y basado puramente en la casuística que nos brindó y brinda diariamente. Esto va mas allá de la forma del platillo volador, de los hermosos colores que despiden en sus vuelos, de las insólitas maniobras que realiza, de las “patitas”, “ventanitas” y “torretas”, de “la paz que inspira a su paso” y de la

supuesta “preparación para el contacto final” o del famoso “plan de evacuación universal” al que nos tendrían psicológicamente esperanzados...

Ver Artículo Completo en:

<http://www.aforteanosla.com.ar/Colaboraciones/argentina/imagenes/burgos%20ovnis%20invisibles.htm>

**GUSTAVO FERNÁNDEZ: EL “EXPERIMENTO FILADELFIA” DE LOS NAZIS**

**Abstract:** Sobre fines de la Segunda Guerra Mundial, y como sabemos ya claramente, los nazis estuvieron (¿sólo estuvieron?) a punto de desarrollar aeronaves con el aspecto y comportamiento de “platillos volantes”. Pero ése no fue su único “proyecto negro”, abortado (¿abortado?) por la derrota militar. En la abandonada mina de Wenceslas, en el “Sudetenland”, “Die Grockle”, “La Campana” era el desarrollo de un aparato que quizás continuó luego siendo experimentado en EE.UU. pero sobre el cual se discute su verdadera función: generador de antigravedad, apertura de “agujeros de gusano”, puerta en el tiempo o propulsor cósmico a velocidad lumínica. Este es un boceto de la historia.

Ver Artículo Completo en:

<http://www.aforteanosla.com.ar/Colaboraciones/argentina/imagenes/fernandez%20experimento%20filadelfia%20nazi.htm>



## *ACTUALIZACIONES DE LAS WEBS*

En nuestra sección **ÚLTIMA HORA** hemos incorporado:

**1. IMPACTANTE RELATO DE UNA MUJER: "YO HICE UN EXORCISMO"**  
**LA ESTRELLA (VALPARAÍSO, CHILE) MIÉRCOLES, 28 FEBRERO 2007, PGS. 2-3**

**2. TENER DENTRO EL DEMONIO NO ES UN CHISTE PARA NADIE...**  
**LA ESTRELLA (VALPARAÍSO, CHILE) MIÉRCOLES 28 DE FEBRERO DE 2007, PG. 3**

**3. PENQUISTA CAPTÓ ESCALOFRIANTES FOTOS DE FANTASMA CON SU TELÉFONO CELULAR**  
**CRÓNICA (CONCEPCIÓN, CHILE) SÁBADO 24 DE FEBRERO DE 2007, PG. 2**

**4. OBJETO VOADOR NÃO IDENTIFICADO FILMADO NAS MINAS DO CAMAQUÃ...**  
**JORNAL DE CAÇAPAVA - (BRASIL) 15 FEBRERO 2007.**

Ver Notas Completas en:

<http://www.aforteanosla.com.ar/afla/paginas%20uh/uh028.htm>

**AUTORES INVITADOS:**

**MÁRIO RANGEL. HIPNÓLOGOS AUTORES EM UFOLOGIA**

<http://www.aforteanosla.com.ar/Colaboraciones/brasil/imagenes/rangel%20hipnologo%20s.htm>

**LIC. PATRICIO BOSCH QUIDIELLO**

**ALGUNAS EVIDENCIAS ASTROARQUEOLÓGICAS DE PALEOCONTACTO EN NUESTRA AMÉRICA Y EL MUNDO.**

<http://www.aforteanosla.com.ar/Colaboraciones/cuba/articulos/bosch%20evidencias%20astroarqueol%20gicas.htm>

**HÉCTOR ESCALANTE. ANÁLISIS GRÁFICOS, FOTO OVNI SOBRE EL CERRO EL ÁVILA:**

<http://www.aforteanosla.com.ar/Colaboraciones/venezuela/articulos/an%20E11isis%20foto%20de%20enero.htm>

**CAMILO VALDIVIESO. ¿PIRÁMIDES EN EL AMAZONAS?**

<http://www.aforteanosla.com.ar/Colaboraciones/argentina/imagenes/fernandez%20experimento%20filadelfia%20nazi.htm>

**ADOLFO ARAYA. EL FIN DE LOS TIEMPOS. I PARTE.**

<http://www.aforteanosla.com.ar/Colaboraciones/chile/articulos/araya%20fin%20de%20los%20tiempos%20I.htm>



## *INVESTIGACIONES*

LILIANA NÚÑEZ y FABIO PICASSO continúan con la investigación de casuística anómala de 1900 a 1930 de Chile y Argentina. En estos momentos hay casi una decena de expedientes en desarrollo.



## *EVENTOS Y CONFERENCIAS*

Desde Matanzas, Cuba, ORESTES GIRBAU nos ha enviado la siguiente comunicación:

Mañana, 3 de marzo, se reunirá la directiva del Comité Gestor de la A.C.U. donde entrarán a formar parte otros colegas que anunciaremos en su oportunidad.

El investigador Vicente-Juan Ballester-Olmos formula una pregunta:

¿HA VISTO USTED EL RAYO EN BOLA?

Ufólogos y científicos se alían en busca de observaciones del “rayo en bola”

Uno de los misterios más conspicuos de la naturaleza –por lo poco que se sabe del mismo- es el fenómeno atmosférico denominado rayo en bola o rayo globular (*ball lightning* en inglés,

*foudre en boule* en francés o *kugelblitz* en alemán). En efecto, a pesar de que la literatura científica sobre estas manifestaciones luminosas espontáneas data de finales del siglo XIX, todavía no se ha dado con el exacto mecanismo físico que las produce.

Se trata de un fenómeno dotado de luz propia que aparece normalmente durante las tormentas, tiene una duración muy breve, se caracteriza por tener un diámetro reducido, una densidad superior a la del aire, una considerable cantidad de energía por centímetro cúbico, alta temperatura y una capacidad dinámica propia. Sin embargo, no se ha logrado desarrollar un modelo único para este fenómeno porque parecen coexistir varios tipos de rayos globulares, unos inertes y otros explosivos, unos diminutos y otros de gran tamaño, unos de vida corta y otros de larga duración, unos ocurridos durante tormentas eléctricas y otros en ausencia de mal tiempo, etc. Por ello, tampoco hay una explicación científica que satisfaga todos los parámetros observados en los miles de casos estudiados en todo el mundo.

Por primera vez en España, un equipo de investigadores está procediendo con este anuncio a solicitar a los ciudadanos que crean haber tenido la oportunidad de observar el fenómeno del rayo en bola, que lo comuniquen para que sus testimonios puedan ser estudiados científicamente.

El ufólogo valenciano Vicente-Juan Ballester Olmos, autor de varios libros sobre el fenómeno OVNI y director del Proyecto FOTOCAT, (<http://fotocat.blogspot.com/>) y el psicólogo argentino-español afincado en Madrid Heriberto Janosch González, con la colaboración del Dr. Alexander G. Keul, de la Universidad de Salzburgo (Austria) y uno de los expertos europeos más reconocidos en este tema, han formado un equipo para la recopilación y estudio de los testimonios de rayo en bola en España.

Para ello, se solicita a cualquier lector que crea haber observado este fenómeno que mande una carta al APARTADO DE CORREOS 12140, 46080 VALENCIA, o bien un mensaje de correo electrónico a la dirección [fotocat@anomalia.org](mailto:fotocat@anomalia.org), indicando exclusivamente su nombre y sus señas. Seguidamente recibirán un breve formulario diseñado para la recopilación de los datos fundamentales del avistamiento.

Finalizada la etapa de recogida de información, se procederá a la tabulación y estudio de los datos, contrastándolos con las teorías científicas actuales. Los resultados serán publicados en las revistas científicas tradicionales.

## **DISCOS VOADORES**

### **A ABERTURA CHILENA E A INTERAÇÃO DEFINITIVA DA CIÊNCIA COM A UFOLOGIA**

Seminário especial dedicado a apresentação de algumas das mais impressionantes e recentes revelações sobre a ufologia chilena, o processo de abertura definitiva iniciada por seus militares recentemente, a partir da autorização do próprio comandante e chefe do exército chileno, divulgada nas últimas semanas pela mídia internacional, e as últimas revelações sobre os chamados implantes detectados e retirados dos abduzidos.

**Dia 4 de Março (Domingo), das 15 às 19 Horas**

**Salão de Convenções do IBAM**

**(Largo do IBAM, nº 1 - Botafogo/Humaitá)**

## **CONFERENCISTA**

**RAFAEL CURY**

Membro da Comissão Brasileira de Ufólogos (CBU), um dos idealizadores do I Fórum Mundial de Ufologia, foi um dos ufólogos recebidos pelos militares brasileiros no Comando de

Defesa Aeroespacial Brasileiro. Acaba de retornar do Chile, onde teve acesso direto ao processo de abertura iniciado pelos militares chilenos. É responsável pela série de eventos "Diálogo com o Universo" realizada anualmente em Curitiba, cuja última edição realizada poucos dias atrás apresentou em detalhes, entre outros temas, as mais recentes descobertas científicas sobre os chamados implantes extraterrestres. Rafael volta ao Rio três anos depois de sua última palestra.

Participação especial do ufólogo e escritor Marco Antonio Petit.  
Informações: (21) 9601-2044.

**APOIO:**  
Núcleo de Pesquisas Ufológicas (NPU)  
Revista UFO ([www.ufo.com.br](http://www.ufo.com.br))



## *SOLICITUD DE MATERIAL*

Liliana Núñez y Fabio Picasso: Siguen interesados en obtener informaciones acerca de enigmáticos SERES VOLADORES. Agradeceremos cualquier aporte en forma de artículos, recortes de prensa o testimonios de primera mano.

Escribir al correo: [omarlix\\_12@yahoo.com.ar](mailto:omarlix_12@yahoo.com.ar)

Emilio Cabot solicita material en relación con MISTERIOSOS TÚNELES SUDAMERICANOS. Ofrece un amplio intercambio de material. Pueden escribir a: [anomaly@sinectis.com.ar](mailto:anomaly@sinectis.com.ar)

Proyecto Catent. Han creado un Museo Temático sobre el FENÓMENO OVNI y Materias afines. Se reciben donaciones de material ovni, arqueológico y antropológico.

Pueden escribirles a su correo electrónico: [catent2002@arnet.com.ar](mailto:catent2002@arnet.com.ar)

Estamos abocados a reunir una biblioteca de boletines electrónicos en formato PDF. Aquellos que los posean les solicitamos que se comuniquen a la brevedad con nosotros. Pueden escribir a: [anomaly@sinectis.com.ar](mailto:anomaly@sinectis.com.ar) - [omarlix\\_12@yahoo.com.ar](mailto:omarlix_12@yahoo.com.ar)



## *PROYECTOS EN CURSO*

Los proyectos para 2007 marcan la continuidad de ABC (Bibliografía Anotada sobre Criptozoología y Seres del Folklore Argentinos y Chilenos), Oleadas, Seres Voladores.

**OLEADAS:** Análisis global de los Fenómenos Anómalos en años específicos con marcada actividad OVNI (1947, 1950, 1954, 1965, 1968).

**SERES VOLADORES:** Precisa y completísima indexación de más de un centenar de casos de enigmáticos seres voladores en Argentina y Chile. En curso se halla la compilación de una Base de Datos similar para todo el planeta.



## ***LIBROS Y PUBLICACIONES RECIBIDOS***

Recordamos a todos nuestros colegas que las publicaciones incorporadas a nuestra biblioteca se hallan a disposición de aquellos que se encuentren realizando trabajos de investigación en forma de apoyo documental.

1. Bruce, Henry Addington: *Historic Ghosts and Ghost Hunters*, Moffat, Yard, New York, 1908.
2. Huckerby, Thomas: *Petroglyphs of Saint Vincent, British West Indies*, Press of the New era printing company, Lancaster, Pa, 1914.
- 3-Mathews, Cornelius: *Behemoth: a Legend of the Mound-builders*, New York: J. & H. G. Langley; Boston, Weeks, Jordan & Co, 1839.
4. Miller, Leo Edward: *In the Wilds of South America: Six Years of Exploration in Colombia, Venezuela, British Guiana, Peru, Bolivia, Argentina, Paraguay, and Brazil*, C. Scribner, New York, 1919.
5. Medina, José Toribio: *El Veneciano Sebastián Caboto, al servicio de España y especialmente de su proyectado viaje á las Molucas por el Estrecho de Magallanes y al reconocimiento de la costa del continente hasta la gobernación de Pedrarias Dávila*, Imprenta y Encuadernación Universitaria, Vol. I, Santiago de Chile, 1908
6. Medina, José Toribio: *El Veneciano Sebastián Caboto, al servicio de España y especialmente de su proyectado viaje á las Molucas por el Estrecho de Magallanes y al reconocimiento de la costa del continente hasta la gobernación de Pedrarias Dávila*, Imprenta y Encuadernación Universitaria, Vol. II, Santiago de Chile, 1908
7. Medina, José Toribio: *Algunas noticias de León Pancaldo y de su tentativa para ir desde Cádiz al Perú por el Estrecho de Magallanes en los años de 1537-1538*, Imprenta Elzeviriana, Santiago de Chile, 1908.
8. Miyatovic, Elodie Lawton: *Serbian Fairy Tales*, William Heinemann, London, 1917.
9. Radin, Paul: *Some Myths and tales of the Ojibwa of Southeastern Ontario*, Government Printing Bureau, Ottawa, 1914.
10. Swanton, John Reed: *Tlingit myths and texts*, Recorded by John R. Swanton, Govt. Printing Office, Washington, 1909.

**Todos los derechos reservados Archivos Forteanos Latinoamericanos AFLA®**  
**Producción General y Diseño: Digital Mirage ® [digitalmiragesil@yahoo.com.ar](mailto:digitalmiragesil@yahoo.com.ar)**